

لَا يُؤْنِسُ الْقَصَائِدَ الْوَجْدَانِيَّةَ النُّورَانِيَّةَ

لِلعارف بالله
الآدِل عليه الحال والمقال
الشيخ سيدي محمد بن علي التادلي

جمع وتحقيق
ياسر مبخوت

ديوان القصائد الوجدانية النورانية للشيخ محمد بن علي التادلي

ديوانُ القصائد الوجدانية النورية

للعارف بالله
الدال عليه بالحال والمقال
الشيخ سيدي محمد بن علي التادلي

جمع وتحقيق
ياسر مبخوت

2017

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



14 ماي 2017

بمناسبة الذكرى 64 لوفاة الشيخ سيدي
محمد بن علي التادلي تتشرف سلسلة «من
ذاكرتنا الروحية» المختصة بنشر مؤلفاته،
بالإعلان عن صدور ديوانه المعنون بـ :
«ديوان القصائد الوجدانية النورانية».
نرجو الله أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم
وأن ينتفع به القراء والمحبون والمنشدون.



بِالتَّادِلِي يُدْعَى الْفَقِيرُ نَسْبَةً
 فَاقْبَلْ دُعَاءَهُ يَا سَمِيعاً وَاهِبُ
 قَدْ أَثْقَلَتْ ظَهْرُهُ الذُّنُوبُ وَلَيْسَ
 إِلَّا الرَّجَاءُ وَدَمْعُ عَيْنٍ تَسْكُبُ*



* من قصيدة بائية [في النصح للمريد] للشيخ التادلي، ص: 64

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد، الهادي المصطفى الأمين، آخر النبيين والمرسلين وسيد الخلق أجمعين وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً. بعد نشرنا، ضمن سلسلة «من ذاكرتنا الروحية» سنة 2014 لكتاب «الشيخ محمد بن علي التادلي ومجموعة من مؤلفاته الصغرى» الذي يشتمل على ترجمة مستفيضة للشيخ وعلى تحقيق لجل مؤلفاته الصغرى، نقدم اليوم للقارئ المهتم والفقراء المنشدين وأهل السماع «ديوان القصائد النورانية الوجدانية» للعارف بالله، حاتمي وقته، سيدي محمد بن علي التادلي رحمه الله ونفع بما خلفه من آثار كل سالك صادق.

وديوان القصائد هذا معروف مشهور متداول منذ أن كان الشيخ على قيد الحياة، يوزعه بنفسه، ويرسله إلى ساداتنا أهل الله بالمغرب وخارجه حتى صارت قصائده تنشد في زوايا العديد من الطرق، حسب ما جاء في بعض الروايات المكتوبة. وبعد أن صار الشيخ محمد التادلي مقعداً كفيفاً في منتصف الأربعينيات من القرن العشرين، أصبح بيته قبلة للزوار والمريدين من مختلف الجنسيات والمشارب، وقد كان يحب رحمه الله أن يسمعهم بعض قصائده، فينادي على حفيده سيدي عبد الرحيم التادلي⁽¹⁾ وهو لا يتجاوز العاشرة من عمره لكي يقرأ تلك الأشعار على الحاضرين. وخير ما يصف تلك الأجواء المباركة شهادة المؤرخ السيد عبد السلام بن سودة في كتابه «سل النصال»⁽²⁾ حيث يقول: «... دخلت إلى داره بمدينة الجديدة يوم الثلاثاء خامس وعشري شوال عام أربعة وستين وثلاثمائة وألف (الموافق 1945/10/02)

(1) كان السيد عبد الرحيم التادلي أكبر أحفاد الشيخ. توفي رحمه الله سنة 2013 م.

(2) من كتاب «سل النصال للنضال بالأشياخ وأهل الكمال، فهرس الشيوخ»، لعبد السلام بن عبد القادر بن سودة، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط. 1، 1997، ص. 153.

فوجدته قد فقد بصره، فلما عرفني أثني على العائلة وعلى سيدنا الوالد خصوصا وأنشدني عدة أشعار من نظمه على طريق أهل التصوف مثل أشعار الشيخ محمد الحراق وغيره، وأثر الجودة ظاهر عليها، لا تخرج إلا من قلب صادق في محبته وإخلاصه، فلو جمعت ونشرت لفهم كل واحد منها مُرادَه؛ وطلبت منه الأخذ عنه فأذن بذلك ...». وكما جاء في كتابات بعض فقرائه الأجانب من سنة 1952م، أي قبل وفاة الشيخ التادلي رحمه الله بسنة، أنه كانت محاولات لطبع ونشر هذا الديوان مع بعض مؤلفات الشيخ الأخرى، واستمرت هذه المحاولات حتى بعد وفاته، وكانت لأحد فقراء الشيخ الفرنسيين القاطنين بالرباط رغبة منذ الخمسينيات في ترجمة ديوان القصائد إلى اللغة الفرنسية؛ إلا أن كل تلك النوايا لم تتحقق. ومن كان يطمح كذلك إلى طبع هذا الديوان منذ أوائل الثمانينيات والدنا رحمه الله الأستاذ محمد مبخوت⁽¹⁾، صهر الشيخ التادلي، لكنه لم يتمكن من ذلك أيضا، إلا أن سعيه للتعريف بديوان الشيخ وبعض ما كان لديه من مؤلفاته الصغرى لم ينقطع طوال سنين عديدة، فقد بذل جهدا كبيرا في نسخ تلك الكتابات بخطه، ثم رُقِنها على الآلة الكاتبة، ثم الحاسوب، مخرجا منها عدة نسخ، مازال يتداولها أفراد العائلة وغيرهم إلى الآن؛ كما أنه نشر شيئا من قصائد الشيخ التادلي في بعض الجرائد والمجلات⁽²⁾؛ فجزاه الله خيرا على ما بذل محبةً لشيخنا التادلي، تغمدهما الله في رحمته. وعندما شرعنا نحن بدورنا، منذ سنة 2007، في إعداد هذا الديوان للنشر، فإننا لم نتمكن وقتها إلا من جمع جل ما خطه ورقنه الوالد وإدخاله في ملف إلكتروني، لأن الأقدار حالت دون تحقيق ذلك المبتغى.

وها نحن، والحمد لله، قد تجدد عزمنا على نشر هذا الديوان، فنرجوه سبحانه وتعالى أن يجعله خالصا لوجه الكريم وأن ينفع به قراءه ومنشدي قصائده والمستمعين.

(1) حسب ما جاء في رسالته إلى مجلة «دعوة الحق» بتاريخ 24 شتنبر 1982،

(2) لم نعثر إلا على واحدة منهن ضمن أرشيفه وهي قصيدة «وحقك أنت المنى والطلب» قدمنا صورة منها في ملحقات الكتاب المطبوع.



وَمَنْ شَرِبَ الْأَقْدَاحَ لَيْسَ كَسَامِعٍ
وَلَكِنْ فِي السَّمَاعِ وَجَدُ يُشَوِّقُنَا*



* من قصيدة «أماطت خمار الوجه»، ص. 50.



قصيدة الشَّهَادَةِ

أَشْرَقَتْ شَمْسُ الشُّهُودِ وَاسْتَنَارَتْ فِي الْوُجُودِ وَمَحَتْ غَيْنَ الْجُحُودِ
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 أَلِشَّوْقِ وَاشْتِيَاقِ دَارِ سُعْدَى لِلتَّلَاقِ خَيْرُ زَادٍ مَا تَرَاهُ
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 بَعَثَ أَوطَانِي بِنَقْدِ وَاشْتَرَيْتُ دَارَ خُلْدِ بِنَفِيسِ الْعُمْرِ عِنْدِي
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 تَهْتُ قَدَمًا فِي الْبَوَادِي وَهِيَ أَنْسِي فِي الْفُؤَادِ وَالْهَوَاتِفُ تُنَادِي
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 ثَارَ جَذْبِي وَالتَّهَافِي وَاغْتِرَابِي فِي الْفَيَافِي وَتَلَافِي لِتُلَافِي
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 جَازِبٌ مِنِّي إِلَيْهَا لَمْ يَجِدْ صَبْرًا عَلَيْهَا عَنْ شَبَابٍ وَهَوَاهُ
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 حَالَهُ لَوْ كُنْتُ تَدْرِي سَكَنْتُ سُحْرِي وَتَخْرِي مِنْ مَلِيحَاتِ التَّثَنِّي
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 خَيْرُ أَعْمَالِ الْعِبَادَةِ ذِكْرُهَا لَيْسَ زِيَادَةٌ بَعْدَ فَرَضِ وَالسَّعَادَةِ
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 دَوْحَةُ الْأَذْوَاقِ جُمْلَةٌ وَالفَنَاءُ فِي حَضْرَةِ اللَّهِ وَرِضَا الْمَحْبُوبِ وَاللَّهِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
ذُو السَّجَايا مُسْتَهَامٌ وَلِمَنْ يَهْوَى غُلَامٌ حَضْرَةُ الْوَجْدِ دَوَامٌ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
رُقِيَّةٌ لِي وَشَفَائِي وَأَمَانٌ وَارْتِقَائِي وَطَبِيبِي وَدَوَائِي
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
زَائِرَاتُ فِي السَّجَايا وَارِدَاتُ فِي الْمَوَاهِبِ حُجَّةُ كُلِّ الْمَذَاهِبِ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
طَالَمَا صَبْرًا كَتَمْتُ مِنْ هَوَاهَا وَافْتَضَحْتُ بَيْنَ قَوْمِي وَعَانَقْتُ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
ظَاهِرُ الْأَكْوَانِ أَزْهَرُ عِقْدُهُ دُرٌّ وَجَوْهَرُ حُلَّةِ الْكُلِّ ضِيَاءُ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
كُلُّ شَيْءٍ فِي الْوُجُودِ مَظْهَرُ عَيْنِ الشُّهُودِ قَائِلُ الرَّبِّ الْمَجِيدِ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
لَوْ تَأْتَى بِالْجِبَالِ وَالْعُشُوبِ وَالرَّمَالِ وَالطُّيُورِ لَذَكَرْتَ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
مَزَجْتُ لَحْمِي وَعَظْمِي وَسَكَنَ قَلْبِي هَوَاهَا مَلَكَتْ رُوحِي وَجِسْمِي
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
نُورُهَا بِهِ اهْتَدَيْنَا وَإِلَى الْحَقِّ أَوَيْنَا بِاشْتِيَاقٍ قَدْ هَوَيْنَا
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
صَيَّرْتَنِي مِنْ هَوَاهَا عَلَمًا يُبْدِي لَوَاهَا وَلِمَنْ لَبَّى دُعَاهَا
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

ضَيْفُ سَعْدَى بِحِمَاكُم نَازِلُوكُم يَا سُقَاتِي زَادَهُ شَوْقُ هَوَاكُم
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 عَيْنُ أَنْوَارِ الْعُيُونِ وَبَسَاتِينُ الْغُصُونِ وَجِنَانُ الْخُلْدِ عِنْدِي
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 غَيْرَتِي لِلْسَّبْقِ فِيهَا فِي مَيَادِينِ الرِّجَالِ كَبُرُوقٍ عَنْ بَدِيهَةِ
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 فَعُرُوجِي وَوُلُوجِي ذِكْرُهَا فِي كُلِّ حَالٍ وَمَوَاهِبُ كُنُوزِي
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 قُرَّةُ عَيْنِ الْفُؤَادِ عُمْدَتِي يَوْمَ التَّنَادِي أَنْسُهُ لِي خَيْرُ زَادٍ
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 سِرُّهَا عَيْنُ الْوُجُودِ قَدْ ظَهَرَ فِي بَيْضٍ وَسُودٍ كَيْفَ يَخْفَى نُورُ سَنَاهِ
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 شَمْسُهَا أَسْنَى وَأَبْهَرُ لَمْ تَقُلْ فِي كُلِّ مَظْهَرٍ بُغْيَةُ الْقَلْبِ⁽¹⁾ مِنْهَا
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 هِيَ حَقٌّ وَهِيَ نُورٌ جَاءَتْ بِهَا أَلْبَشِيرُ فَدَعَا الْخَلْقُ يَقُولُ
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 وَرَدُّهَا لِي فِي الْجَنَانِ وَبِرُوجِي وَاللِّسَانِ بُغْيَةُ السَّبْعِ الْمَثَانِي
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 لَا تَرَى شَيْئاً سِوَاهَا حَامِلاً غَيْرَ لَوَاهَا يَطْلُبُ الْكُلُّ نَدَاهَا

(1) وفي موضع آخر: [بُغْيَةُ الْكُلِّ مِنْهَا]

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
آلَ وَدِّيَ فَاعْذِرُونِي أَنْتُمْ لِلْعُذْرِ أَهْلًا قُرَّةُ عَيْنِ الْعُيُونِ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
يَا إِلَهِي بِالتَّجَائِي وَبِفَقْرِي وَعَنَائِي هَا أَنَا تَحْتَ لِيَاءِ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

مَا أَحْلَى لَامَتُكُمْ أَبْخَاوَا

مَا أَحْلَى لَامَتُكُمْ أَبْخَاوَا يَا فُقْرَا جَمْعاً سَوَا زَيْنِ ابْنَاهَاكُمْ فِيهِ اِطْلَاوَا
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 أَوْقَاتُكُمْ مُنَوَّرَةٌ بِالذِّكْرِ وَالْمُذَاكِرَةِ وَكُلُّهَا مُعَمَّرَةٌ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 وَجَمْعُكُمْ فِيهِ إِفَادَةٌ يُبْدِي الْفَلَاحَ وَالرَّشَدَ وَسَطْوَةٌ مُشَيَّدَةٌ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 وَصَحْبُكُمْ لَهُ غُرَّةٌ فَوْقَ الْحَبِيبِينَ مُحَجَّلَةٌ لِلْقَلْبِ تَغْنِي مَصْقَلَةٌ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 وَكُلُّ مَنْ أَحَبَّكُمْ حَقًّا يَكُونُ مَعَكُمْ أَعْلَى الْمَعَالِي مَرْعَاكُمْ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 فَلَا يَشْقَى جَلِيسُكُمْ لَأَنْتُمْ أَلْمُفَرِّدُونَ لِلذِّكْرِ شَوْقًا تَهْتَرُونَ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 فَرَقَصُكُمْ تَوَاجُدٌ وَلِلتَّبَاكِ رَاشِدٌ إِلَى الْوُجُودِ رَائِدٌ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 وَالْوَجْدُ لَيْسَ عُمْدَةٌ مَا هُوَ إِلَّا فَضْلَةٌ وَلَيْسَ هُوَ غَيْبَةٌ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 أَنْظِرْ وَجَدَ الْمَلَائِكَةِ وَأَيِّدِيهِمْ مُشْتَبِكَةً سَبْعِينَ أَلْفًا نَاطِقَةً

بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 وَرَقَصُهُمْ فِي صَفِّهِمْ وَذَكَرُهُمْ فِي وَجْدِهِمْ وَذَاكَ شَأْوُ قَصْدِهِمْ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 وَرَقَصُ مَوْلَانَا عَلِيٍّ كَذَا ابْنُ جَعْفَرٍ جَلِيٍّ وَذَا رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 وَأَنْصَارٍ وَالْحَبَشَةَ خُصُوصًا بَنِي أَرْفَدَةَ عِنْدَ النَّبِيِّ وَعَائِشَةَ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 وَكُلَّنَا لِيَا السُّرُورِ بِرَبَّنَا الْغَنِيِّ الْغَفُورِ أَفْرَاحَنَا طُولَ الدُّهُورِ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 فَدَعُ مَنْ كَانَ جَامِدًا وَلَمْ يَذَرْ الْمَقَاصِدَا وَمَالَهُ مِنْ فَائِدَةٍ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 وَذَكَرُهُمْ جَهْرًا عَلَى إِثْرِ الصَّحَابَةِ أَنْجَلَى وَلِلْفَارُوقِ مُجْمَلًا
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 كُنَّا إِذَا أَنْصَرَفْنَا مِنْ مَكْتُوبَةٍ بِالذِّكْرِ حِينَ أَصَوَاتُنَا تُرْفَعُ يَقِينِ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 وَمَنْ رَفَعَ بِهَا صَوْتَهُ كَمَا وَرَدَ تُغْفَرُ لَهُ أَرْبَعُ أَلْفِ كَبِيرَةٍ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 وَمَا أَتَى وَقَدْ وَرَدَ فِي الذِّكْرِ سِرًّا بِالْمَدَدِ فَبِالدُّعَا نِلْتُ الْمُرَادِ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 وَسُبْحَةَ لَكُمْ سُنَّةَ كَانَتْ لِأَبِي هُرَيْرَةَ وَشَأْوُ ذَاكَ أَهْلُ الصُّفَّةِ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

وَلِلْجَنِّدِ مِثْلَهَا فَقَالَ لَا أَتْرُكُهَا لِلَّهِ وَصَلْتُ بِهَا
بِلَا إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ
وَلِلسُّخْنُونِ الْإِمَامِ فِي عُنُقِهِ عَلَى الدَّوَامِ كَانَتْ بِهَا يَذْكُرُ تَمَامَ
بِلَا إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ
وَلِلشُّيُوخِ الْعَارِفِينَ قَاطِبَةً وَالْمَنْسُوبِينَ مِهْمَارُ ذِكْرِ وَتَلْقِينَ
بِلَا إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ
وَلِلْفَقِيرِ حُجَّةً فِي عُنُقِهِ زَاجِرَةً وَشِعَارَ وَحَلَّةً
بِلَا إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ
وَنِعَمَ ذِكْرُ السُّبْحَةِ رَوَاهُ جُلُّ الثُّقَاةِ عَنِ الرَّسُولِ مُثَبَّتِ
بِلَا إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ
حِلْفُكُمْ رَوْضُ الْجَنَانِ أَزْهَارُهَا لَامَتُ الْأَخْوَانِ بِهَا يَطُوفُوا كَالْفُرْسَانِ
بِلَا إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ
ثِمَارُهَا مَعَانِيكُمْ وَطَيْبُهَا وَدَادُكُمْ وَأَنْسُهَا تَرْدَادُكُمْ
بِلَا إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ
قُصُورُهَا رَبَاعُكُمْ وَحُورُهَا شُهُودُكُمْ وَهُمْ فِيهَا وَرُودُكُمْ
بِلَا إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ
وِظْلُهَا إِفْبَالُكُمْ وَعَذْبُهَا شَرَابُكُمْ وَنُورُهَا شَعْفُكُمْ
بِلَا إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ
فَهُمْ إِمَامٌ قَبْلَتِي وَحُبُّهُمْ مِلَّتِي وَهُمْ سَمَا عَقِيدَتِي
بِلَا إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ

وَهُمْ شُيُوخٌ قَاطِبَةٌ إِلَى الْوُصُولِ جَاذِبَةٌ أَحْوَالُهُمْ وَرَاغِبَةٌ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 وَهُمْ عُلُومٌ نَافِعَةٌ حَقِيقَةٌ وَالشَّرِيعَةُ وَكُشُوفَاتُ سَاطِعَةٍ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 يَا جَذْبَتِي فِي ذِكْرِهِمْ وَخَيْرَتِي فِي حُبِّهِمْ وَخَمَرَتِي فِي شُرْبِهِمْ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 يَا سَيِّدَ الْوَرَى فَاشْفَعْ لِعَاشِقٍ فِيكَ يَظْمَعُ فَالْقَصْدُ مِنْهُ يَتَمَتَّعُ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 [يَا سَيِّدِي كُنْ لِي سَنَدًا فِي هَؤُلَ الْيَوْمِ وَغَدًا لَا مُنْجِيًّا سِوَى الْعُمْدَا
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 يَا سَيِّدِي أَنْتَ لَهَا يَوْمَ الرَّجَالِ تَنْبَاهِي قَصْدِي نَظْهَرُ فِي مَسْرَاهَا⁽¹⁾
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 فَفَرَّ بِهَا يَا ابْنَ عَلِيٍّ وَصَحْبُكَ يَا تَادِلِي حَسْبُكَ مِنْ مُبْتَهَلٍ
 بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

(1) هاذان البيتان غير موجودين في المخطوطتين ولا النسخة المرقونة، وإنما أملاهما علينا ابن الشيخ التادلي سيدي عبد الجليل.

يَا أَهْلَ اللَّهِ يَا لَمَلَاخَ

يَا أَهْلَ اللَّهِ يَا لَمَلَاخَ	يَا أَهْلَ السَّرِّ الْوَاضِحِ
مَنْ يَسْعَدُ يَعْرِفُكُمْ	مَنْ لَاذِيكُمْ يَرْتَاخُ
وَالْمَاذِيَالُو يَصْفَا	وَيَعُودُ رِيُو صَالِحُ
حَضَرْتَنَا يَا لَمَلَاخَ	يَتَسَوَّقُ حَضَرْتُكُمْ
رَبَّحْتُ بِهَا قَوْمَانِ	حَضْرَةَ رَبَّانِيَّةِ
هَجَّامٌ بِهِ تَقَوَّأُو	وَأَسَوَّارَهَا بِالتَّلْسِيسِ
لَا مَا مَثَلَ الْعَرْسَانِ	وَنَفَذْتُ سَلْعَتَهُمْ
يَا أَهْلَ الصَّرَخَةِ جُودُوا	مَا فِيهِمْ وَلَوْ عَيْبُ
عَيْشِي بِكُمْ يَطِيبُ	زَادُوا بِهِ زَعَامَةَ
يَوْمَ نَرَى حَضَرْتُكُمْ	وَيَنْ مَا صَدُّوا رِجَالُ
عَقْلِي فِيكُمْ يُغِيبُ	وَأَسَوَّافُهُمْ مَعْمُورَةَ
	وَأَفْرَاحُ تَذْهَبُ الْاِحْزَانُ
	بَدَوَاكُمْ نَتَعَاْفَى
	الْغَرِيبُ خُذُوا بِيَدُو
	وَتَزُولُ عَنْوَلَكْدَارُ
	أَنْتُمْ أَهْلُ الصَّفَا
	يَوْمَ تَهِيْجُ اِرْيَاحِي
	وَيَعُودُ مَا هُوَ صَاحِي
	وَالْأَوْلِيَا الْاِخْيَارُ
	غَارَا يَا أَهْلَ الْوَقَا

مَنْ يَقْوَى يَعْرِفُكُمْ	أَشْنُ هُوَ حَالُو
يَجُودُ بُصُوتُ هَمِيمٍ	يَوْمَ تُصَدُّو عُنُو
قَلْبُوسَقِيمٍ وَمَجْرُوحُ	يَبَاتُ يَذْكُرُ وَيَنِينُ
ظَمَانٌ لَاهِفٌ عَظْشَانُ	وَالْتَارَ بَيْنَ ضُلُوعُو
مَجْدُوبٌ قَالُوا هَيْمَانُ	لَمَنْ يَشْكِي وَيُبُوحُ
سَلُّوا عَنُّو الْعَرَبَانُ	مَا تَرْوِيهِ مِعَاطِنُ
فَجَاهِدْ يَا هَذَا	عَقْلُومَوْلَهُ حَيْرَانُ
يَا أَهْلَ اللَّهِ امْعَنِّي	مَخْطُوفٌ عَنُّو بَالُو
مَكْتُوبٌ فِيهِ عُنَايَةٌ	دِيمَا غَايِبُ سَكْرَانُ
مَا سَقَتْنِي لَيْلَى	وَالسَّارِي الشَّهِيرُ
حُبُّكُمْ أَعْلَى	وَاللِّي طَلِيبٌ وَمَاهِرُ
	تُعْطَى الْمُشَاهِدَا
	وَتَفَرَّرُ ذَا مَنْ ذَا
	دَائِمٌ بِهِمْ نَفْخَرُ
	سُورِي بِهِمْ مَبْنِي
	مَطْبُوعٌ سِرُّو مَفْهُومُ
	كَشَفَ السَّرَّ شَفَايَةَ
	لِمَنْ هُوَ مَخْرُومُ
	وَلَا سُعْدَى مَا بِي
	وَفِيهِ مَظْلِي

مَنْ لَمْ يَصْحَبْ رِجَالًا وَلَا هَزُوهَ أَحْوَالًا
وَلَمْ يَدْرِ الْمَقَالَ ذَاكَ النَّذْلَ الْغِي

يَا مُرِيداً نِسْبَةَ اللَّهِ

يَا مُرِيداً نِسْبَةَ اللَّهِ	فَاسْتَمِعْ نُصْحِي لِلَّهِ
غِبْ عَنِ الْأَكْوَانِ جُمْلَةً	فَرَّغْنِ قَلْبَكَ وَادْكُرْ
فَأُبْكِيْنَ كُلَّ مُحِبِّ	بِفَنَاءٍ فِي حُبِّ اللَّهِ
أَضْرَمْتَ نَارَ الشُّهُودِ	فَدَا خَلْقَ عِيَالِ اللَّهِ
هَكَذَا حَالُ الْمُجِبِّينَ	بِهَيَامٍ مِنْكَ فِي اللَّهِ
زَهِدُوا فِي كُلِّ فَنٍ	وَأَثْرُكُنْهُ فِي اشْتِيَاقٍ
صَيِّرُوا اللَّيْلَ نَهَاراً	سَكَنْتَ جِسْمَهُ كُلَّهُ
لَوْ رَأَيْتَ كُلَّ وَادٍ	لَمْ تَدْعُ مِنْ ذَاتِ زُرُوءِهَا
كُنْ غَرِيباً يَا فَقِيرَ	هَكَذَا صَارُوا إِلَى اللَّهِ
	عَوَّضُوا عَنِ الْمَقَالِ
	رَفَضُوا الْمَالَ مَعَ الْجَاهِ
	خَرَبُوا كُلَّ الْمَبَانِي
	بَذَلُوا أَنْفُساً وَمُهْجَةً
	أَعْلَنُوا مِنْهُمْ جَهَاراً
	سَلَكُوا فِيهِ بِبَهْجَةٍ
	وَجَبَالاً قَدْ ثَنَادِي
	عَابِراً دُنْيَا مُسِيرَ
	دَائِماً اللَّهُ اللَّهُ
	لَا تَرَى فِيهِمْ إِلَّا اللَّهَ
	وَبُكَائِهِ عَلَى اللَّهِ
	بَقِيَتْ فِيهِ غَيْرُ اللَّهِ
	حَالُهُمْ يَدْعُو إِلَى اللَّهِ
	وَأَوْوَا حَقّاً إِلَى اللَّهِ
	ذَاكَ حَقّاً فِي رِضَا اللَّهِ
	مَرْحَباً يَا صَفْوَةَ اللَّهِ

سَائِحاً تَذْكُرُ اللَّهَ	لَا تَكُنْ فِيهَا مُخَيَّرَ	زُرْ عَلَى الرَّغْبَةِ فِي اللَّهِ
ذَكِّرِ الْجَاهِلَ بِاللَّهِ	سَاعِيّاً دَوْماً رِضَا اللَّهِ	كُلَّ مَنْسُوبٍ عَلَى اللَّهِ
ذَاكَ هُوَ الْقَصْدُ فِي اللَّهِ	وَمِنْ الرَّحْمَانِ حُبّاً	تَغْتَنِمُ مِنْ ذَاكَ قُرْباً
كُلُّهُمْ دَلُّوا عَلَى اللَّهِ	وَمِنْ الْأَخْيَارِ صُحْباً	لَا تَقُلْ شَيْخِي أَفْضَلُ
وَأَجْمَعَنْ فَالْفَرْقُ عِلَّةُ	قُلْ بِحَالٍ هُوَ أَعْدَلُ	أَوْ تُجَاوِبُ مَنْ يُفَضِّلُ ⁽¹⁾
خَيْرُنَا مَنْ اتَّقَى اللَّهَ	يَا مُرِيداً لِلْحَقِيقَةِ	لَا تُفَرِّقْ فِي الطَّرِيقَةِ
هَبْتُهُ نَفْسِي لِلَّهِ	مِنْ مُرِيدٍ حَالُو يَبْهَرُ	إِنِّي وَاللَّهِ أَغْيَرُ
عَارِفاً طُرْقاً إِلَى اللَّهِ	وَبِكَائِسِ الْحُبِّ أَسْكَرُ	لَوْ تَرَى عَيْنَاكَ حُرّاً
أَيْنَمَا كُنْتَ فَوَاللَّهِ	دَاهِباً كُلُّهُ لِلَّهِ	يَعْرِفُ مِنْكَ الْمَكَامِينَ
لَا قِيّاً مَنْ زَارَ فِي اللَّهِ	بَائِعاً دُنْيَا وَأُخْرَى	فِي التُّقَيْسَةِ وَالضَّعَائِينَ
نَفَعَنْ بِهِ يَا اللَّهَ	مَلِيحَ الْكَفِّ مَانِحَا	لَمْ يَكُنْ يَوْماً شَجِيحَا
مِنْ وَجْهِ الْحَقِّ صِدْقاً	ضَاحِكِ السَّنِّ صَبُوحَا	ذَاكَ هُوَ الشَّيْخُ حَقّاً
	يَا سَنَاهُ كَيْفَ رَقَى	

(1) في المجموع الكبير الذي خطه السيد أحمد البدوي زويتن: [أَوْ تُجَاوِبُ مَنْ قَدْ فَضَّلَ].

يَا فُقْرَا يَا فُقْرَا

يَا فُقْرَا يَا فُقْرَا
 قَدْ خَصَّكُمْ رَبُّ الْوَرَى
 عُبَيْدُكُمْ وَاقِفْ بِالْبَابِ
 كَيْفَمَا كَانَ وَلَوْ عَتَابُ
 مَنْ كَانَ مُحْسُوبٌ عَلَيْكُمْ
 وَلَمْ يَأُو لِعَٰغِيرِكُمْ
 قَوْمٌ كِرَامٌ سَادَتِي
 فَدَيْتُهُمْ بِمُهْجَتِي
 قَبْلَ انْفِطَامِي حُبُّهُمْ
 هَيَّئَنِي وَفَضْلُهُمْ
 مَنْ يَقْوَىٰ عَنْ فِرَاقِهِمْ
 يَا عُمْدَتِي فِي ذِكْرِهِمْ
 شُوفُوا شُوفُوا هَذَا الْحَضْرَةَ
 مَنْ زَارَهَا لَازِمٌ يَبْرَأُ
 فِيهَا شُيُوخٌ تَتَرَكَّعُ
 فِيهَا الْمَسَامِعُ تَفْرَعُ
 فِيهَا عُيُونٌ سَاهِرَةٌ
 فِيهَا صُدُورٌ زَافِرَةٌ

وَمَا فِيكُمْ مِنْ أَمْرٍ
 بَيْنَ الْأَنْامِ بِالْقَبُولِ
 عَسَىٰ يَرَىٰ مِنْكُمْ جَوَابُ
 فَالْكُلُّ مِنْكُمْ حَلَا لِي
 مِثْلِي دَوْمًا يَسْلُو بِكُمْ
 وَاشْ تَفُوتُوهُ يَا مَوَالِي
 كَمْ صَفَحُوا عَنْ زَلَّتِي
 مِنْ قَبْلِ أَنْ أَرَاهُمْ
 شَرِبْتُهُ وَشَوَّقُهُمْ
 طُولَ الدَّوَامِ عَمَّنِي
 يَا عُدَّتِي فِي حَزْبِهِمْ
 سُكْرِي وَرَاحُ نَشْوَتِي
 تَسْبِي الْعُقُولِ ذَوِي النَّظَرَةِ
 مِنْ كُلِّ دَاءٍ سَقِيمٍ
 فِيهَا قُلُوبٌ تَتَحَشَّعُ
 بِذِي الْأَحْوَالِ وَالْمَقَالِ
 دُمُوعُهَا مِنْهُمْ مِرَّةً
 مِنْ شِدَّةِ الشَّوْقِ الْجَلِيِّ

فِيهَا بُدُورٌ وَوِلْدَانٌ
 اللَّهُ مَزِينٌ لَامَتْ لَخْوَانٌ
 فِيهَا التَّجَلَّى بِالشُّهُودِ
 فِيهَا التَّدَلَّى وَالصُّدُودِ
 إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَرْبَحَ
 وَدَعْ حُظُوظَكَ وَاطْرَحْ
 وَالزَّمْ حُقُوقَهُمْ عَلَيْكَ
 وَلَا تُبْدِينَ مَا لَدَيْكَ
 وَكُنْ قَابِلًا لِلْعِتَابِ
 وَكُلْ نَقِصَ مَا يِعَابِ
 وَلَوْ أَنْفَقْتَهُمْ مَالَكَ
 خَدَمْتَهُمْ طُولَ اِعْوَامِكَ
 وَلَا تَغْتَرِ إِنَّ بَسْطُوكَ
 فَرُبَّمَا يَخْتَبِرُوكَ
 وَالصَّمْتِ فَالزَّمْ بَاطِنَا
 وَظَاهِرًا مُبَيِّنَا
 وَفِي وَقْتِ الْمَذَاكَرَةِ
 وَبَعْدَهُمْ يَا فُقْرَا
 وَبَعْدَهُمْ يُفَوِّضُ
 أَوْبَيْنَهُمْ يَسْتَفِيدُ

فِيهَا كُهُولٌ وَفُتَيَانٌ
 لَوْ كَانَتْ تَدُومُ يَا عُمْدَةَ لِي
 فِيهَا التَّخَلَّى لِلْجُحُودِ
 لِمَنْ أَتَاهَا مُدَّعِي
 كَسَّرَ مِيزَانَكَ وَاسْرَحْ
 قَدْرَكَ بَيْنَ الْإِخْوَانِ
 فِي كُلِّ مَا نَسَبُوا إِلَيْكَ
 سِوَى الْإِفْلَاسِ وَالْفَقَاقَةِ
 عَلَيْكَ مِنْ غَيْرِ سَبَبِ
 لِنَفْسِكَ فَحَمَلِ
 وَيَأْفَعَالِكَ وَأَقْوَالِكَ
 فَاغْتَرِفْنَ بِالْقُصُورِ
 كَلًّا وَلَا إِنَّ مَدْحُوكَ
 لِعِلَّةٍ أَوْ سَبَبِ
 دُونَ اِعْتِرَاضِ كَامِنَا
 تَرُكُ حُظُوظِ الْمَقَالِ
 الشَّيْخُ ثُمَّ الْوُزَرَاءُ
 مَنْ كَانَ مَاؤُذُونًا تَقِي
 لِمَنْ إِلَيْهِمْ يُرْشِدُ
 عَقَائِدًا أَوْ فُرُوضَ

وَمَيْلُهُمْ لِلْإِشَارَةِ
يُحَقِّقُونَ الْمَسْأَلَةَ
وَلَا زِمَ الْمُجَاهِدَةَ
حَقًّا وَلَكِنْ يَا هَذَا
وَأَعْمَلْ بِمَا وَافَقَ الشَّرْعَ
وَأَشْهَرُ عُيُوبَكَ وَاضْرَعْ
جَوَارِحَكَ فَاحْفَظْ وَالزَّمْ
لِلطَّاعَةِ شَمْرَ وَاتَّحَزَمْ
وَكُنْ بَاكِياً فِي الْأَسْحَارِ
وَسَالِكاً نَهْجَ الْأَبْرَارِ
بِهَذَا حَقًّا طَوَّفْنَا
فِيَا قِيُومُ وَفَقْنَا
وَرَأْسَ مَالٍ كُُلْنَا
مَحَبَّةً مِنْ بَيْنِنَا
يَا عَجَباً مِنْ خَمَرْتَنَا
وَمِنْ نَفَادِ سَلَعَتْنَا
أَصْلُ التَّجَارَةِ النَّيَّةِ
وَالسَّرْفِ قَتْلُ الْحَيَّةِ
وَذَا مِنْ مَهْرٍ خَمَرْتَنَا
مُخَدَّرَاتٍ سَقَتْنَا

وَعِنْدَ سَرْدِ الرِّسَالَةِ
مِنْ كِتَابٍ أَوْ سُنَّةِ
وَالْإِجْتِهَادِ دُونَ غَبَاةِ
إِعْمَلْ وَلَا تَتَّكِلِ
وَدَعْ مَا تَشْتَهِي بِالطَّبْعِ
وَقُلْ دَاوِنِي يَا قَوِي
كَالْعَيْنِ غُضَّ لَا تَنْدَمْ
وَكُنْ أَوْاهياً وَاجِلِ
وَتَالِيَا وَرَدَ الْأَذْكَارِ
لِأَمْرِ اللَّهِ مُمَآثِلِ
وَلِلْعِبَادَةِ خُلُقْنَا
وَاسْتَعْمِلْنَا فِي الطَّاعَةِ
فِي ذِي الطَّرِيقِ لَدَيْنَا
مَمْرُوجَةً بِالْجَمَالِ
وَمِنْ مَعَانِي هَدَرْتَنَا
لِسِرِّ صَدَقِ الْمُشْتَرِي
وَالْتَفَوَى فِيهَا مَبْنِيَّةُ
فَأَفْهَمَ وَحَقَّقَ مُثْلِي
لِمَنْ يَخْطُبُ مِنْ حَضَرْتَنَا
مِنْ شُرْبِهَا بِالْأَدَبِ

مُحَجَّباتٍ فِي الْقُصُورِ	مُسَوَّقاتٍ مِنَ الْحُورِ
مُمَنَّعاتِ النُّفُوبِ	أَبْكَارًا طَبَعُهَا غُيُورُ
مِنْ سُنْدُسٍ دَعِ التَّمَثَالِ	مُتَوَّجاتٍ بِالْحُلَلِ
تَبِيْتُ فِي التَّبَخُّثِ	مُوشَّحاتٍ بِالْجَمَالِ
بِحُسْنِهَا تَهَلَّلُ	كُلُّ الْبُدُورِ تُقْبِلُ
بَوَادِرُ التَّعَشُّقِ	لِوَجْهِهَا تُكَبِّرُ
أَسَّسُوهَا أَهْلُ الْكَمَالِ	الْأَسْوَارُ مَبْنِيَّةٌ بِالرِّجَالِ
عَنْ إِذْنِ زَيْنِ الرُّسُلِ	كُلُّ النُّجَبَاءِ وَالْأَبْطَالِ
حُرَّاسُهَا يَا الْأَسْيَادِ	لَهَا حُصُونٌ تَهْتَدِي
مَوْلَايَ الْعَرَبِيِّ الدَّرَقَاوِي	إِبْنُ أَحْمَدَ عَوْثَ بِلَادِي
وَسَنَارُوجِ الْعَابِدِينَ	كَذَاكَ غَوْثُ الزَّاهِدِينَ
مَوْلَايَ الطَّيِّبِ سَنَدِي	وَمَلَجَأُ لِلرَّاغِبِينَ
وَشَيْخُنَا فَرْدُ الزَّمَانِ	وَمَنْ لَنَا حِرْزُ الْأَمَانِ
أَبْنُ الطَّيِّبِ الدَّرَقَاوِي	عَوْثُ النَّدَى عَبْدُ الرَّحْمَانِ

يَا مُسَمَّى بِالْأَسَامِي⁽¹⁾

يَا مُسَمَّى بِالْأَسَامِي
أَنْتَ فِي كُلِّ الْمَرَامِي
كُلُّهَا وَهُوَ الْمُنَزَّه
عَيْنِي فِيكَ تَتَنَزَّه

قَبْضَةُ التَّكْوِينِ فِيهَا
مُذَبَذَتْ تَسْمُوتُنْزِيهَا
أَبَدَتْ الْأَسْمَاءَ تِيهَا
عَنْ قُيُودٍ أَوْ تَنَاهَا
فَاقْتِبَاسُ الْكَوْنِ قَامَ
نُخْبَةُ الْحُسْنِ انْتِظَامَا
نَشَأَةً فِيهَا وَهَامَ
عَنْ كَمَالِهَا الْمُنَاهِي
جُلَّ تَرْكُهُ مِنْكَ قَرِيبَ
عَنْ شُهُودِهِ الْبَدِيهِي
أَمْرُهَا أَمْرٌ عَجِيبَ
مَا الْفَنَائِي فِيهِ يَخِيبَ

يَا مُسَمَّى بِالْأَسَامِي
أَنْتَ فِي كُلِّ الْمَرَامِي
كُلُّهَا وَهُوَ الْمُنَزَّه
عَيْنِي فِيكَ تَتَنَزَّه

قَالَ لِي عَيْنُ الْمُسَمَّى
لَا تَجِدْ غَيْرِي مَرْمَى
كُلُّ شَيْءٍ مِنِّي أَسْمَا
فِي اللَّحُوقِ وَالتَّذَانِي
إِنِّي عَبْدٌ مُحَقَّقُ
هَلْ تَرَى غَيْرِي يُحَلِّقُ
فِي هَوَاكَ يَا مُشَوِّقُ
لِلْحَقِيقَةِ وَالْمَعَانِي

(1) البيتان الأولان والمستعملان كلاهما للشيخ العارف بالله سيدي عبد الغني النابلسي؛ القصيدة من مجزوء الرمل على البيتتين المذكورين

كُلُّ عَيْنٍ فِيكَ رَقْمٌ
مَا تَرَى حُسْنِي وَأَسْمِي

يَا مُسَمَّى بِالْأَسَامِي
أَنْتَ فِي كُلِّ الْمَرَامِي

حَضْرَةٌ أَغْطَتْ مَظَاهِرَ
جَهْرَةٍ قَالَتْ أَزَاهِرَ
مَا لَنَا سِوَى الْمَظَاهِرِ
حُسْنُكَ الْبَدِيعُ ظَاهِرٌ
لَمْ يُرْشَيْءٌ مَكُونٌ
فِي الْوُجُودِ قَدْ تَلَوَّنَ

يَا مُسَمَّى بِالْأَسَامِي
أَنْتَ فِي كُلِّ الْمَرَامِي

مِنْ شَذَاكِ الرِّوْضِ يُزْهِرُ
لِفَحْهَا يَبْدُو مُنَوَّرٌ
لَا تَرَى شَيْئاً مُحَلَّى
فَانْظُرِ الرَّقْمَ الْمُمَلَّى
يَا سَمَاءَ مِنْ سَمَاهِ
مَا اسْمُكَ الْأَسْمَاءُ

إِنَّنِّي وَاللَّهِ إِسْمٌ
فِي حُلَاهُ وَالْأَوَانِي

كُلُّهَا وَهُوَ الْمُنَزَّةُ
عَيْنِي فِيكَ تَتَنَزَّ

مِنْ سَنَاهَا السَّرُّبَاهِرِ
كُلُّنَا لَكَ أَسَامِي
وَالَّذِي فِينَا مَنَظَرٌ
قَدْ تَسَمَّى بِالْأَسَامِي
إِلَّا حُسْنُكَ الْمُدَوَّنُ
نُورُهُ يُبْدِي الْأَسَامِي

كُلُّهَا وَهُوَ الْمُنَزَّةُ
عَيْنِي فِيكَ تَتَنَزَّ

وَالْغُصُونُ مِنْهُ تُثْمِرُ
مِنْ حُرُوفِ اسْمِ مُحَمَّدٍ
زِينَةٌ بِهِائِمَلَّى
فَاسْمُهُ مَعْنَى مُحَمَّدٍ
قَدْ عَلَاكَ مَا تَرَاهِ
رَفَعَهُ ذِكْرُ مُحَمَّدٍ

يَا مُسَمَّى بِالْأَسَامِي
أَنْتَ فِي كُلِّ الْمَرَامِي

كُلُّهَا وَهُوَ الْمُنَزَّةُ
عَيْنِي فِيكَ تَتَنَزَّ

ضَوْءُ كُلِّ مُسْتَطِير
قَدْ غَدَا فِيكَ يَدُور
زَيْنُتُكَ ذِي الْبُودُور
نُورُهَا طَهَّ الْبَشِير
تِيهِي يَا أَرْضُ دَلَالَا
فَاشْكُرِي الْمَوْلَى تَعَالَى

هُوَ سِرَاجُهُ الْمُنِير
فَاسْمُهُ إِسْمُ مُحَمَّد
غِبْطَةٌ فِيكَ تَسِير
إِذْ هِيَ مَعْنَى مُحَمَّد
كَمْ حَوَيْتِ مِنْ كَمَال
إِذْ تَوَى فِيكَ مُحَمَّد

يَا مُسَمَّى بِالْأَسَامِي
أَنْتَ فِي كُلِّ الْمَرَامِي

كُلُّهَا وَهُوَ الْمُنَزَّةُ
عَيْنِي فِيكَ تَتَنَزَّ

كُلُّ خِذْنٍ فِيكَ أَعْمَى
حِيطَتْهُ ثُمَّ رُحْمَى
حِكْمَهُ ذَا الشَّرْعِ لَمَّا
رَأَيْدًا لِذَاكَ وَسَمَا
لَيْتَ شِعْرِي مَا الْمُسَمَّى
فَاتِقٍ رَثِقِ الْمُعَمَّى

حَيْثُ لَمْ يَعْرِفْكَ نُعْمَى
أُرْسِلَتْ إِلَى الْأَنَامِ
أَثَبَتْ مَا كَانَ وَهَمَا
سَمَّتِ الْكَوْنُ أَسَامِي
غَيْرَ شَرْعَةٍ وَحُكْمَا
رُوحِ مِضْبَاجِ الظَّلَامِ

يَا مُسَمَّى بِالْأَسَامِي
أَنْتَ فِي كُلِّ الْمَرَامِي

كُلُّهَا وَهُوَ الْمُنَزَّةُ
عَيْنِي فِيكَ تَتَنَزَّ

لَمْ تَزَلْ بَدْرَ التَّمَامِ
بَهَجَهُ مَعْنَى انْسِجَامِ
سَامِنِي بَدْرَ الْمُحَيَّا
قَدْ طَوَّانِي فِيهِ طَيَّاً
أَيُّ شَيْءٍ مِثْلُ قَاهِرِ
فَائِقاً دُرَّ الْجَوَاهِرِ

يَا مُسَمَّى بِالْأَسَامِي
أَنْتَ فِي كُلِّ الْمَرَامِي

مِنْ بَهَاكَ صِرْتُ أَبْلَه
طَالِعٌ مِنْهَا مُنْزَرَه
مَنْظَرًا فِيهِ مَحْيَا
مُذْ سَبَا ذَاتِي وَمُهْجَة
لِحَظِّ يُزْرِي بِالْمَنَاظِرِ
نَظْمُهُ سِحْرٌ مُوَجَّه

كُلُّهَا وَهُوَ الْمُنْزَرَه
عَيْنِي فِيكَ تَتَنَزَّرَه

لَوْرَأَتْكَ الْعَيْنُ تَخْشَى
أَوْ رَاكَ الْغُضْنُ أُمْسَى
كَمْ غَرِيمٍ مَزَقَتْهُ
كَمْ مُحِبٍّ فَتَنَتْهُ
أَقْبَلْتُ شَمْسُ الشُّهُودِ
عِنْدَ مِحْرَابِ الْعُهُودِ

يَا مُسَمَّى بِالْأَسَامِي
أَنْتَ فِي كُلِّ الْمَرَامِي

رَمَدُهَا بِالتُّورِينِشَا
سَاجِدًا بِلَا تَوَانِ
نَارُ نُورِكَ أَحْرَقَتْهُ
يَا فَقِيرٌ كَمْ تُعَانِي
رُؤْيَاهُ عَيْنِ الْوُجُودِ
مَزَجْتَنِي بِالْعِيَانِ

كُلُّهَا وَهُوَ الْمُنْزَرَه
عَيْنِي فِيكَ تَتَنَزَّرَه

يَا رَحِيمَ الْمُؤْمِنِينَ

يَا شَفِيعَ الْمُذْنِبِينَ

أَحْمَدَ الْهَادِي الْأَمِينَا
يَا مُنَظَّمُ ذِي الْأَسَامِي
يَا لِبِنَةِ التَّمَامِ
عَاشِقًا يَفْخَرُ بِمَدْحِكَ
يَا مُنَى الْقَلْبِ بِصَحْبِكَ

فَاجْعَلِ الرَّؤْيَا مَكَانِي
يَا مُعْظَمُ فِي الْأَنَامِ
فَاجْعَلِ الرَّؤْيَا مَكَانِي
مُذْكَسَاهُ ثَوْبُ رِيحِكَ
فَاجْعَلِ الرَّؤْيَا مَكَانِي

يَا مُسَمَّى بِالْأَسَامِي
أَنْتَ فِي كُلِّ الْمَرَامِي

كُلُّهَا وَهُوَ الْمُنَزَّةُ
عَيْنِي فِيكَ تَتَنَزَّهَ

إِنْ يَعُدُّ ذِكْرُكَ لِسَمْعِي
مَا حَيَا ذَاتِي وَدَمْعِي
مَلَأَتْ رُؤْيَاكَ أَفْقًا
وَأَرْضَيْنَ وَعُمْقًا
دَغَّ جَمَالَ الْوَجْهِ يَخْفَى
وَلِمَنْ يَفُوقَاهُ عَظْفًا

كُنْتَ مَأْوَى عَيْنِ جَمْعِي
بِشُهُودِكَ يَا حَيِّبِي
وَطَبَاقَ السَّبْعِ شَوْقًا
يَا مُنَى دُخْرِي نَصِيبِي
كَشَفُهُ لِلْبَعْضِ أَكْفَى
لَا تُعْظَمُهُ يَا حَيِّبِي

يَا مُسَمَّى بِالْأَسَامِي
أَنْتَ فِي كُلِّ الْمَرَامِي

كُلُّهَا وَهُوَ الْمُنَزَّةُ
عَيْنِي فِيكَ تَتَنَزَّهَ

قَالَتِ الْأَكْوَانُ طُرًّا
وَشُهُودٌ نَمَّ حَمْرًا
لَوْ أَعَارَتْكَ الْأَوَانِي

كُلُّنَا أَنْسٌ وَحَضْرًا
وَكُؤُوسٌ لِلْمُدِيرِ
طَرْفُهَا عِنْدَ التَّدَانِي

لَا تَرَى إِلَّا الْمَعَانِي	تَسْقِينَكَ بِالصَّغِيرِ
عَجَباً أَدْعَى بِسِيْلَا	وَبِكَ حَقّاً قَتِيْلَا
يَا مُوَفَّى بِالْوَسِيْلَا	لِلتَّادِلِي كُنْ مُجِيْرَا

مزج قصيدة «وَحَقَّقْ أَنْتَ الْمُنَى»⁽¹⁾

وَأَهْفُوا إِلَى مَنْ إِلَيْهِ انْتَسَبَ	x تَرَانِي أَمِيلُ إِلَى مَنْ يُحِبُّ
وَأَنْتَ الْمُرَادُ وَأَنْتَ الْأَرْبَ	x وَحَقَّقْ أَنْتَ الْمُنَى وَالطَّلَبَ
وَأُخْفِي هَوَاكَ وَلِي رَغْبَةً	x أَرْوُحُ بِوَجْدِي وَلِي غَيْرَةً
تَحِيرَفِي وَصَفَهَا كُلُّ صَبْ	x وَلِي فِيكَ يَا هَاجِرِي صَبْوَةً
فَرِحْتُ وَقَلْبِي إِلَيْكَ سَمَا	x وَمُنْذُ أَطَعْتُ هَوَاكَ فَمَا
إِذَا لَاحَ لِي فِي الدُّجَى أَوْ غَرَبَ	x أَبَيْتُ أَسَامِرُنْجَمَ السَّمَاءِ
يَلُوحُ إِلَيْهِ لِمَعْنَى رِضَاكَ	x وَيَرَعَى سُهَادِي بَرِيقَ سَنَاكَ
إِذَا نَمَّ يَا مُنِيَّتِي أَوْ عَتَبَ	x وَأُعْرِضُ عَنْ عَاذِلِي فِي هَوَاكَ
وَأَضْبُو إِلَى مَنْ بِهِ قَدْ أَمِنَ	x فَنِي الْحُبِّ مَدْحُ الْمِلَاحِ يُسَنُّ
إِلَيْكَ بِذُلِّ الْغَرَامِ انْتَسَبَ	x أَمْوَلَايَ بِاللَّهِ رِفْقًا بِمَنْ
وَكَمْ ذَا الْبِعَادُ وَصَبْرِي انْقَضَى	x فَكَمْ ذَا الْجَفَا كَفَى مَا مَضَى
بِحَقِّكَ قُلْ لِي لِهَذَا سَبَبُ	x وَيَا هَاجِرِي بَعْدَ ذَاكَ الرِّضَى
بِلَا سَبَبٍ لِي وَعُذْرِي كَفَى	x أَقِيمُ اعْتِدَارِي بِوَجْهِ الصَّفَا
وَيَا سَيِّدِي أَنْتَ أَهْلُ الْحَسَبِ	x فَإِنِّي حَسِيبُكَ مِنْ ذَا الْجَفَا

(1) قصيدة «وَحَقَّقْ أَنْتَ الْمُنَى» للشيخ سيدي عبد الله الشراوي ومزجها الشيخ سيدي محمد بن علي التادلي بالأبيات تتقدمها هذه العلامة: x.

× فَشَأْنُكَ تَعْفُو لِمَا قَدْ جَرَى
 مَتَى يَا جَمِيلَ الْمُحْيَا أَرَى
 × أَرْوْمُ لِقَاكَ إِلَيْهِ سَعَيْتُ
 فَإِنِّي مُحِبٌّ كَمَا قَدْ عَهِدْتُ
 × بِذُلِّي وَفَقْرِي إِلَيْكَ فَجُدْ
 وَمِثْلُكَ مَا يَنْبَغِي أَنْ يَصُدَّ
 × بِعَيْنِكَ عَيْنِي أَرَاكَ طَلِيعُ
 أَشَاهِدُ فِيكَ الْجَمَالَ الْبَدِيعُ
 × تَجَمَّعَ فِيكَ جَمِيعُ الْمَرَامِ
 وَيُعْجِبُنِي مِنْكَ حُسْنُ الْقَوَامِ
 × لَعَمْرُكَ أَنْتَ الْبَهِيُّ السَّمِيعُ
 وَحَسْبُكَ أَنْتَ أَنْتَ الْمَلِيعُ
 × جَوَادٌ كَرِيمٌ أَصِيلٌ أَمِينُ
 أَمَا وَالَّذِي زَانَ مِنْكَ الْجَبِينُ
 × وَأَنْهَى الْمَحَاسِنَ مَعْنَى الْكَمَالِ
 وَأَنْبَتَ فِي الْخَدِّ رَوْضَ الْجَمَالِ
 × تَحَكَّمْ بِمَا شِئْتَ غَيْرَ الْبِعَادِ
 لِيْنِ جُدْتَ أَوْ جُرْتَ أَنْتَ الْمُرَادُ
 وَجُودُكَ عَمَّ جَمِيعَ الْوَرَى
 رِضَاكَ وَيَذْهَبُ هَذَا الْعَضْبُ
 بِرُوحِي وَجِسْمِي وَفِيهِ فَنَيْتُ
 وَلَكِنْ حُبَّكَ شَيْءٌ عَجَبُ
 عَلَيَّ بِعَظْفٍ عَسَاكَ وَوُدُ
 وَيَهْجُرُ صَبًّا لَهُ قَدْ أَحَبُ
 تَرَاهَا تَرَانِي بِعَيْنِ الْجَمِيعِ
 فَيَاخُذْنِي عِنْدَ ذَاكَ الظَّرْبُ
 وَوَصْفُ الْجَمَالِ وَحُسْنُ ابْتِسَامِ
 وَلِيْنُ الْكَلَامِ وَقَرْطُ الْأَدَبِ
 وَأَنْتَ السَّمِيُّ السَّنِيُّ الصَّبِيحُ
 الْكَرِيمُ الْجُدُودِ الْعَرِيقُ النَّسَبُ
 وَمَأْمُونٌ صِدْقٍ بِذَاكَ قَمِينُ
 وَأَوْدَعُ فِي اللَّحْظِ بِنْتَ الْعِنَبِ
 لِمَنْظَرِكَ الْمُرتَجَى لِلْوَصَالِ
 وَلَكِنْ سَقَاهُ بِمَاءِ اللَّهَبِ
 فَإِنِّي مُطِيعٌ حَلِيفُ الْوَدَادِ
 وَمَالِي سِوَاكَ مَلِيعٌ يُحِبُ

أَدْرِهَا لَنَا⁽¹⁾

أَدْرِهَا لَنَا صِرْفاً وَدَعْ عَنْكَ مَرْجَهَا
 أَدْرِهَا فَعَاطِينَا الْكُؤُوسَ تَدْقُقاً
 وَوَاصِلَ مَدَى الْأَنْفَاسِ دَوْرَ كُؤُوسِهَا
 وَأُمْلِ حَدِيثَهَا عَلَيْنَا بِرَنِّهَا
 وَلَا تَذْكُرَنَّ إِلَّا إِيَّاهَا فَذِكْرُ مَا
 بِذَلِكَ مَوَاطِئُ الْعُهُودِ تَحَاكَمَتْ
 فَطَافَتْ بِهَا أَرْوَاحُنَا إِذْ بِحَانِهَا
 بَدَتْ بِاحْتِجَابِ الْكُونِ شَكْلاً وَحَالَهَا
 مُجَرَّدَةً تَبْدُو عَلَى كُلِّ بَرَزَةٍ
 وَإِنْ نَاحَ قُمْرِيٌّ عَلَى أَيْكَ دَوْحَةٍ
 وَإِنْ حَادِيَا يَحْدُو بِذِكْرِ صَبَابَةٍ
 وَلَا تَسْمَعَنَّ إِلَّا دُرُوسَ صُهَيْبَةٍ
 وَلَا شَيْءَ فِي الْأَكْوَانِ إِلَّا كُؤُوسُهَا
 وَكُلُّ الْوَرَى سَكْرَى بِسَفْيِ مُدَامِهَا
 وَلِلْسُكْرِ صَخُوفٌ عَرَاهُمْ تَوْهُمًا
 تَبَايَنَ مَعْنَى الْمَاءِ مِنْ مُعْصِرَاتِهِ
 فَلَوْ بَلَغَ الْمَجُوسَ رَشٌّ تَأَلَّهُوا

فَنَحْنُ أَنْاسٌ لَا نَرَى الْمَرْجَ مُذْ كُنَّا
 بِأَرْخَى مَعَاطِيفِ الشَّمَالِ مَعَ الْيُمْنَى
 بِنِعْمَةِ الْحَانَ وَلَا تَفْتُرُنَا عَنَّا
 وَدَارِسَ لَنَا أَسْمَاءُهَا حَيْثُمَا رُحْنَا
 سِوَاهَا حَرَامٌ عِنْدَنَا مَا لَهُ مَعْنَى
 عَلَيْنَا وَلَمْ تَرَ سِوَى مَا تَعَاهَدْنَا
 أَجَابَتْ وَلَبَّتْ وَالْمَدِيرُ لَهَا غَنَى
 بِدَاخِلِ دَيْرِ الْحَيِّ مَا غَيْرَ الْمَبْنَى
 لِيَتَكْتَسِبَنَّ مَعْنَى الرِّيَادَةِ لِلْحُسْنَى
 وَغَنَى هَزَارُ هَيَّجَا الرُّوحِ لِلْمَعْنَى
 لِأُوطَانِهَا طَارَتْ بِأَسْرَعٍ مَنْ كُنَّا
 وَأَسْمَاؤُهَا تُتْلَى بِالْأُسْنِهِمْ تُغْنَى
 وَسَاقٍ وَمَنْ يَشْرَبُ كَذَا نُورُهَا الْأَسْنَى
 وَلَيْسُوا صُحَاةً لَا وَإِنْ جَهَلُوا الشَّأْنَ
 فَظَنُّوهُ مَرْجَاتٌ ثُمَّ ضَلُّوا بِهِ عَنَّا
 نُزُولًا وَمَا لَا يُعْصَرُ فِيهِ فُرْنَا
 وَقَارُونَ وَالنَّمْرُودُ مَا عَبَدُوا الْوُثْنَا

(1) قصيدة من البحر الطويل

وَرُهِبَانَهُمْ وَالْقِسِّ مِنْ كُلِّ مِلَّةٍ
شَرِبْنَا صَفَاءً مِنْ لَطَافَةِ نُورِهَا
وَأَلْبَسْنَا مَعْنَى الْجُسُومِ تَصَوُّراً
وَمَا الْخَلْقُ إِلَّا الْمَاءُ وَالتَّلْجُ لَا بَساً
فَمَاءٌ وَلَا تَلْجٌ وَلَا مَاءٌ فِي الصَّفَا
فَدُونُكَ مَرَمَاهَا أَخَا الْحُبِّ شَاهِداً
وَاعْطِ لَهَا رُوحاً وَاجْذِبْ نُفَيْسَةً
وَبُخْ بِالْغَرَامِ وَأَخْلَعْ السُّتَرَ وَالْحَيَا
وَقُلْ لِلْعَذُولِ دَعْ مَلَامَةَ ذِكْرِهَا
لَعَمْرُكَ قَدْ حُزَّتِ السَّعَادَةُ كُلُّهَا
وَصَلَّ عَلَى رُوحِ الْحَقَائِقِ كُلِّهَا
وَأَصْلِ الْأُصُولِ شِرْعَةً وَخَتَامِهَا
وَفِرْعَوْنَ مَا عَصَى الْكَلِيمَ وَمَا جُنَّا
فَأَضْحَى لَنَا شُرْباً وَمِنْهُ تَحَقُّقُنَا
لِتَلَوَيْنِ مَعْنَى الشُّرْبِ فِي الْحِسِّ وَالْمَعْنَى
وَلَكِنْ بِالْإِشْرَاقِ يَسْتَكْشِفُ الْعَيْنَا
سِوَى خَمْرَةِ الْأَزْوَاجِ ثَمَّ بِهَا طُفْنَا
وَأَنْعَشَ بِهَا وَصْلاً لَقَدْ فُزْتَ بِالْمَعْنَى
وَمَاهِيَةً فَالْكُلُّ ذَاكَ هُوَ الْمُنَى
وَعَانِقُ هَوَاهَا فَالْغَرَامُ بِهِ يُجْنَى
وَأَنْكِرْ وَلَا تَسْمَحْ بِذَاكَ فَرَوْحَنَا
لِتَهْنَأَ وَمَنْ يَفُوكَ بَشْرُهُ بِالْحُسْنَى
وَمِخْرَابِ عَيْنِ الْجَمْعِ سَاقِي الْوَرَى الْأَسْنَا
وَالِ وَصْحَبٍ مَا سَجَى حُبُّ أَوْ غَنَى

أَعِدْهَا بِالْحَانَ

أَعِدْهَا بِالْحَانَ وَنَشِدِ غَرَامِ سَعِيداً وَسِرْبِنَا لِحَانَ مُدَامِ
 وَسُقْ مُهَجَّتِي بَيْنَ السَّجَايَا النَّدَامَى وَالْعَذَارَى وَصَوْتُ الْحَادِي يَرْوِي اِنْسَجَامِي
 وَمَنْ بِرُبَا أَطْلَالَهَا أَنْجِمِ الدُّجَى وَمَنْ بِأَعْيَشِبِ ظِلَالِ الْأَكَامِ
 وَتَرْجِيعِ صَوْتِ الْمُنْحَنِ وَظَبَائِهِ وَتَرْجِيعِ رَاجِزِ بَحْيِ الْخِيَامِ
 وَيَنْ حَضِيضِ الْوَادِي حَيٍّ لِأَهْلِهِ وَذِكْرُ دَوِّي الْمَا هَطِيلِ الدَّوَامِ
 وَيَمَّمْ ذَوَاتِ الْعِشْقِ وَاحِكٍ لَصَبُوءَ هُنَاكَ لِأَنَّ الْحَانَ دَارُ مَقَامِ
 فَفِيهِ عَذَارِي قَدْ خَلَعْتُ صَبَابَةً وَفِيهِ ثَوَى رُوحِي وَعُشُّ غَرَامِي
 وَصِرْتُ لِدَاعِي الْعِشْقِ وَالشَّوْقِ مُغْرَمًا أَقَادُ أَسِيرًا لِلْهَوَى بِزِمَامِ
 أَلْبِي حُمَيَّا إِنْ دَعْتَنِي بِعَبْدِهَا وَأَشْرَفُ أَسْمَائِي بِيَا وَغُلَامِي
 بِذَا صِرْتُ أَنْادَى وَصِيفاً لَهَا كَذَا بِيَا عَبْدَ عَبْدِهَا زَكِيَّ حُدَامِ
 وَلَا كَحُمَيَّا الْحَبِّ فَاطْرَبْ لِذِكْرِهَا فَإِنَّ هَوَاهَا قَدْ ثَوَى بِعِظَامِي
 أَمِيلُ مَعَ الْأَغْصَانِ مِنْ حَرِّ وَجْدِهَا⁽¹⁾ وَأَهْفُو لِذِكْرِهَا كَفَرَجِ الْحَمَامِ
 وَأَهْفُو إِلَى الْوُشَاةِ يَهْجُونِي بِأَسْمِهَا لِفَيْضِ خُمَيْرَتِي بِهِجُولِئَامِ
 وَأَسْأَلُهَا عَنْهَا وَأَرْبُوعَ الْغَيَا لِأَنِّي مُشْتَقٌّ وَهِيَ أَمَامِي
 وَأُنْشِدُهَا تَكَرَّارَ تِلْوِ سُمِّيَّهَا لِأَزْدَادِ بِالتَّكْرَارِ ذَوْقِ أَسَامِي
 أَجِلْ عَنِ الْإِفْشَاءِ سِرِّ حَدِيثِهَا وَمَظْلَعُهَا الْأَسْمَى عَلَيَّ الْمَقَامِ
 فَلَوْ بَرَقَتْ لِلْمُلْحِدِينَ بِلَمْحَةٍ لَقَامُوا عَلَى الدِّينِ أَسْنَى مَقَامِ

(1) وفي موضع آخر: [مَبْنًى لَوْجِدِهَا].

وَلَوْ سَرَى فِي الثَّيَرَانِ بَرْدُ نَسِيمِهَا
وَلَوْ أُلْقِيَ فِي الْبَحْرِ مِنْ نَدَى فَيْضِهَا
حَقِيقَةُ مَعْنَى الْحُبِّ فَاعْجَبْ لِشَأْنِهَا
كَمُعْجِزَةِ كَرَامَةِ خَرَقِ عَادَةِ
وَجَذْبِ فَنَاءِ غَيْبَةِ وَمَحَبَّةِ
كَذَا اسْمُ سُعَادَى خَمْرَةٌ مَعَ حَضْرَةِ
وَفِيكَ أَسْمَاءُ عَاجِزٍ عَنْ نُعُوتِهَا
بِأَسْمَائِهَا قَامَ الْوُجُودُ حَقِيقَةً
لِذَاكَ أَخِيْتُ حَضْرَةَ الْحُبِّ رَاحَةً
لَعَادَتْ نَعِيمًا دَائِمًا لِلْأَنَامِ
لَأَصْبَحَ تَرْيَاقًا لِكُلِّ سَقَامِ
لَهَا تُقْلِبُ أَغْيَانُ كُلِّ الْأَنَامِ
وَأُبْدِعَ آيَاتِ الشُّؤُونِ الْعِظَامِ
وَشَوْقِ وَأُنْسِ وَاشْتِيَاقِ هَيَامِ
فَهِيَ الَّتِي تُعْنَى لِكُلِّ مَرَامِ
إِلَيْهَا وَمَا دَرَيْتُهَا بِتَمَامِ
عَلَى كُلِّ صِغَةٍ وَعَقْدٍ نِظَامِ
وَذَكَرُ حُمَيَّا مَبْدِئِي وَخَتَامِي

الْخَمْرِيَّة

نَعَمْ جَمَعْتَ مَعْنَى الْجَمَالِ بِأَسْرِهِ
مُعَاهَدَةً بَدَأَ الْوُجُودُ بِنَشْرِهَا
وَقَبْلَ الدَّنَانِ وَالْكُرُومِ وَعَصْرِهَا
سَعَتْنَا عِنَايَةَ السَّعَادَةِ وَالْمُنَى
وَلَا زَالَ يَتَلَوُّ فِي الْفُؤَادِ صَبَابَةً
وَكُلَّ الْجِهَاتِ السَّتِّ تَهْفُو لِذِكْرِهِ
عَلَى صَيْغِ الْأَلْحَانِ فِي كُلِّ نَغْمَةٍ
وَقَدْ سَكَنَ الْقُلُوبَ حَتَّى كَأَنَّمَا
شَرِبْنَا مُدَامَةً عَلَيْهِ بِمَشْهَدٍ
لَهَا الْعَالَمُ الْعُلُويُّ مَعَ السُّفْلِيِّ كَأُسْهَا
وَبَدُرُ الْكَمَالِ كَمَ سَقَانَا بِطَيْبِهَا
وَأَنْجُمُ الْإِقْتِدَا تَفَانُوا بِحُبِّهَا
بِخَلْعِ الْعِذَارِ قَدْ شَهَرْنَا بِحَانِهَا
أَطْعَنَا الْمُدِيرَ حَيْثُ يُمْلِي كُؤُوسَهَا
أَعَدْنَا لِذَلِكَ السَّقْفِي فِي الْحَرَمِ الَّذِي
عَلَيْكَ بِهَا صِرْفًا وَلَا مَزَجَ يَا فَتَى
وَوَاصِلَ إِذَا الْعِشْرُونَ وَلَّتْ كُؤُوسَهَا
لَعْمَرِي هِيَ النَّجَاةُ يَوْمَ وُرُودِنَا

وَمَعْنَى بَدِيعِ الْحُسْنِ فِي كُلِّ مَا يُهْوَى
فَهَامَتْ بِهَا الْعُشَّاقُ فِي كُلِّ مَا يُرَوَى
قَدِيمًا وَلَا جَلَوَى هُنَاكَ وَلَا خَلَوَى
لِذِكْرِ الْحَبِيبِ فِي الْخِطَابِ وَفِي التَّجْوَى
وَدَامَ مُؤَبَّدًا إِلَى مَوْقِفِ الدَّعْوَى
بِشَوْقٍ وَوَجْدَانٍ خَفَاءَ وَفِي الْجَلَوَى
تَمِيلُ بِهِ وَجْدًا وَتَحْدُو بِهِ حَدَوَا
بِهِ نَشَاءُ الْوُجُودِ تَزْهُو بِهِ زَهْوَا
فَصِرْنَا بُعِيدَ الصَّخَوِ فِي سُكْرِنَا مَحْوَا
نَعَمْ وَهِيَ شَمْسٌ فَالِهَالُ بِهَا أَضْوَا
كُؤُوسًا تَدَقَّقَتْ بِمِخْرَابِهَا الْقَهْوَا
سُكَارَى حَيَارَى بَلْ فَمَا عَلِمُوا الصَّخَوَا
بِذَاكَ أَبُو حَفْصٍ أَقَرَّ عَلَى الْفَتَوَى
مُطَفَّحَةً لَا إِثْمَ فِيهَا وَلَا لَغْوَا
أَقَمْنَا بِهِ وَالنَّاسُ مَا عَلِمُوا الْمَثْوَى
لَقَدْ ضَاقَ وَقْتُ الْمَزَجِ فَاخْتَرَلِمَا تَهْوَى
فَفِيهَا الشِّفَاءُ وَالِدَوَاءُ لِمَا يُنْوَى
إِلَى الْمَوْقِفِ الَّذِي فِيهِ تُرْفَعُ الشُّكُورَى

تَكُونُ لَنَا حِصْنًا مَنِيعًا لِأَنَّهَا
فَيَا حَبَّاذَا تِلْكَ الشَّهَادَةُ تَحْقُقُنَا
فَبُشْرَاكَ بُشْرَاكَ بَلَغْتَ بِهَا الْمُنَى
تُدَافِعُ عَنْ جَمِيعِ قَائِلِهَا الْبَلَوَى
بِدَارِ النَّعِيمِ أَوْ فِي جَنَّةِ الْمَأْوَى
هِيَ الْعُرْوَةُ الْوُثْقَى هِيَ الْغَايَةُ الْقُصْوَى

أَمَاطَتْ خِمَارَ الْوَجْهِ

أَمَاطَتْ خِمَارَ الْوَجْهِ عَنْ نُورِهَا الْأَسْنَى
وَقَدْ غَابَتِ الْعُقُولُ لَمَّا تَبَسَّمَتْ
وَقَدْ فَاضَتِ الْكُؤُوسُ لَمَّا تَرَقَّقَصَتْ
وَعَبْنَا مَعَ الْمُدِيرِ فِي حَالِ سُكْرِنَا
فَأَنْبَتَ مِنْهَا الدُّرُّ فَوْقَ سَمَائِهَا
وَذَا عَجَبٌ نُورٌ مِنَ الْمَاءِ مُعْصَرٌ
وَيَلْتَذُّ بِوَاحِ الْحَقِيقَةِ بِاسْمِهَا
وَلَوْ أُعِيدَ التَّكْرَارُ كَانَ مُنَادِمًا
كَأَنَّهُ مَنْهَلٌ مِنَ الرَّاحِ سَائِعٌ
وَمَنْ قَالَ فِي الْإِفْشَاءِ عَارٌ كَأَنَّمَا
سُلَاقَةٌ لَمْ تَزَلْ مَذَاهِبُهُمْ هُمْ
وَأَفْتَاؤُهُمْ قَطْعًا وَعَيْنًا وَمَشْهَدًا
وَأُغْرِبُ عَنْ إِشْكَالِ مَعْنَى شَرَابِهِمْ
فَحَمْرُهُمُ الْجَمَالُ وَالْوَجْهُ كَأُسُهُ
وَسُكْرٌ وَإِسْكَارٌ وَصَحْوٌ وَغَيْبَةٌ
وَمَنْ شَرِبَ الْأَفْدَاحَ لَيْسَ كَسَامِجٍ

فَغَارَ لَهَا الْجَمَالُ وَالْحُسْنُ قَدْ أَثْنَى
إِلَيْنَا افْتِتَانًا فِي هَوَاهَا وَبَرَّحْنَا
لِإِمْطَارِهَا مِنَ الْأَبَارِيقِ مَا يُجْنَى
وَقَدْ حَكَمَ الْهَوَى عَلَيْنَا بِمَا بُحْنَا
وَسَبَّحَ كُلُّ مَنْ رَاهَا وَقَدْ غَنَى
بِنَارِ الْهَوَى عَصِيرُهُ أَحْرَقَ الْجَفْنَ
إِذَا دُعِيَتْ جَهْرًا وَلَيْسَ بِمَا تُكْنَى
لِأَنَّ النَّدَا شُرْبٌ وَرَاحٌ وَمُسْتَغْنَى
تَمِيلُ بِهِ الْأَرْوَاحُ إِذْ دُعِيَتْ لُبْنَى
يُنَادِي عَلَى الْغَرِيقِ أَوْ نَائِمٍ جُنَّا
أَصَحَّ الْمَذَاهِبِ الْمُمِدَّةِ لِلْحُسْنَى
وَعَيْرُهُمْ مَحْضُ اجْتِهَادٍ حَكَى الظَّنَّا
وَحَمْرُهُمُ وَالْكَأْسُ لِلْمُقْتَفِي الْمَعْنَى
وَمَشْهُدُهُ بِالْكَأْسِ شُرْبٌ بِهِ لُذْنَا
عَلَى قَدْرِ الْإِسْتِعْدَادِ وَالسَّعْيِ لِلْمَعْنَى
وَلَكِنْ فِي السَّمَاعِ وَجْدٌ يُشَوِّقُنَا

أَلَا كُلُّ رِبْحٍ

وَكُلُّ حَدِيثٍ دُونَ ذِكْرِكُمْ وَزُرُّ
تَحَلَّلْتُهُ الْأَعْيَادُ يَسْمُو بِهَا الدَّهْرُ
صَلَاةً وَحَجًّا مَعَ صِيَامٍ كَذَا الْوَتَرُ
مَحَاسِنُكُمْ يَحْدُو بِهَا التَّنْظُمُ وَالتَّنْثُرُ
وَأَعْتَابِكُمْ هَيْهَاتَ ذَاكَ هُوَ الْفَخْرُ
أَتَانَا يَوْصِفُ الذَّلَّ وَاتَّصَلَ الذَّكْرُ
فَلَمْ يَعْلُ فَوْقَ هِمَّتِي بِهِمْ قَدْرُ
وَمِلْكُ الْغَرِيمِ لِلْمَوَالِي هُوَ الْمَهْرُ
يُلَقَّبُ بِالْحُرِّ فَسَيَّمْتُهُ الْعَدْرُ
وَقِنٌّ مُنَعَّمٌ بِذَاكَ أَشْكَلَ الْأَمْرُ
وَوَصْفُ الْغَرِيمِ ذِلَّةٌ تَاجُهَا الْفَقْرُ
لِتُعْطَى عَطَا الْأَبْرَارِ لَيْسَ لَهُ حَصْرُ
فَغِلْمَانُ الْهَوَى مِنْ الْعَطَا قَدْ فَرُّوا
فَيَرْتَفِعُ السَّرُّ وَيَنْعَكِسُ الْأَمْرُ

أَلَا كُلُّ رِبْحٍ دُونَ حُبِّكُمْ خُسْرُ
وَفِي كُلِّ وَقْتٍ مَرٌّ فِي ذِكْرِكُمْ عُمْرُ
وَسَعْيِي لَكُمْ قَدْ عَمَّ كُلَّ فَرِيضَةٍ
وَعَايَةِ مُنْتَهَى مَا رِبِّي كُلَّهَا
وَلَا حَسَنٌ إِلَّا الْوُقُوفُ بِبَابِكُمْ
فَوَاشِرْفِي إِنْ قِيلَ هَذَا غُلَامُنَا
إِذَا افْتَخَرْتَ أَنْسَابُ كُلِّ قَبِيلَةٍ
فَلَمْ يَشْرِ طَعْمَ الذَّلِّ إِلَّا غَرِيمُهُ
وَعَارٌ عَلَى الْغَرِيمِ فِي مَذْهَبِ الْهَوَى
فَحُرٌّ إِذَا يُدْعَى بِقِنٍّ مُعَذِّبُ
فَعِزُّ الْمَوَالِي وَالْغِنَى بَيْتُ مَجْدِهِمْ
وَلَوْ قِيلَ لِلْغَرِيمِ سَلْ مَا أَرَدْتَهُ
لَقَالَ سَرِيعاً فَالْعَطَا فِيهِ تُهْمَةٌ
إِذَا اسْتَوَى مَوْلَى وَقِنٌّ بِمَشْهَدٍ

سَلِ الدِّيَارَ

سَلِ الدِّيَارَ إِذَا لَاحَتْ بَوَادِيهَا
مَا لِلدُّمُوعِ اخْتِفَاءٌ إِنْ بَدَا رَوْضُهَا
لَمْ يُسَلِّ مَا بِي سِوَى ذِكْرَى أَحَادِيثِهَا
قَدَمًا وَوَجِدِي إِذَا نَاحَ الْحَمَامُ عَلَى
أَرَى اللَّقْيَ بِهَا فِي كُلِّ مَا رَمَقْتُ
دَعْنِي صَدِيقِي فَلَا تَرْتِ لِمَا صَادَنِي
لَا تُنْكِرَنَّ حَالَةً قَدْ ابْتَلَيْتُ بِهَا
مَا الدَّارُ صَحْبًا وَإِنْ قَدْ طَابَ مَسْكُنُهَا
قَوْمٌ صَبَاحُ الْوُجُوهِ عَنْهُمْ شَغْفِي
طَارَ الْفُؤَادُ اشْتِيَاقًا نَحْوَ مَسْكَنِهَا
مُذْ أَوْدَعُونِي مَوَائِقًا كَلَّفْتُ بِهَا
كَادَتْ مَكَارِمُهُمْ تُنْبِيكَ عَنْ مَغْنَمِ
رَحْبٍ شَمَائِلُهُمْ وَسُعْ مَنَازِلُهُمْ
أُنْسُ جَنَابُهُمْ خَمَرُ جَمَالِهِمْ
كَادَتْ صُدُورُهُمْ بِالْمِسْكِ تَعْبِقُ إِذْ
فَنَظَرَةً مِنْهُمْ تُغْنِيكَ عَنْ فَاقَةٍ
هُمْ الْمَوَالِي فَلَا يَشْقَى جَلِيسُهُمْ
فَارْتَعْ بِهَا ذَاكِرًا وَالزَّمْ زِيَارَتَهُمْ

عَنْ مُهْجَةٍ تَلَفَّتْ بِرُبْعِهَا تِيهَا
فَمَا بَقَاهَا عَلَى الْأَمَاقِ يَرْوِبُهَا
وَالسَّمْعُ لِلْعَيْنِ مُقْلَةٌ تُنَاجِيهَا
أَيْكَ يُنَاجِيهِ وَالْجَوَى يُنَاجِيهَا
عَيْنَايَ دَارًا بِهَا سَمَتْ مَعَالِيهَا
لَقَدْ جُنِنْتُ بِمَسٍّ مِنْ أَعَانِيهَا
لَوْ دُقْتُهَا صِرْتُ تَرْتَشِفَنَّ مِنْ فِيهَا
هِيَ الْمَالُ وَالْمَعْنَى مَا فِيهَا
أَضْنَى الْفُؤَادَ لِعَوْدَةٍ يُرَاجِيهَا
وَالْجِسْمُ مِنْهُمْ فِي حَالَةٍ يُقَاسِيهَا
أَوْدَعْتُهُمْ مُهْجَتِي شَوْقًا لِدَاعِيهَا
قَبْلَ اللَّقْيِ بِهِمْ تَلَقَى بَوَادِيهَا
بِالْحِلْمِ قَدْ مُلِئْتُ سَادَتْ مَوَالِيهَا
كَأْسُ مُحْيَاهُمْ سَاقٍ يُعَاطِيهَا
أَحْشَاؤُهَا مِنْ وَادِي الْحُبِّ رَاوِيهَا
تِلْكَ السَّعَادَةُ فَاجْتَهِدْ تُلَاقِيهَا
حِلَاقَتُهُمْ رَوْضُ جَنَّةٍ وَمَا فِيهَا
تُعْطَى بِخَاتِمَةِ الْحُسْنَى مَرَاقِيهَا

أَلْقَى إِلَٰهَ غَدَاً بِهِمْ مُّوَاجِحَهَا
فَلَذُّ بِهِمْ رَائِدًا أَعْلَى الْمَنَازِيهَا
وَأَحْمَدُ خَيْرُ خَلْقِ اللَّهِ سَاقِيهَا
صَحَابَةٌ ثُمَّ مُقْتَفٍ وَقَارِيهَا

يَا حَبَّذَا إِنَّ أَكُنْ عَبْدًا بِبَابِهِمْ
لَا يُنْكِرُنْ سَعْيَهُمْ إِلَّا الْجَهْلُ بِهِمْ
مَعَ جِيرَةٍ لَهُمْ أَعْلَى الْجَنَانِ شَاقَتْ
صَلَّى عَلَيْهِ إِلَهُ الْعَرْشِ وَالْآلِ مَعَ

أَشْمَسُ أَضَاءَتْ

أَشْمَسُ أَضَاءَتْ فِي الدُّجَى أَنْبَأَتْ أَمْرًا
أَمِنْ فَرْطِ حُسْنٍ قَدْ مَزَجْتُمْ بِهِ الْهَوَى
أَهْوَا الْبَهَاءِ الْيُوسُفِيِّ نَعَمْ فَقُلْ
فَكُلُّ جَمَالٍ قَدْ بَدَا مِنْ جَمَالِهِ
ظَهَرْتُمْ بِهِ لَمَّا حَمَلْتُمْ لَوَاءَهُ
بِهِ قَدْ أَخَذْتُمْ مُهَجَّتِي وَحَقِيقَتِي
وَكُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ فِي الْوَصْلِ رَاحَةً
إِذَا نَفَحَ الصَّبَا صَبَوْتُ بِوَجْدِكُمْ
وَأَهْمُ لِي ذِكْرُكُمْ وَمَعْنَى حَدِيثِكُمْ
وَأَزْدَادُ شَوْقًا فِي الْهَوَى وَمَحَبَّةً
وَأَجْنِي كُؤُوسًا مِنْ شَمَائِلِكُمْ وَمِنْ
فَلَوْلَا مَعَانِيكُمْ بِكُلِّ رَقِيقَةٍ
بِكُمْ قَدْ جَلَوْتُ غَيْنَ سِرِّي حَقِيقَةً
تَذَكَّرُ وَلَا تَنْسَ حَقِيقَتَكَ الَّتِي
وَلَكِنَّهَا مِنْ بَعْدِ جِسْمٍ تَطَوَّرَتْ
وَقَدْ سُرْتُ بِالرُّوحِ صَوْنًا لِسِرِّهَا
فَسَلِّمْ فَذَا أَمْرٌ يُحَارُّ وَأَهْلُهُ
فَهُمْ رَحْمَةٌ بَيْنَ الْعِبَادِ فَلَذِ بِهِمْ

أَبْدَرُ بَدَا أَمْ نُورُكُمْ رَفَعَ السَّتْرَا
بِسَبِّكَ جَمَالٍ حُسْنِكُمْ فَتَنَ النَّظْرَا
جَمَالُ مُحَمَّدٍ فَأَعْظَمَ بِهِ قَدْرَا
بِفَرِّشٍ وَأَمْلَاكِ وَعَرْشٍ وَفِي الْحَضْرَا
فَسُدْتُمْ بِهِ سِرًّا وَسُدْتُمْ بِهِ جَهْرَا
فَصَبَّرِي عَلَيْكُمْ صَارَ مِنْ أَجْلِكُمْ صَبْرَا
فَرَادَ كَحَرِّ الْبُعْدِ نَارًا عَلَى أُخْرَى
كَأَنِّي حَمَامُ الْفَجْرِ يَسْكُبُ بِالْعَبْرَى
فَأَمْلَأُ يَمَنَائِي غَرَامًا مَعَ الْيُسْرَى
وَحِلْمًا وَأَخْلَاقًا وَمَيْلًا هَوَى الذِّكْرَا
سَمَاءَ مُحْيَاكُمْ مُدَقَّقَةً عِطْرَا
لَمَّا أَحْسَبُ الْحَيَاةَ شَيْئًا وَلَا الْعُمْرَا
وَصُنْتُ عَنِ الْأَعْيَانِ رُؤْيَتَهُ الْغَرَا
لِرُوحِكَ قَبْلَ الْجِسْمِ آيَتُهُ الْكُبْرَى
بِأَطْوَارِ أَشْكَالِ الظُّهُورِ عَلَى الْفِطْرَا
كَرُوجِ بَسْتِ الْجِسْمِ مِنْ فِتْنَةِ الشُّهْرَا
أَمَانٌ لِأَهْلِ الْأَرْضِ فَاسْأَلْ بِهِمْ خُبْرَا
تَنَلِ الْمَعَالِي وَالسَّعَادَةَ وَلَا فَخْرَا

شُمُوسٌ وَأَقَمَارٌ بُدُورٌ طَوَالِ عِ
 بِهِمْ وَإِلَيْهِمُ الْفَضَائِلُ تَنْتَهِي
 وَمِنْهُمْ تُنَالُ الْمُكْرَمَاتُ جَمِيعُهَا
 فَبُشْرَاكَ فَلَتَكُنْ مُجِبًّا جَنَابَهُمْ
 عَلَى الدَّرَّةِ الْبَيْضَا يَكُونُ اجْتِمَاعُنَا
 وَقُلْ يَا عِبَادِي فَخُذْهَا وَسِيْلَةً
 لِيُوثَّ وَسَائِطُ فَانْعِمَ وَزِدْ شُكْرًا
 وَمِنْهُمْ بَدَتْ بِلَا انْتِهَاءٍ وَلَا حَصْرًا
 وَلَا بَعْدَهُمْ عِزٌّ بِدُنْيَا وَلَا أُخْرَى
 بِخَاتِمَةِ الْحُسْنَى لَعْمَرِي هِيَ الدُّخْرَى
 وَيَعْسُوبُنَا يُعْطَى شَفَاعَتُهُ الْكُبْرَى
 وَزَادًا إِلَى الْمِيعَادِ تُغْلِنُ بِالْبُشْرَى

مَا دُمْتُ بَيْنَ يَدَيْكُمْ⁽¹⁾

مَا دُمْتُ بَيْنَ يَدَيْكُمْ فَالْهَنَا مَدَدِي
 ((وَحُسْنُكُمْ زَادَنِي فَوْقَ الْبَهَا طَرَبًا))
 أَنْتُمْ حَيَاتِي فَإِنْ شَاهَدْتُكُمْ حَضَرْتُ
 ((ذَوْقُ وَوَجْدٌ وَمُقْلَةٌ بِكُمْ سَعِدْتُ))
 لَا غَيْبَ لِلَّهِ عَنِّي وَجْهَكُمْ أَبَدًا
 ((وَاللَّهُ لَا أَبْرَحُنْ عَنْ بَابِكُمْ أَبَدًا))
 ذُلِّي لِعِزَّتِكُمْ فَرَضُ عَلَيَّ وَإِنْ
 ((لَوْلَاهُ مَا لَدَّيْ الْهَوَى قَدِيمًا وَلَا))
 مَنْ كَانَ مِنْكُمْ لَكُمْ عَبْدًا عَلَا شَرَفًا
 ((حَازَ السَّعَادَةَ مَنْ يُدْعَى بِعَبْدِكُمْ))
 أَنَا الْفَقِيرُ إِلَيْكُمْ وَالْغَنِيُّ بِكُمْ
 ((مِنْكُمْ وَمِنْ جُودِكُمْ قَدْ نِلْتُ كُلَّ الْمُنَى))⁽²⁾
 يَا عِزَّةَ ظَهَرْتُ فِي رَحْمَةٍ نُشِرْتُ
 ((بِالْجُودِ قَدْ أَمْطَرْتُ بِالْفَتْحِ قَدْ أَشْرَقْتُ))
 أَنْتُمْ وَجُودِي وَمَوْجُودِي وَوَاجِدُهُ
 ((وَالْوَجْدُ مَا صَادَفَ الْفُؤَادَ مَعْنَى فَقُلْ))

((الْقَلْبُ مُبْتَهَجٌ وَالْعَيْشُ فِي رَعْدٍ))
 الْبَسْطُ حَالِي وَالْأَفْرَاحُ طَوْعُ يَدِي
 ((عِنْدِي مَوَاجِدُكُمْ تَنْمُو بِلَا عَدَدٍ))
 وَإِنْ حُجِبْتُ تَغَيَّبَ الرُّوحُ عَنْ جَسَدِي
 ((يَا مَنْ بِهِمْ يُدْرَأُ الْبَلَاءُ وَلَمْ يُوجَدْ))
 حَتَّى يَطِيبَ بِكُمْ عَيْشِي إِلَى الْأَبَدِ
 ((أَعْدَهُ وَاجِبًا يَنْذِرُهُ أَقْتَدِي))
 أَمْسَيْتُ بَيْنَ الْمَوَالِي وَاحِدَ الْعَدَدِ
 ((فَاسْعِدْ بِرُتْبَتِهِ يَا رُتْبَةَ الْأَسْعَدِ))
 مَنْ لَمْ يَكُنْ عَبْدُكُمْ وَاللَّهِ لَمْ يَسُدِ
 ((مَلَأْتُ رُوحِي وَقَلْبِي بِالْمُنَى وَيَدِي))
 وَلَيْسَ لِي بَعْدَكُمْ حِرْصٌ عَلَى أَحَدٍ
 ((عَلَى جَمِيعِ الْوَرَى كَالْأُمِّ وَالْوَلَدِ))
 عَلَى الْقُلُوبِ بِسَرِّ الْوَجْدِ وَالرَّشْدِ
 ((فَذُو الْوُجُودِ ثَوَى فِي حَضْرَةِ الْأَحَدِ))
 لَا أَعْدَمَ اللَّهُ أَهْلَ الْجُودِ مِنْ مَدَدٍ

(1) القصيدة لسيد علي وفا بتشطير المرحوم سيدي محمد بن علي التادلي، والأشطر بين قوسين مزدوجين.

(2) وفي موضع آخر: [نِلْتُ كُلَّ الْغِنَى].

وَافَيْتُ حَضْرَتَكُمْ أَرْجُو مَكَارِمَكُمْ
 ((لِكُلِّ مَنْ قَدْ أَتَى أَبْوَابَكُمْ قَاصِدًا))
 مُنُّوا عَلَيَّ بِتَخْلِيدِ الْأَمَانِي كَمَا
 ((عُهِدْتُمْ بِالْوَفَاءِ يَا ذَوِي سَنَدِي))
 جُدْتُمْ عَلَيَّ بِمَا لَا كَانَ فِي خَلْدِي

كَمْ أَلَاهِي الْغَرَامِ

كَمْ أَلَاهِي الْغَرَامِ عَنْكُمْ فَرَادَا
وَرَمَانِي قَبْلَ الْهَوَى بِهَوَاكُمْ
وَنَفَى عَنْ وُجُودِي رُؤْيَا سِوَاكُمْ
فَحَمَتْنِي مَوَاهِبٌ وَأَمْتِنَانٌ
جُبِلْتُ فِطْرَتِي عَلَيْهَا قَدِيمًا
تِلْكَ⁽¹⁾ ضَالَّتِي وَبُغْيَةُ قَضْدِي
كَمْ أَلْبِي وَشَاهِدِي كُلُّ غُضُو
آلٍ وَدِّي فَسَائِقُ الْقَلْبِ لَمَّا
لَيْسَ شُرْبِي مِنَ الْمُدَامِ وَلَكِنْ
مَنْ سَوَابِقُ رُسُلِهِمْ سَاحِبَاتٌ
قَدْ تَقَاضَوْا يَوْمَ التَّلَاقِ بِجَمْعٍ
أَيُّ رُشْدٍ لِمَنْ أَقَامَ بِحَانٍ
لَمْ يُوَاخِ سِتْرًا هُنَاكَ وَلَكِنْ
أَيُّ لَامِ الْبَوَاحِ إِنْ مَالَ مَيْلًا
لَا يَسْعُدِي وَلَا يَلِيلِي غَرَامِي
كَمْ أَعْرَضُ بِيَا هَيَا وَبِمَيَّا
فَعَسَى يَنْطَفِي لَهَيْبٍ بِقَلْبِي

وَتَلَاهَا عَنِّي فَأَضْنَى الْفُؤَادَا
فَأَصَابَ وَنَالَ مِنِّي الْمُرَادَا
وَقَضَى مُبْرَمًا عَلَيَّ اجْتِهَادَا
أَوْدَعْتَنِي سُلَافَةً وَوَهَادَا
عِنْدَ شَدِّ الْقِمَاطِ حِينَ الْوِلَادَا
ذَكَرْتَنِي الْعُهُودُ يَوْمَ الشَّهَادَا
بِخُمَيْرِ التَّدَانِي عَنِّي أَفَادَا
دُنْدَنْتُ حُمَيَّا فَعَنَّى وَنَادَى
مَنْ بِهِمْ قَدْ عَلَا اشْتِيَاقِي وَزَادَا
عَنْ سِدَادِ رَمِي الرَّجَاءِ وَدَادَا
صُحُفًا عَنْ غَرِيمِهِم بِالرَّشَادَا
عَنْ مُدَامِ ثَوَى بِهِ وَتَمَادَى
فَبِخْلَعِ الْعِذَارِ زَادَ وَجَادَا
وَعَرِيمُ الْهَوَى بِذَلِكَ سَادَا
غَيْرَ أَنِّي ذَكَرْتُهُنَّ أَظْرَادَا
وَأَقْبَلُ جِدَارَهُمْ إِذْ يُنَادَى⁽²⁾
أَوْ يُقَالُ هَذَا رَسُولُ سَعَادَا

(1) وفي موضع آخر: [هذه]

(2) وهي في المخطوطة: [وَأَقْبَلُ كُلَّ جِدَارٍ يُنَادَى].

كَمُ أَغَالِظُ وَكَمُ أَعَامِي وَمَا بِي
بَلْ هُمُ الْمَعْنِيُونَ فِي كُلِّ حَالٍ⁽¹⁾
[هَذِهِ حَالَتِي دَوَاهَا وَشُغْلِي
لَوْ سَأَلْتُمْ مَفَاصِلِي وَعِظَامِي
عَلِمُوا وَلَمْ يَعْلَمُوا ذَاكَ مِنِّي
إِنْ نَأَوْا عَنْ عَيْنِي فَهُمْ فِي فُؤَادِي
حَبَّةٌ غُرِسَتْ فِي بُسْتَانِ قَلْبِي

مِنْ سُؤَالٍ لِّغَيْرِهِمْ وَلَا زَادَا
إِنْ عَدَوْتُ وَإِنْ حَكَيْتُ الْوَسَادَا
عَنْ شَبَابٍ وَالشَّيْبِ آخَى الْمَعَادَا
لَأَجَابَ كُلُّ بِيْذَاكَ وَمَادَا
قَدْ تَسَاوَى فَضْلِي وَوَضْلِي اتَّحَادَا
سَكَنُوهُ جَمَاعَةً وَفُرَادَى
أَثْمَرْتُ مِنْ أَغْصَانِهَا مَا أَفَادَا⁽²⁾

(1) وفي موضع آخر: [في كل ناد]

(2) توجد هذه الأبيات في نهاية القصيدة من مؤلف الشيخ محمد التادلي المخطوط «رسالة نكاية المنتقد وشفاية المعتقد»، ولا توجد في ما رقنه الأستاذ محمد مبخوت.

سَائِقًا مُهْجِي⁽¹⁾

سَائِقًا مُهْجِي عَلَى شَوْقِ اللَّقْيِ
وَدَنَانٍ جَمَعَتْ فِتْيَانَ مَنْ
مَا كَفَى وَصْفِي بِهِمْ عَنْ شَغْفِي
أَيُّ شَيْءٍ مُبْرِدٌ لَوَعَتَهَا
رَوْحَنْ سَمْعِي بِأَشْهَى بُغْيَةٍ
هَذِهِ الدَّارُ الَّتِي أَحْسَبُهَا
لَوْ تَرَانِي سَعْدُ مِنْهُمْ سَاعِدًا
سَادَتِي أَنْتُمْ سَكَنْتُمْ فِي الْحَشَا
كَيْفَ أَسْلُو عَنْ هَوَاكُم وَهَوَايَ
حُبُّكُمْ قَدْ صَادَنِي فِي شَبَكِ
مَالِكًا قَبْلَ انْفِطَامِي سَكْنِي
لَمْ يَزَلْ يَنْمُو عَلَى شَيْبٍ عَدَا
فَارْحَمُونِي فَارْحَمُونِي فَعَسَى
مَا تَرَوْا ذُلِّي لَدَيْكُمْ عَاطِفًا
وَأَفْتِقَارِي وَأَنْكِسَارِي دَائِمًا
أَيُّ شَيْءٍ يُزْتَجَى مِنْ غَيْرِكُمْ
لَا وَمِنْ رُوحِي وَمِنْ نَفْسِي وَمِنْ

بَيْنَ أَلْحَانٍ وَحَادٍ وَحُمَي
سَلَبُوا عَقْلِي فَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيَّ
حَالَةً قَدْ ظَهَرَتْ قَدَمًا عَلَيَّ
غَيْرَ سُؤْلِي لَهُمْ عَنْهُمْ لَدَيَّ
مِنْهُمْ أَوْ عَطْفَةٍ لِي يَا أَخِي
جَنَّةَ الْفِرْدَوْسِ عُدَّتْ لِلْقِي
إِذْ رَضُوا بِي عَبْدَ رِقٍّ فِي السُّمَي
أَيُّ شَيْءٍ دُونَكُمْ يَحْلُو وَأَيُّ
رَاحَةٍ أَسْلُو بِهَا عَنْ كُلِّ شَيْ
فَكَسَا جِسْمِي حُلَى حُبِّ الْهُوَي
عَنْ شَبَابِي سَالِبًا مِنْ رَاحَتِي
لَا عِبَاءَ بِالْعَقْلِ فِي ذِي الْحَالَتِي
مِنْكُمْ تُعْطَى مُنَاهَا مُقْلَتِي
بِدُمُوعٍ قَدْ جَرَّتْ عَنْ عِبْرَتِي
سَاجِيًا وَالْحَالُ يُبْدِي مَا خَفَي
أَنْتُمْ أَقْرَبُ لِي مِنْ أَبَوَي
قَالِبٍ لِي فَاسْمَعُوا أَهْلَ النَّهْيِ

(1) من بحر الرمل

عَلَّلُونِي عَلَّلُونِي بَعْسَى	أَوْ نَعَمْ ذَاكَ مُنَى هَذَا الْفُتَي
هَلْ تَرَى شَمْلِي بِهِمْ مُجْتَمِعاً	أَوْ يُرَى مِنْهُمْ بِشِيرٍ بِقُبَي
يَا عَرِيباً مَا لَهُمْ مِنْ شَبِّهِ	قَدْ نَسِيتُ فِيكُمْ لَيْلَى وَمَي
كَيْفَ شِئْتُمْ فَاجْعَلُونِي عِنْدَكُمْ	إِنِّي عَبْدٌ لَكُمْ فِي حَالَتِي
عَاتِبُوا أَوْ سَامِحُونِي كَرَمًا	فَكِلَا الْوَجْهَيْنِ عِنْدِي نَشَوْتِي

قصيدة بائية [في النصح للمريد]

تَرَكُ الْجِدَالَ مَعَ الْمِرَاغِدِلِ سَوَى
أَدَى الْأَمَانَةِ وَالنَّصِيحَةِ جُهْدَهُ
وَلِدَعْوَةِ الْمَظْلُومِ يَرْعَى دَائِمًا
لِلْخَلْقِ كَانَ مُؤَمَّنًا مُتَوَاضِعًا
فَإِذَا أُصِيبَ بِنَكْبَةٍ يَضِيرُ لَهَا
لِشِدَّةٍ وَخُطُوبِهَا مُتَجَمِّلًا
إِنْ لَمْ تَسْرِ فِي حَيِّهِمْ فَاتَّبَعَ لَهُمْ
وَأَبْغَضَ بَغِيضَكَ إِنْ بَغَى هُونًا عَسَى
دَارِهِ وَلَا تُهْمِلْ مُدَارَاةَ صَادِقٍ
وَأَجْعَلْ كِتَابَ اللَّهِ خَيْرَ أَمْرٍ تَجِدُ
وَإِذَا التَّجَأْتَ إِلَى الْجَلِيسِ وَنُصَحِهِ
حَبْرُ الْأَنْامِ وَعَارِفُ بِنُفُوسِهِمْ
وَإِذَا صَفَا لَكَ مِنْ زَمَانِكَ وَاحِدٌ
إِنْ لَمْ تَجِدْهُ فَصَادِقٌ تَحْظِي بِهِ
فَهُوَ الْأَخْيُّ إِعَانَةً وَمَوْؤَنَةً
وَإِذَا الدَّيْنِيُّ غَدَا إِلَيْكَ مُوَخِيًا
فَاحْذَرْ حَدِيثَهُ كَالْكَذُوبِ وَدَعُهُمَا

تَرَكُ الْخِيَارِ فَأَيَّنَ ذَاكَ الْأَبُ
فَالصَّدَقُ يَشْهَدُ إِنَّهُ لِمُقَرَّبُ
لِلْعِلْمِ إِنْ دُعَاءُهُ لَا يُحْجَبُ
بِمَكَارِمِ وَرِضَاهُمْ يَسْتَجْلِبُ
صَبْرَ الْكِرَامِ مِنَ الَّذِي لَا يُنْكَبُ
وَبِرْغَبَةٍ يَدْعُو لِمَنْ هُوَ أَقْرَبُ
وَأَسْمَعُ حَدِيثَهُمْ فَذَاكَ الْأَصُوبُ
وَكَذَا إِذَا حَبَبَتْهُ فَالْمُتَقَارِبُ
إِنَّ الْكَثِيرَ مِنَ الْوَرَى لَا يُصْحَبُ
تَرْدَادُهُ يَزْدَادُ فِيهِ الْمَطْلَبُ
وَوَجَدْتُهُ فَهُوَ الزُّلَالُ الْأَعْدَبُ
كُحْلُ الْعُيُونِ وَسَيِّدٌ وَمُؤَدَّبُ
فَهُوَ الَّذِي مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَطِيبُ
أَبْدَى لَكَ التَّحْقِيقُ أَنَّهُ أَنْسَبُ
وَمَنْ افْتَدَى بِقَرِينِهِ فَمُهَذَّبُ
فَمُصِيبَةٌ أَلْفَيْتَهَا يَا مُذْنِبُ
إِنَّ الْمُعَافَى مِنَ الْجَذَامِ لِيَهْرَبُ

وَكَذَا الْحَقُودَ فَعَنَّهُ كُنْ مُتَبَاعِدًا
فَحَدِيثُهُ الْمَكْدَرُ وَغَوَائِلُهُ
خَبٌّ تَرَاهُ وَإِنْ تَقَادَمَ عَهْدُهُ
يَسْتَجْلِبُنْ مِنْكَ الْكَلَامَ بِحِيلَةٍ
إِنَّ اللِّسَانَ أَبُو الْمَهَالِكِ كُلِّهَا
وَبِمَا جَنَاهُ لِيُفْتِيَ حَقًّا غَدًا
وَاضْمُتْ لِغَيْرِ فَوَائِدٍ وَمَضَرَّةٍ
وَكَتُمْ حَدِيثَ السَّرِّ إِذْ عَقُلَ الْفَتَى
كَمْ كَاتِمٍ مَلَكَ اللِّسَانَ مَخَافَةً
وَزُجَاجَةِ الْقَلْبِ السَّلِيمِ فَضُنْ لَهَا
إِنَّ التَّسَاءَ حَبَايِلُ الشَّيْطَانِ يَا
لَا تُؤْسِ الْأُنْثَى عَلَى عَهْدٍ لَهَا
فَالْعَدْرُ مِنْ شَيْمِ التَّسَاءِ فَثِقْ بِهِ
وَاسْتَشِرْ مِنْهُنَّ اللَّوَاتِي يَرْضَيْنَ
وَأَبْدَأْ بَغِيضَكَ بِالسَّلَامِ مُبَادِرًا
وَإِذَا رَأَيْتَهُ مُقْبِلًا مُتَبَسِّمًا
فَلَقَدْ أَجَلَّكَ مَنْ عَصَاكَ تَسْتَرًا
وَأَقْبَلْ شَفِيعًا قَدْ أَتَاكَ بِعُذْرِهِ
وَاحِبٌ عَدُوُّكَ إِنْ رُزِقْتَهُ عَاقِلًا
فَقَدْ أَحَبَّكَ مَنْ عَادَاكَ لِرَلَّةٍ

مُتَسْتَرًّا فَلِأَنَّهُ بِكَ يَلْعَبُ
وَخَفَاءُ مَكْرِهِ فِي الْفُؤَادِ مُغَيَّبُ
وَكَلَامُهُ فِرْيٌ قَوِيٌّ مُعْجِبُ
فَإَذِنْ لِسَانَكَ عِنْدَهُ وَتَرَقَّبُ
فَالْمَرءُ مِنْهُ لَسَالِمٌ أَوْ مُعْطَبُ
مِنْ أَجْلِهِ فَمُنَعَّمٌ أَوْ مُعَذَّبُ
وَإِذَا نَطَقْتَ فَرِنْ كَلَامَكَ تُرْهَبُ
فَوْقَ اللِّسَانِ وَدُونَهُ فَلَا أَصْحَبُ
كَيْ مَا يَعُودُ أَسِيرُهُ مُسْتَكْسَبُ
فَإِذَا أُصِيبَتْ كَسْرُهَا [يَشْعُبُ]⁽¹⁾
مَا أَطْوَعُ اللَّهُمَّ لَهُنَّ عَرَائِبُ
فَحَدِيثُهَا حُمُقٌ يُبْدِي الَّذِي لَكَ أَغْرُبُ
وَإِنْ حَلَفْنَ فَفِعْلُهُنَّ يَكْذِبُ
لِرِضَا الْحَبِيبِ فَحُبُّهُنَّ لِمُظْرِبُ
وَاطْلُبْ لَهُ بِالْغَيْبِ خَيْرًا يَكْسِبُ
فَأَجِلَّهُ وَاحْذَرْ فَذَلِكَ أَصُوبُ
وَلَقَدْ أَطَاعَكَ دُونَ رِضَا ظَاهِرًا مُتَأَدِّبُ
وَدَعَ الْعِتَابَ فَلَوْمُهُ مُسْتَضْعَبُ
فَهُوَ الْحَبِيبُ حَقِيقَةً وَالْأَقْرَبُ
كَالْعَكْسِ بِالْحُبِّ الْحَقَائِقُ تُثْقَلُ

(1) كلمة غير واضحة، ولعلها ما أثبتناه حسب السياق.

وَالرَّزْقُ مَضمُونٌ فَإِنْ تَكَ عَاقِلًا
وَإِذَا تَعَسَّرَ مَظْلَبٌ فَلِعلَّةٍ
وَإِذَا انْتَقَلْتَ لِبَلَدَةٍ كُنْ حَامِلًا
تَجِدِ الْأَمَانَ وَحُرْمَةً يَجْتَابُهَا

فَاشْكُرْ لِرَازِقِهِ فَشُكْرُكَ وَاجِبٌ
وَلِحِكْمَةٍ فَلَا مُرَّ عَنْكَ مُعَيَّبٌ
وَالزَّمْ مَجَالِسَ مَنْ عَلَى اللَّهِ يُحْسَبُ
وَمَهَابَةً وَمَحَبَّةً تَسْتَجْلِبُ

(1)

.....

لِمَزِيَّةٍ حَازَتْ بِسَبْقِ زَيْنَبُ
خُذَهَا إِلَيْكَ عَرُوسَةً فِي خَدْرِهَا
فَإِذَا صَبَوْتَ لِمِيلِهَا فَاْمَهْرُ لَهَا
مِنْ مُذْنِبٍ يَرْجُو إِلَاهَ يَنْفَعُنْ
بِالتَّادِلِي يُدْعَى الْفَقِيرُ نِسْبَةً
قَدْ أَثْقَلَتْ ظَهْرَهُ الذُّنُوبُ وَلَيْسَ
وَاعْفِرْ لِقَارِئِهَا وَبِالْحُسْنَى لَهُ
يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ

[فَاسْتَوْجَبْتَ كُلَّ الثَّنَا يَا أَنْجَبُ] (2)
تَسْبِ الْمَهَاةَ عُيُونُهَا وَالْأَهْدُبُ
عِنْدَ التَّدَانِي نُفَيْسَةً لَكَ تُنْسَبُ
بِعُلُومِهَا قَارِئُهَا يَتَطَلَّبُ
فَاقْبَلْ دُعَاءَهُ يَا سَمِيعاً وَاهِبُ
إِلَّا الرَّجَاءُ وَدَمْعُ عَيْنٍ تَسْكُبُ
فَاخْتِمْ وَنَاطِظِهَا وَمَنْ لَكَ يَرْغَبُ
وَالصَّحْبِ مَا دَامَ الْمُنْزَلُ يُكْتَبُ

(1) يحتمل أن تكون هنا أبيات ناقصة.

(2) في هامش المخطوط شطرة أخرى لعلها بديل للمثبت وهي: [فَجَمَلُهَا فِي كُلِّ حُسْنٍ أَغْلَبُ].

قصيدة [من الرؤى الأحمدية]

وَهَذِهِ جَوْهَرَةُ الْكَمَالِ
لِأَنَّهَا الْمَوَاهِبُ اللَّذَنِيَّةُ
مَنْ يَسْتَطِيعُ لِكَشْفِهَا نُهَوضَا
وَحَيْثُ كَانَ الْإِذْنُ فِيهِ السَّرُّ
فَهَا أَنَا أُبْدِي لَكَ الْأَسْبَابَ
وَلَا أَقْتَصِرُ عَلَى سَجِيٍّ مُجَدَّتِي
أَوْجَبَهَا الْحَقُّ كَمَا فِي خَبَرٍ
بِهَا رَأَيْتُ الشَّيْخَ حَقًّا يَقْظَةً
فِي حَالَةٍ أَعْدُّهَا تَنَوُّمًا
عِنْدَ ضَرِيحِهِ نُجَاهَ قَبْرِهِ
وَهَلْ تَرَى الضَّرِيحَ كَيْفَ انْفَتَحَ
وَالْعَارِفَ التَّجَانِي مِنْهُ طَلَعَ
أَسْنَدَ ظَهْرَهُ إِلَى الضَّرِيحِ
وَوَجْهَهُ الْجَمِيلَ وَالطَّرْفَ الْكَحِيلَ
بَيَاضُهُ مُشَرَّبٌ بِحُمْرَةِ
لِبَاسُهُ كَهَيَاةِ الْمَشَارِقَةِ
ثُمَّ سَأَلْتُهُ عَلَى قَضَايَا

عَجِيبَةُ التَّظِيرِ وَالْمِثَالِ
وَنُخْبَةُ حَقِيقَةِ صَمْدَانِيَّةِ
فَشَرَحَهَا يَزِيدُهَا غُمُوضَا
وَفِيهِ نَهْضَةٌ وَفِيهِ الْخَيْرُ
لِتَفْهَمَ الْجَوَابَ وَالْخَطَابَ
مُحْتَسِبًا لِدَاعِي الزِّيَارَةِ
قُدْسِيٍّ فَاتَّبَعَ سَبِيلَ الْأَثَرِ
فُطِبَ التُّهَى التَّجَانِي بِالْمُشَاهَدَةِ
أَوْ هَجَعَةً أَوْ سِنَّةً تَوْهُمًا
مُنَادِمًا مُسَامِرًا بِرُوحِهِ
وَالْقَبْرَ مَفْتُوحًا وَنُورًا صَدَحَا
وَالْحُسْنَ وَالْإِحْسَانَ فِيهِ اجْتَمَعَ
وَأَقْبَلَ بِوَجْهِهِ الصَّبِيحِ
رَبْعَ يَمِيلُ إِلَى الطُّولِ مُعْتَدِلُ
كَذَاكَ أَنْبَأَ وَزَيْنَ الْبَشَرَةِ
فِي هَذِهِ الرُّؤْيَةِ لَا فِي اللَّاحِقَةِ
مِنْ الْعُلُومِ تَفْتَضِي مَزَايَا

مِنْهَا وَلَايَةُ النَّبِيِّ وَكَذَا
 وَدُونَهُمْ وَلَايَةُ الْوَلِيِّ
 وَمَا بَقِيَ حَقًّا يَطُولُ شَرْحُهُ
 وَسَجَّلَ الْإِذْنَ لِشَرْحِ الْجَوْهَرَةِ
 مَا أَحْسَنَ الْجَمْعَ وَالْإِتِّلَافَ
 وَبَعْدَ شَرْحِ لِمَعَانِي الْجَوْهَرَةِ
 وَكُنْتُ أَكْتُبُ فَنَامَتْ عَيْنِي
 وَذَاكَ فِي اثْنِي عَشْرَةَ مِنْ لَيْلٍ
 رَأَيْتُنِي تَالِّهِ فِي الدِّيَوَانِ
 بِخَارِجِ مَسْجِدٍ ثُمَّ دَاخِلِ
 وَأَوَّلُ الصَّفِّ الَّذِي فِي الْمَسْجِدِ
 وَحَوْلَهُمْ جَمْعُ الْمَلَائِكَةِ
 وَفَوْقَهُمْ دَوَائِرُ مَرْضِيَّةٍ
 وَقَدْ تَسَرَّبْتُ وَرَاءَ الْأَقْطَابِ
 فَسَبَقْتُ نَظْرَتُهُ بِبُشْرَةٍ
 وَعَنْ يَسَارِي مَوْضِعِ الرَّسُولِ
 لِبَاسُهُ كَهَيَاةٍ مَخْزَنِيَّةٍ
 جَدِيدَةٍ بِرَأْسِهِ حَرْفِيَّةٍ
 وَبَعْدَ أَنْ غَامَرْتُنِي الْوَارِدَاتِ

وَلَايَةُ الرَّسُولِ فَوْقَهَا خُذَا
 تَعَدَّدْتُ فِي وَصْفِهَا الْعَلِيِّ
 كَأَنَّهُ الْبَحْرُ الْفَيَاضُ نَعْتُهُ⁽¹⁾
 وَالْإِذْنَ لِلطَّرِيقَةِ الْمُنَوَّرَةِ
 مَا أَفْبَحَ الْفَرْقَ وَالْإِخْتِلَافَ
 يَمُدُّنِي الْوُجْدَانُ بِالْمُحَاضَرَةِ
 وَإِنِّي جَالِسٌ بِدُونِ بَيْنِ
 وَلَمْ أَجِدْ لِي حُجَّةً لَيْسَنِي
 فِي مُوَكِّبٍ حَقًّا عَظِيمِ الشَّانِ
 لِكَثْرَةِ الْجَمْعِ الْعَظِيمِ الْهَائِلِ
 مَجَالِسٍ وَزَاهِدٍ كَعَابِدِ
 وَبَعْدَهُمْ جَمْعُ الْقَلَنْدَرِيَّةِ
 وَأَهْلُهَا أَهْلُ الشُّؤُونِ الْعَالِيَةِ
 لَكِنِّي أَرَى الْخَتَمَ لَذَا الْمِحْرَابِ
 كَأَنَّهُ يُلَقِّنُنِي الْحُجَّةَ
 جُلُوسُهُ لِلرَّسُولِ وَالْمَسْئُولِ
 فِي مِشُورِ الدِّيَوَانِ مِنْهُ الشَّاشِيَّةُ
 ثُمَّ انْتَبَهْتُ فَأَعْتَنِمَ مَزِيَّةَ
 لِمُدَّةٍ لَجَمْعِ تِلْكَ الْمَرثِيَّاتِ

(1) في آخر البيت هناك كلمتان مكتوبتان معا هكذا: [نوعه نعته]، وإحداهما كافية، ولعل أنسبهما للمعنى [نعتته] كما أثبتنا.

لِلشَّيْخِ مَا حَكَتْ إِلَيْهِ هِمَّتِي

.....

فِي رَمَضَانَ تَارِيخَ الْعِشْرِينَ
وَأَلْفِ عَامٍ وَالثَّلَاثِ مَائَةٍ⁽²⁾
جَمَاعَةً وَبَيْنَهُمْ قُطْبُ التَّدَى
عَلَيْهِ حُلَّةٌ سَمَتْ بِالنُّورِ
وَبِيَدَيْهِ حُلَّةٌ أَمَامَهُ
فَقَالَ لِي خُذْ هَذِهِ الْهَدِيَّةَ
أَلْبَسَنِي مِنْهَا قَمِيصاً أَوَّلًا
لَكِنِّي ضَعُفْتُ حِينَ حَمَلِهِ
وَكَانَتْ الْمُدَّةُ لِهَذِهِ الرُّؤْيَا

فِي نَجْدَةٍ وَرَغْبَةٍ قَوِيَّةٍ

(1)

مِنْ بَعْدِ سِتَّةِ تَلِي السِّتِينَ
صَبِيحَةً رَأَيْتُهُ وَفِي اللَّيْلَةِ
الْعَارِفُ التَّجَانِي حَقًّا أَحْمَدًا
قَدْ غَمَرَتْ جَمَاعَةُ الْجُمْهُورِ
حَوَتْ جَمَالًا وَالْبَهَى تَمَامَهُ
مَكْمُولَةً مَحْبُوبَةً مَرْضِيَّةً
مُطَرِّزًا بِالسَّرِّ نَسْجُهُ عَلَا
مِنْ الْحَرَارَةِ وَمِنْ ثِقَلِهِ
مَعْدُودَةً فِي الْوَقْتِ نِصْفَ سَاعَةٍ

(1) يحتمل أن تكون هنا أبيات ناقصة.

(2) 20 رمضان 1366، الموافق 7 غشت 1947.

التَّائِيَةِ الصُّغْرَى

جَلْتُ فِي مَرَائِي الْجَمْعَ عَيْنُ حَقِيقَتِي
وَصَارَ ظِلَالُ الْحِسِّ عَنِّي عَاطِفًا
وَأَبْدَى حَضِيضُ السَّتْرِ مَعْنَى حِجَابِهَا
بِهِ كُنْتُ بَعْدَ الصَّخْرِ دَارِسَ مُحْكَمٍ
فَأُلْهِمْتُ مَعْنَى الرُّوحِ مَا التَّفْتُ جَاءَ بِهِ
فَكُنْتُ بِمَا أَبْدَاهُ أَدْعَى بِخَاضِرٍ
وَكُنْتُ خَفَائِي قَدْ أَقَمْتُ حِدَارَهُ
رَفَضْتُ عَنِ الشَّرِكِ الْخَفِيِّ مَوَاقِفِي
تَرَكْتُ دُرُوسَ الْفِكْرِ عِنْدَ دَفَاتِرِي
وَصِرْتُ إِلَى حَقِّ الْيَقِينِ مُسَافِرًا
وَأَسَسْتُ صَحْوِي بِالشَّرِيعَةِ ظَاهِرًا
وَأَسْلَمْتُهُ لِلْجَذْبِ عَنْ جَمْعِ جَمْعِهِ
فَإِنْ شِئْتُ صِرْفًا فَالْحَقِيقَةُ شَاهِدِي
فَهَا أَنَا مُخْتَارُ السُّلُوكِ وَلَمْ أَزَلْ
وَعَالَطْتُ صَحْبِي أَنَّ مَبْنَى دُرُوسِهِمْ
وَمُنْذُ زَمَانٍ قَدْ حَكَيْتُ زَعْمَهُمْ
وَقَدْ سَمَحْتُ بِذَلِكَ رُوحِي تَكْرُمًا
فَلَا وَضَلَ فِي قُرْبِي أَعَانِي بِهِ الثَّوَى

فَصِرْتُ أَرَاهَا فِي الْوُجُودِ بِرُؤْيَتِي
يَقِينِي جَمَالَهَا بِطَلْعَةِ وَجْهَتِي
إِذَا رُمْتُ كُشْفًا صَانَ سِرِّي بِبُرْدَتِي
بِمَا قَدْ أَتَتْ رُسُلُ الْإِلَهِ بِحُجَّةٍ
بِمَا قَدْ لَقِيتُ مِنْ وُرُودِهِ فَجَاءَهُ
لِإِنْكَارٍ مَا فَعَلْتُ عَنْ أَمْرِ نَفْسَتِي
بِقَتْلِ غُلَامِ النَّفْسِ عَنْ تَنْوِيَةٍ
وَكَيْفَ وَنُورُ الْحَقِّ عَيْنُ بَصِيرَتِي
وَنَقَلَ الطُّرُوسَ عَنْ دَلِيلٍ وَعَلَّاهُ
وَأَكْرَعُ فِيهِ نَزْلَةً بَعْدَ نَزْلَةٍ
وَبَاطِنُهُ زَيْنَتُهُ بِالْحَقِيقَةِ
وَمِنْ فَرْقِي الثَّانِي سَلَكَتُ بِجَذْبَتِي
وَمَرْجَا كَذَلِكَ أَوْ بِتَجْرِيدِ شُرْعَةٍ
بِتَلْوِينِ أَطْوَارٍ أَدُورُ لِشَكْلَةٍ
بِذَلِكَ سَلَوْتُ كَيْ يَرِيحُوا لِعِفَّتِي
عَلَى قَدَمٍ فِي السَّبْقِ مِنْ أَجْلِ رُتْبَتِي
وَصِرْتُ وَحِيدَ الْأَنْسِ مِنِّي بِوَحْشَتِي
وَلَا فَضَلَ فِي فَرْقِي لِتَمَكِينِ رُتْبَتِي

وَلَا جَاهُ يُرْتَجَى لِذَاتِي أَرَدْتُهُ
وَمَنْ كَانَ ذَا خَرَقِ الْعَوَائِدِ دَأْبُهُ
لَأَنْتَ بِمَعْنَى الْفَيْضِ فَيْضٌ مُقَدَّسٌ
وَأَنْتَ بِتَطْوِيرِ الْمَظَاهِرِ مُوجَّهٌ
وَأَنْتَ بِعَيْنِ الرَّقْمِ شَكْلٌ مُطَوَّرٌ
فَخُذْهُ بِوَصْفِ الذَّاتِ لَا عَنْكَ خَارِجاً
لَطَرْفُكَ أَبْقَى مِنْكَ وَصَفَا شَرَابُهُ
فَدَعْ عَنْكَ مِنْكَ مَا عَرَاكَ بِمَشْهَدٍ
وُطِفَ بِكَ مِنْكَ كَيْ تَرَكَ بَلْ تَرَى
وَتَشْهَدَ مَعْنَى الَّذِي حَقّاً إِذَا بَدَأَ
وَتَسْمَعْ مَا يُتْلَى عَلَيْكَ خِطَابُهُ
لَأَنْتَ الْكَلِيمُ وَالْمُكَلَّمُ فِي الْوَرَى
وَأَنْتَ بِرُوحِ الْقُدُسِ رُوحٌ مُؤَيَّدٌ
وَأَنْتَ بِشَكْلِ الْقَلْبِ تَبْدُو بِسِرٍّ مَا
كَإِخْرَاجِ مَا فِي الْجَمْعِ عِنْدَ خَفَائِهِ
فَتَبْدُو بِشَكْلِ النَّفْسِ لَوْحاً مَحَلُّهُ
وَتَدْرِي بِعَيْنِ الْجَمْعِ عِنْدَ ظُهُورِهَا
وَطَوَّراً بِشَكْلِ الْجِسْمِ عَرْشاً بِسَاطِئِهِ
هُنَاكَ ظُهُورُ الْكُلِّ يَدْرِي شُؤْنَهُ
وَطَوَّراً بِشَكْلِ الْعَقْلِ كَاتِبَ وَحْيِهِ

وَلَا رُتْبَةً فَالْكُلُّ عَيْنُ الْقَطِيعَةِ
فِيُكْسَى بِالْأَلْوَانِ الْمَعَارِفِ خِرْقَةً
إِذَا كُنْتَهُ فَالْفَيْضُ عَيْنُ الْحَقِيقَةِ
وَمَعْلُومٌ مَحْوِ الْعِلْمِ فِي عَيْنٍ وَحْدَةٍ
يَدُورُ عَلَى الْأَفْلَاكِ فِي كُلِّ بَرَزَةٍ
وَلَا تَقْرَبُنْ مَالَ الْيَتِيمِ بِوَجْهَةٍ
فَيَحْسِبُهُ الظَّمَانُ مَاءً بِقِيعَةٍ
وَأَبْقَاكَ مُحْجُوباً إِلَيْكَ بِخَلَّةٍ
فَتَنْظُرَ مَا لِلضَّعْفِ بِالْمُوسْوِيَةِ
تَجَلَّى جَمَالَ الْحَقِّ فِي حَالِ غَيْبَةٍ
بِيَاءِ النَّدَا مَعْنَى وَبِالْأَنْبِيَةِ
وَأَنْتَ الْأَمِينُ فِي نُزُولِ السَّكِينَةِ
تَطُوفُ عَلَى الْأَزْوَاجِ رَاحاً بِرَاحَةٍ
لَأُمَّ الْكِتَابِ كَالنُّفُودِ الْعَجِيبَةِ
إِلَى طَوْرِ مَا لِلنَّفْسِ عَنْهُ تَلَقَّتِ
حَقَائِقُ أَغْيَانٍ وَأَغْيَانُ خَلْقِهِ
تَفَاصِيلَ رَتَقِ الْفَتْقِ مِنْ كُلِّ ذَرَّةٍ
تَفَاصِيلُ مَعْلُومِ الصُّورِ الْخَفِيَّةِ
وَيُعْطِي كَمَالَ مَا لَهُ بِالْمَشِيئَةِ
كَذَا تُرْجَمَاناً عَنْهُ فِي كُلِّ وَقْعَةٍ

وَطَوَّراً بِمَعْنَى السَّمْعِ تَسْمَعُ مَنْ دَعَا
 وَطَوَّراً سَنَا الوجودِ أَشْرَقَ نُورُهُ
 وَتُدْعَى بِإِنْسٍ لَا يَسِ خِرْقَ جَنَّةٍ
 وَخِرْقَةُ أَمْلَاكِ كَسْتُهُ اسْتِحَاشاً إِذْ
 تَشَاكَلْ مَعْنَى الْإِنْسِ وَالْجِنُّ خِلْقَةُ
 وَأُغْرِبُ بِالْأَمْثَالِ قَوْلِي ضَارِباً
 وَمَضْرُوعَةً يُنْبِئُكَ مَنْ كَانَ سَاكِناً
 فَإِبْدَاعُ مَا لِلرُّوحِ فِي كُلِّ مَشْهَدٍ
 وَذَلِكَ ضَرْبُ الْوَحْيِ لَا بِطَرِيقَةٍ
 وَأَيَّسَ مَا أَبَدَى الْجَنَانُ بَرِيقَهُ
 وَكَيْفَ وَمَعْنَى الرُّوحِ فِيكَ مُقَقَّصٌ
 وَإِلَّا فَلِذْ بِالْمُسْتَطَاعِ تَبَاكِياً
 فَجَرَّدَ عَنِ التَّجْرِيدِ قَصْداً مُحَرَّراً
 وَدَعَّ عَنْكَ أَلْقَاباً وَدَعَكَ مِنَ الْكُنَى
 وَمَنْ لَزَمَ الْأَبْوَابَ يُوشِكُ جَهْرَةً

بِعَرْشٍ وَقَرْشٍ مِنْكَ ذَاتُكَ لَبَّتِ
 عَلَى كُلِّ مَخْلُوقٍ بَعَيْنِ الْبَصِيرَةِ
 وَذَا عَجَبٍ وَالْجِنُّ غَيْرُ أَنْيَسَةٍ
 عَنِ الْإِنْسِ بَانَ وَهِيَ غَيْرُ وَحِيشَةٍ
 كَذَا مَلَكٌ فِي صُورَةِ بَشَرِيَّةٍ
 لِإِثْيَانِ جِبْرِيلَ بِصُورَةِ دَحِيَّةٍ
 بِأَحْشَائِهَا عَنْ قَوْلِهَا حِينَ جُنَّتِ
 أَتَاكَ بِأَسْرَارِ الْعُلُومِ الْمُمِدَّةِ
 وَلَكِنَّهُ مِنْ أَمْرِ رَبِّ الْبَرِيَّةِ
 وَغَامِضُهُ قَبَابُهُ مِنْكَ سُدَّتِ
 فَمَتَّ تَسْتَرِخُ فَالْمَوْتُ أَهْنَاءُ رَاحَةٍ
 وَذَلِكَ أَضْعَفُ الْيَقِينِ لِرُخْصَةِ
 وَجَدَّدَ عُهوداً أَخَّرْتُكَ لِعِلَّاهِ
 وَكُنْ مُفْلِساً بِالْبَابِ وَاسِعَ بِفَاقَةٍ
 يُنَادِي عَلَيْهِ فَادْخُلْنَ لِحَضْرَتِي

التَّائِيَّةُ الْكُبْرَى فِي الْحَقِيقَةِ الْأَحْمَدِيَّةِ

هِيَ الدَّرَةُ الْبَيْضَاءُ وَعَيْنُ الْحَقِيقَةِ
 وَجَوْهَرَةُ التَّحْقِيقِ مَنْهَلُ فَيْضِهَا
 وَعَيْنُ عُيُونِ الْحَقِّ طَلْعَتُهُ الَّتِي
 فَمِنْ سِرِّهَا كَانَ الْوُجُودُ وَقَدْ بَدَأَ
 وَمِنْهَا اسْتَفَاضَ السَّقِيُّ بَدْءاً وَعَوْدَةً
 سَقْتُهُ وَلَكِنْ لِلْأَوَانِي بِحُسْنِهَا
 وَقَدْ وَقَعَ التَّفْرِيقُ لَمَّا تَشَكَّلَتْ
 فَفِي كُلِّ صُورَةٍ تَرَاءَتْ وَظَلُّهَا
 فَمِنْ مَظْهَرِ التَّكْوِينِ فِي كُلِّ طَلْعَةٍ
 فَمَنْ صَالَ بِالْعِرْفَانِ أَوْ طَالَ بِالْوَلَا
 وَمَنْ سَارَ فَوْقَ الْمَاءِ أَوْ طَارَ فِي الْهَوَا
 فَلَيْسُوا سِوَاهَا حَيْثُ كَانَتْ مُفِيضَةً
 وَسَائِرُ رُسُلِ اللَّهِ مِنْ آدَمَ إِلَى
 فَمِنْهَا تَلَقَّوْا كُلُّ مَا أَنْبَأُوا بِهِ
 وَأَسْرَارُهَا جَاءَتْ بِهَا كُلُّ آيَةٍ
 وَذَاتُ الْعُلُومِ مِنْ سَمَاهَا تَنْزَلَتْ

وَعَيْنُ وَجُودِ الْكُلِّ فِي طَيِّ شَرْعَةٍ
 يُمِدُّ جَمِيعَ الْكَائِنَاتِ بِسُرْعَةٍ
 عَلَيْهَا مَفَاتِيحُ الْغُيُوبِ تَجَلَّتْ
 بِتَكْوِينِهَا عَنْ مَحْضِ حُكْمِ الْمَشِيئَةِ
 وَعَلَيْهِ وَمِنْهَا الْكَائِنَاتُ اسْتَمَدَّتْ
 وَسَقَى الْمَعَانِي مِنْ جَمَالِ الْحَقِيقَةِ
 كُؤُوسُ الْأَوَانِي مِنْ مَعَانِي الْأَدَلَّةِ
 يُشِيرُ لَهَا فِي كُلِّ مَعْنَى تَجَلَّتْ
 أَقَاضَتْ عَلَى الْأَعْيَانِ كُلَّ رَقِيقَةٍ
 وَمَنْ طَوَيْتَ لَهُ الْأَرَاذِي بِخُطْوَةٍ
 وَأَحْضَرَ مَا قَدْ غَابَ فِي كُلِّ لَمَحَةٍ
 عَلَيْهِمْ خَوَارِقُ الْعَوَائِدِ جُمْلَةً
 نَبِيِّ الْهُدَى عِيسَى وَمَهْدِ السَّعَادَةِ
 وَعَنْهَا اسْتَنَابُوا دَوْرَةً بَعْدَ دَوْرَةٍ
 وَمِنْ نُورِهَا بَدَتْ كَشْمِسُ الظَّهِيرَةِ
 لِآدَمَ أَوَّلًا بِكُلِّ حَقِيقَةٍ

وَمَعْرِفَةُ الْأَسْمَاءِ ثُمَّ ذَوَاتِهَا
 كَذَلِكَ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ بَعْدَهُ
 وَذَا الْخِضْرُ الصَّدِيقُ أَبَدَى حَقِيقَةً
 وَمَا كَانَ فِي حَقِّ النَّبِيِّينَ مُعْجِزاً
 وَمَأْخُذُهُمْ مِنْهَا مُفِيزُهُ وَاحِدٌ
 وَجَاءَ بِأَسْرَارِ الْجَمِيعِ نَبِينَا
 وَشَرَعَتْهُ مِنْهَا الشَّرَائِعُ قَدْ أَتَتْ
 وَسَوْفَ يُرَى عَيْسَى الْمَسِيحُ خَلِيفَةً
 وَكُنْتَ نَبِيّاً جَاءَ بِأَسْنَى رِوَايَةٍ
 وَمَوْقِعُ ذَا التَّصْرِيفِ مَعْنَى يُمِدُّهَا
 وَمَا غَنَّتِ الْأَطْيَارُ شَوْقاً بِرَوْضِهَا
 وَمَا نَفَحَتْ عِنْدَ الصَّبَاحِ لِقَاحَهَا
 وَمَا عَرَدَ الْقُمْرِيُّ مِنْ حَرِّ لَوْعَةٍ
 وَمَا رَقَصَتْ أَشْبَاحُهُمْ عِنْدَ ذِكْرِهَا
 وَمَا مِيلُ الْأَشْبَاحِ عِنْدَ تَنَاسُلِ
 وَآدَمُ لَوْلَاهَا لَمَا كَانَ عَاشِقاً
 وَمَا الْكُلُّ إِلَّا مِنْ شَذَاهَا تَضَوُّعاً
 فَيَا حَبِّدَا ذَاكَ الشَّدَا وَبِعَرْفِهِ
 وَأَطْرَبَ وَجِداً وَانْشِرَاحاً وَرَنَّةً
 وَمَجْنُونٌ لَيْلَى هَامٍ مِنْ شَوْقِ حُبِّهَا
 وَقَيْسٌ بِلُبْنَى أَوْ جَمِيلُ بُثَيْنَةَ

وَبَاطِنٌ عِلْمٌ ثُمَّ ظَاهِرُ شَرْعَةٍ
 وَدَائِرَةُ الْوَلَاءِ فِي كُلِّ فِتْرَةٍ
 وَلَكِنَّهَا كَانَتْ بِحُكْمِ الْوَصِيَّةِ
 فَلِلْأَوْلِيَاءِ يُعْطَى بِوَجْهِ الْكَرَامَةِ
 وَفَرَقُ الْأَسَامِي لِلْوَلَا وَالنُّبُوَّةِ
 وَسِرُّ أَنْفِعَالِ الْكُلِّ مَظْهَرُ قُدْرَةٍ
 وَلَكِنَّهَا بِالنَّسْخِ حَقّاً فَعَمَّتْ
 فَيَقْضِي بِهَا فِي النَّاسِ فِي كُلِّ وَجْهَةٍ
 وَآدَمُ بَيْنَ الرُّوحِ مَعْنَى وَجْهَةٍ
 بِنُورِ بَهَاءِ الظَّلَعَةِ الْأَحْمَدِيَّةِ
 مُنَاغَاةَ ذِي شَجْوٍ وَعِشْقٍ وَلَوْعَةٍ
 وَأَزْهَارُهَا تَسْمُو بِرَوْضِ أَجْنَّةِ
 وَنَاحَ حَمَامٍ مِنْ هَوَاهَا بِلَهْجَةٍ
 وَحَنُّوا إِلَى الْأَوْطَانِ مَاوَى الْحَقِيقَةِ
 بِجَنَسِيَّةٍ دَعَتْ لِحُكْمِ الْأُبُوَّةِ
 لِحَوَاءَ وَلَا كَانَتْ بَنُو الْأُمُومَةِ
 وَسَقِيّاً فَيَاضاً لِلْجَمِيعِ فَعَمَّتْ
 اسْتَقَامَ الْوُجُودُ نَشْأَةً بَعْدَ نَشْأَةٍ
 وَتَمَّ انْتِظَاماً عَنْ كَمَالٍ وَرِفْعَةٍ
 فَظَنَّ سِوَاهَا وَهِيَ فِيهِ تَجَلَّلَتْ
 كَذَلِكَ كَثِيرٌ تَسْلَى بِعِزَّةِ

فَكُلُّهُمْ يَصْبُو لِمَعْنَى جَمَالِهَا
تَرَاءَتْ لَهُمْ مَعْنَى بَطِينِ خَيَالِهَا
وَفِي الْمَلَا الْأَعْلَى كَذَاكَ بِنُورِهَا
وَعَرْشُ وَكُرْسِيِّ كَذَا قَلَمٌ جَرَى
وَأِنْسٌ وَأَمْلَاكٌ وَجِنٌّ [يَمْقَصِرُ]⁽¹⁾
فَمِنْهَا اسْتَمَدَّ الْكُلُّ إِذْ هِيَ أَصْلُهُ
وَمِغْنَاتِيسٌ يُنَبِّئُكَ عَنْهَا انْجِدَابُهُ
وَلَوْلَاكَ مَا خُلِقَتْ خَلْقٌ دَلِيلُهُ
وَفِي قَبْضَةٍ يَرْوِي عَزِيزٌ حَدِيثُهَا
وَقَدْ جَاءَكُمْ نُورٌ يُفِيدُ صَحِيحُهُ
وَأَفْضَلُ خَلْقِ اللَّهِ طَرًّا مُحَمَّدٌ
وَبَعْدُ فَالْأَنْبِيَاءُ طَرًّا وَبَعْدَهُمْ
وَقَوْمٌ حَكَمُوا تَفْضِيلَ مُؤْمِنٍ أُمَّةٍ
وَقَدْ وَقَعَ التَّضْرِيحُ فِي الْخُلَفَاءِ مِنْ
وَقَوْمٌ حَكَمُوا تَأْوِيلَهَا بِمَرْيَمَةَ
وَتَنَوِيْعُهَا بِالذَّاتِ وَالْفَرْعِ قَدْ أَتَى
كَتَفْضِيلِ أَرْزَاقٍ وَخُلُقٍ وَخِلْقَةٍ
وَتَفْضِيلِ أَعْوَامٍ وَأَشْهُرِ حُرْمَةٍ
وَمُؤَسِمِ أَعْيَادٍ وَذَوِي نُسْكِ وَذَوِي
وَخَتْمِهِمُ الْفَرْدُ الَّذِي هُوَ وَارِثٌ

كَكُلِّ مُحِبٍّ عَاشِقٍ فِي الْبَرِيَّةِ
فَهَامُوا بِهَا وَجَدًا بِرُؤْيَا صُورَةٍ
تَجَلَّتْ عَلَى الْأَمْلاكِ فِي كُلِّ وَجْهَةٍ
وَلَوْحٌ وَمَا أَحْصَاهُ مِنْ كُلِّ وَقْعَةٍ
وَدَوْرٌ بِأَفْلَاكِ وَكُلِّ خَلِيقَةٍ
بِمَا يَقْتَضِي حُكْمَ الشُّؤُنِ الْقَوِيْمَةِ
بِمَسِّ الْحَدِيدِ وَهُوَ مِنْ أَصْلِ طِينَةٍ
فَفِي الْكُلِّ قَدْ أَتَى بِأَرْجَحِ حُجَّةٍ
وَأَسْرَارُهَا تُبْدِي الشُّؤُنَ الْعَجِيْبَةَ
وَفِي الْكَشْفِ دِقَّةٌ عِلْمِ الثَّقَلِ أَرْبَتِ
فَصَرَّحَ عَلَى الْإِطْلَاقِ مِنْ غَيْرِ وَفَقَةٍ
مَلَائِكَةً ذَوُو الْفَضْلِ أُولُو الْمَكَانَةِ
عَلَى صِنْفِ أَمْلَاكِ بَنَصِّ الشَّرِيعَةِ
شَفِيعِ الْوَرَى بِهَا لِتَبْلِيغِ أُمَّةٍ
بِمَا لَمْ يَرِدْ نَصٌّ وَقَوْمٌ بِوَقْفَةٍ
وَوَصْفٍ وَنَصٍّ قَدْ أَتَى بِوَصِيَّةٍ
وَحِلْمٍ وَمَنْ يُدْعَى بِسَيِّدِ فِرْقَةٍ
كَذَاكَ قُرُونٌ ثُمَّ أَعْظَمَ لَيْلَةٍ
عُلُومِ وَآلِ الْبَيْتِ بَيْتِ النُّبُوَّةِ
لِأَحْمَدَ كَالَّذِي يَلِيهِ بِرُتَبَةٍ

(1) كذا في المرقونة، ولعل المناسب ما أثبتناه.

وَلَمَّا تَقَدَّمَتْ حَقِيقَةُ مَنْ لَهُ
عَلَى نَشْأَةِ الْأَكْوَانِ قَبْلَ ظُهُورِهَا
فَشَاءَ الْحَقُّ أَنْ يَكُونَ عِنْدَ وُجُودِهَا
فَأَفْشَى لَهُ سِرَّ النُّبُوءَةِ وَالْوَلَا
وَخَلَقَهُ أَمْلَكًا وَكَوْنُ سُجُودِهِمْ
فَادَمُ صُورَةً لِكَعْبَةِ قِبْلَةٍ
وَقَدْ سَجَدُوا إِلَى الْإِلَهِ حَقِيقَةً
وَيُدْعَى أَبَ الْأَشْبَاحِ جِسْمًا وَصُورَةً
وَكَانَ الْأَمِينُ حَافِظًا لِعُهُودِهِ
وَجَاءَ بِمَشْرُوعِ الْخِلَافَةِ نَائِبًا
وَكُلُّ نَبِيٍّ جَاءَ بِسِرِّهِ مُفْتَدٍ
بِهِ خَتَمَ اللَّهُ النُّبُوءَةَ إِذْ غَدَا
وَقَدْ فُتِحَتْ بَابُ الْخِلَافَةِ بَعْدَهُ
وَلَا غَرَوَانِ تَعَجَّبْ لِقُطْبٍ مُحِيطِهَا
بِهِ دَارَتِ الْأَفْلَاكُ مِنْذُ تَكَوَّنَتْ
وَفِي كُلِّ عَصْرِ خَتَمَ دَائِرَةَ الْوَلَا
لَهُ قَدَمٌ فِي السَّبْقِ حَامِلُ شِرْعَةٍ
عَلَى رَقَبَةِ الْكُلِّ حَمْلُ لَوَاهِمَا
وَلَا تَعْتَقِدْ سِوَى الَّذِي ذَكَرْتَهُ
وَأَحْمَدُ خَيْرُ الْخَلْقِ فِينَا مُؤَدَّبٌ
وَحَيْرُهُمْ مَنْ جَاءَ يَهْدِي بِهِدِيهِ

بِأَرْضٍ وَبِالسَّمَاءِ حُكْمُ الْخِلَافَةِ
وَلَمْ تَبْرُزْ لِلْكَوْنِ وَهِيَ بِظُلْمَةٍ
لَدَيْهِ خَلِيفَةٌ بِأَرْضٍ بِسَيْطَةٍ
وَعَلَّمَهُ الْأَسْمَاءَ طَرًّا لِحِكْمَةٍ
لَادَمَ صُورَةً بِأَمْرِ لِحِكْمَةٍ
وَوَجْهَهُ مَا يَبْدُو وَأَيَّةُ قِصَّةٍ
وَادَمَ صُورَةً حَكُوهُ بِقِبْلَةٍ
وَذَاكَ أَبُو الْأَرْوَاحِ مِنْ قَبْلِ نَشْأَةِ
وَأَوْصَى عَلَيْهِ بَعْدَ كُلِّ نُبُوءَةٍ
لِشِرْعَتِهِ الَّتِي حَوَتْ كُلَّ شِرْعَةٍ
حَفِيزًا لَهُ حَتَّى بَدَا لِلْخَلِيقَةِ
خَتَمًا لَهَا وَخَتَمَ كُلَّ نُبُوءَةٍ
فَكَمْ ظَهَرَتْ أَسْرَارُهَا فِي الْبَرِيَّةِ
وَنَشْأَةُ عَيْنِ السَّبْقِ فِي كُلِّ بَرَزَةٍ
وَأَقْطَابُهَا وَالْخَتَمُ مِنْ كُلِّ دَوْرَةٍ
وَدَائِرَةٍ الْأَقْطَابِ خَتَمُ الْوَرَاثَةِ
وَأُخْرَى كَمَنْ مَضَى بِحَمْلِ الْوِلَايَةِ
هُمَا قَدَمَا الصِّدْقِ لَا بِالْجَرِيحَةِ
بَيِّنَةٍ جَاءَتْ مَقَالَةً حُجَّةٍ
بِشِرْعَتِهِ الْعَرَا وَخُلِقَ وَنَجَدَ
وَكَابَدَ أَخْلَاقًا بِوَصْفِ الْفُتُوَّةِ

وَمَا فَعَلَ الرُّسُومَ تَمَّ فَعْلُهُ
فَمَنْ يَأْطَهُ الْأَنْبِيَاءُ كَانَ خَتَامُهُ
وَمِنْ ظَاهِرِ الْأَنْبَاءِ مَعْنَى التَّبُوءَةِ
وَذَاتُ الْعُلُومِ مِنْ سَنَاهَا أَصَالَةٌ
فَكَانَ اكْتِسَابُ الْعِلْمِ مِنْهَا تَصَوُّراً
فَتَعَرَّفُفُهُم بِالْعِلْمِ نُورٌ هُنَا أَتَى
وَلَوْ بَلَغَ الْقُصُوى عَلِيمٌ بِعِلْمِهِ
وَكُلُّ عُلُومِ الْعَالَمِينَ حَدِيثُهُ
وَفَوْقَ لُؤَاءِ النَّقْلِ عِلْمٌ مُحَجَّبٌ
وَعَجْزٌ عَنِ الْإِدْرَاكِ إِدْرَاكٌ حَيْرَةٌ
وَجُزْ حَضَرَاتٍ عُلِّلَتْ بِقِيَاسِهَا
وَأَبْدَى لَكَ الْبُرْهَانَ مِنْهَا قَضِيَّةٌ
إِلَى حَضَرَاتِ الْقُدُسِ وَالْمَلَكُوتِ مِلٌّ
فَمِنْ حَضَرَاتِ الْقُدُسِ الْأَسْمَاءُ تَنْزَلَتْ
وَمِنْهُ تَنْزَلَتْ بِإِبْدَاعِهَا إِلَى
وَبِالْحُسْنِ وَالْإِحْسَانِ عَوْدًا تَنْزَلَتْ
وَقَدْ سَمَتْ الْأَكْوَانُ فِيهِ لِشَرْعَةٍ
فَلَا جَوْهَرَ فِي الْكُونِ إِلَّا بِأَسْمِهَا
وَحِكْمَةُ ذِي الْأَسْمَاءِ سِرٌّ مَظَاهِيرُ
وَدَاعِيَةُ الشُّؤُونِ سِرٌّ تَنَاسُلِ

عَلَى نَهْجِهِ الْقَوِيمِ جَاءَ بِالْعَزِيمَةِ
وَارِثاً يُدْعَى بِخَتَمِ الْوَرَاثَةِ
أَتَتْ كِرْسَالَةٍ بِظَاهِرِ شَرْعَةٍ
وَكُلُّ عُلُومِ الْخَلْقِ مِنْهَا تَلَقَّتْ
وَإِدْرَاكُهُ مِنْ نُورٍ مَا قَدْ أَفَاضَتْ
وَمَنْ يَقْتَبِسُ مِنْ نُورِهِ بِالْإِنَابَةِ
فَلَا بُدَّ مِنْ تَقْلِيدِهَا حُبَّ حِكْمَةٍ
وَجَاءَتْ بِتَقْيِيدٍ وَكَسْبٍ وَعِلَّةٍ
يُفَاضُ عَلَى الْأَعْيَانِ أَهْلُ الْعِنَايَةِ
وَإِدْرَاكُ مَا فِي الْغَيْبِ عِلْمُ الْحَقِيقَةِ
مُنَاطِرَةٌ مَعْنَى لَهَا بِالْأَدِلَّةِ
تَبَيَّنَتْهَا صَحَّتْ لِتَصْدِيقِ حُجَّةٍ
كَذَا حَضَرَاتِ الْمُلْكِ مَيْلًا بِجُمْلَةٍ
إِلَى عَالَمِ الصِّفَاتِ فِيهِ تَسَمَّتْ
عَوَالِمُ غَيْبٍ بِالْكَشُوفِ السَّنِيَّةِ
إِلَى عَالَمِ الْمُلْكِ الْمُحَلَّى بِزِينَةِ
حَقِيقَتِهَا عَيْنًا وَلَوْ نَآ كَهَيْئَةٍ
تَسْمَى وَلَا [قَلْبٌ]⁽¹⁾ وَلَا دُونَ ذَرَّةٍ
تُشِيرُ لِأَسْرَارِ الشُّؤُونِ الْكَثِيرَةِ
وَتَحْسِينِ هَيْئَةٍ وَتَمْيِيزِ رُتَبَةٍ

(1) كذا في المرقونة.

وَعَالَمُهَا الْإِطْلَاقُ لَا حَصْرَ إِذْ وَلَا
 فَذَا عَجَبٌ إِطْلَاقٌ مَا قِيدَتْ بِهِ
 وَمِنْهَا اهْتَدَتْ لِلْسَّالِكِينَ مَعَارِجُ
 فَدُونُكَ إِنْ شِئْتَ تَرْقَى مَعَارِجاً
 فَفِيقَ طَالِبِ الْبَغْيِ الزِّيَادَةُ رُتَبَةً
 وَرَفْرُفُكَ الْأَسْمَى فَخُذْ بِزِمَامِهِ
 وَتَافِسْ بِتَطْوِيرٍ وَسَابِقِ هِمَّةٍ
 وَكُلِّ مَقَامٍ جُزْئُهُ لَكَ بِغَيْرِهِ
 فَتِلْكَ مَنَازِلُ الدِّيَارِ فَجُزِّبِهَا
 وَيَمِّمْ رُبَاهَا وَاسْعَ سَعْيِ مُبَازِلِ
 وَفُقْ عَالَمَ اللَّاهُوتِ ثُمَّ نَاسُوتِهِ
 عَلَى وَحْدَةِ التَّجْرِيدِ لُذِّ حَرَامِهَا
 وَظَهَرَ بِمَاءِ الْغَيْبِ بَيْتاً لَجَلْوَةٍ
 فَدُونُكَ هَذَا الْبَحْرُ ذَرَّاعٌ بِمَوْجِهِ
 وَكُنْ كَرِجَالٍ قَدْ رَقَّوهُ بِنَجْدَةٍ
 فَجَدُّوا بِسَيْفِ الْعَزْمِ مَا كَانَ قَاطِعاً
 وَحَنُّوا لِمَا يَبْدُو لَهُمْ بِإِنَابَةٍ
 وَكَمْ كَابَدُوا الْأَهْوَالَ فِيهِ بِثِقَةٍ
 وَكَمْ حَمَلُوهَا السُّقْمَ وَالْجُهْدَ وَالضَّنَى
 وَكَمْ عَانَقُوا الْأَطْرَافَ بِالذِّكْرِ فِي الْفَلَا
 فَصَارَتْ لِيَذَا مُطِيعَةً وَتَلَطَّفَتْ

مَنِيعَ يَحُدُّهَا لِذَلِكَ اسْتَمَرَّتْ
 وَتَقْيِيدُ إِطْلَاقٍ مَعاً بِالسَّوِيَّةِ
 بِأَحْكَمِ آيَاتٍ وَأَبْدَعَ حِكْمَةٍ
 وَتَسْلُكُهُ حَقّاً وَعِلْماً كَرُؤْيَا
 إِلَى الْمَقْصِدِ الْأَسْنَى وَكُنْ ذَا بَصِيرَةٍ
 بِرُوحٍ وَقَلْبٍ ثُمَّ نَفْسٍ مُطِيعَةٍ
 وَلَا تَلْتَفِتْ سَيْراً لِكَشْفِ رُؤْيَا
 وَعَنْ مِثْلِهِ فَارْحَلْ وَكُلِّ مَحَلَّةٍ
 وَوَقِّ دُورَهَا نَزْلَةً بَعْدَ نَزْلَةٍ
 بِرُوحٍ عَلَى التَّجْرِيدِ مِنْ كُلِّ عِلَّةٍ
 وَفُقْ مَلَكُوتاً وَاقِفٌ عَيْنَ الْحَقِيقَةِ
 بِإِحْرَامِكَ الْمَعْهُودِ وَاسْعَ بِعُمْرَةٍ
 وَصَلِّ صَلَاةَ الشُّكْرِ فِي كُلِّ وَجْهَةٍ
 فَمِنْهُ التَّنَزُّلَاتُ بِالْجَمْعِ حَقَّتْ
 وَلَا رَدَّهُمْ هَوْلٌ عَلَيْهِ كَصَدَمَةٍ
 لِمَقْصُودِهِمْ وَأَهْمَلُوا كُلَّ مُهْلَةٍ
 كَقَطْمِ الثُّفُوسِ عَنْ دَوَاعِي الشَّهِيَّةِ
 وَكَمْ خَالَفُوا الثُّفُوسَ قَهراً لِرِفْعَةٍ
 وَكَمْ سَهَرُوا اللَّيَالِيَ خَوْفَ الْعُقُوبَةِ
 وَبَانُوا عَنِ الْأَوْطَانِ مِنْ بَعْدِ نَخْوَةٍ
 وَأَخْمَلَتِ الدَّعْوَى بِتَلْوِينِ نُهْمَةٍ

وَأَبَدَتْ عَلَى التَّحْقِيقِ مَا كَانَ خَافِيًا
إِلَى أَنْ بَدَتْ لَمَّا رَأَتْ كُلَّ مَا سِوَى اللَّهِ عَلَى التَّحْقِيقِ عَيْنَ الْقَطِيعَةِ
هُنَاكَ تَجَلَّى مَا خَفِيَ حَقِيقَةً
وَأَلْبَسَهَا حَقُّ الْيَقِينِ شُهُودَ مَا
فَفِي كُلِّ مَرَأَى تَرَأَى لِعَيْنِهَا
وَكُلَّ مَعَانِي الْمُلِكِ مَظْهَرُ مَالِكِ
فَبِالْعِلْمِ كَانَ الْمُلْكُ قَبْلَ ظُهُورِهِ
وَبِالذَّاتِ قَامَ الْعِلْمُ فَالْمُلْكُ نَعْتُهُ
وَأَسْرَارُ ذِي الْأَسْمَاءِ تُبْدِي عَجَائِبًا
وَأَعْطَتْ عَلَى الْإِطْلَاقِ مَعْنَى جَمَالِهَا
فَلَمْ يَثْبُتُوا وَالتَّرْعُ أَهْدَى مَطِيَّةٍ
وَمَا بَرَحَتْ تَسْمُو إِلَى الْعَالَمِ الَّذِي
فَمِنْهُ اسْتَفَاصَتْ عَنْ وُجُودِ شُهُودِهِ
وَلَيْسَتْ تَرَى غَيْرَ السَّوَى مَا يُمِدُّهَا
وَلَيْسَ مَقَامٌ فَوْقَ مَا ذَكَرْتُهُ
وَنَعْتُ رِجَالٍ مَا أَشَارُوا بِأَتْنَهُمْ
وَلَمْ يَعْرِجَنَّ بِالذَّاتِ غَيْرُ نَبِيِّنَا
عَلَى مُسْتَوَى الْبُرَاقِ بِالذَّاتِ قَدْ رَفَى
وَقَدْ سَمِعَ التَّدَاءَ فِيهِ كَمَا رَأَى
وَكَمْ آيَةٍ كُبْرَى تَلْقَى بِسَمْعِهِ
وَحَقَّ بِهِ التَّمْكِينُ عِنْدَ سَمَاعِهَا

بِتَهْذِيبِ أَخْلَاقٍ وَحُسْنِ الطَّوِيَّةِ
عَلَيْهَا بِأَنْوَاعِ الْعُلُومِ السَّنِيَّةِ
رَأَتْهُ بِعَيْنِ الْجَمْعِ فِي كُلِّ حَضْرَةٍ
بِطَيِّ وَنَشْرٍ كَثْرَةٍ دُونَ وَفْقَةٍ
فَأَلْبَسَهُ حُسْنًا بِأَحْسَنِ صُورَةٍ
بُطُونٌ خَفَاءٌ فِي بُطُونِ الْحَقِيقَةِ
مَظَاهِرُ عَيْنِ الذَّاتِ فِي كُلِّ وَجْهَةٍ
لِأَهْلِ الْكَمَالِ عَنْ شُهُودِ الْبَدِيَّةِ
لِأَرْوَاحِهِمْ مِنْ سِرِّ كُلِّ لَطِيفَةٍ
لِمِعْرَاجِ أَرْوَاحٍ وَنَفْسٍ زَكِيَّةٍ
تَنَزَّلَتْ الْأَسْمَاءُ فِيهِ لِنَشْأَةٍ
لِمَا تَفْتَضِي غُرَّ الْمَعَانِي الْبَدِيعَةِ
بِأَسْرَارٍ مَا أَعْطَتْ لَهَا كُلُّ حَضْرَةٍ
سِوَى مَخْدَعِ الْأَسْمَاءِ مِنْهُ تَجَلَّتِ
رَقْوُهُ فَبِالْأَرْوَاحِ كَانَتْ مُجِيبَةً
إِلَيْهِ وَنَالَ مِنْهُ كُلُّ فَضِيلَةٍ
إِلَيْهِ بِأَوْصَافِ الْكَمَالِ وَرِفْعَةٍ
الْإِلَهِ بِعَيْنَيْنِي رَأْسِهِ وَبِيقْظَةٍ
وَتَضْرِيفِ أَقْلَامٍ عَلَى كُلِّ صِغَةٍ
وَتَعْظِيمِ إِجْلَالِ الْوَقَارِ وَخَشْيَةٍ

وَتَوَجَّهَ إِلَيْهِ بِالْأَدَبِ الَّذِي
وَدُّوا الْخَلْقِ الْعَظِيمِ أُعْطِيَ تَمَكُّنًا
وَتَأْخِيرُ جِبْرَائِيلَ عَنْهُ دَلِيلُ مَا
وَمَنْ ذَا يُطِيقُ ذَاكَ غَيْرُ نَبِيِّنَا
وَلَمَّا جَرَى ذِكْرُ الْإِنَابَةِ سَابِقًا
وَمَا تَقْتَضِيهِ مِنْ أَوْامِرٍ شَرْعَةٍ
مَقَامُ اجْتِبَاءٍ لَا يَكْسِبُ طَرِيقَةً
فَصَاحِبُهَا الْمَجْدُوبُ يُكْشَفُ فَجَاءَةً
مُحِبٌّ وَمُحْبُوبٌ وَمَجْدُوبٌ سَالِكٌ
فَذَا فِي التَّجَلِّيِ وَالْمُنَابُ بِعَكْسِهِ
وَفِي الْأَصْلِ فَالْكُلُّ اجْتِبَاءٌ بِفَضْلِ مَنْ
وَوَاسِطَةُ الْإِمْدَادِ فِي كُلِّ مَا بَدَأَ
عِلْمُ ذَاتِهَا بِالذَّاتِ مِنْ غَيْبٍ غَيْبِهَا
فَتَفْتَسِ الْأَرْوَاحُ مِنْهُ جَمَالَهَا
فَقَدَّمَ حُضُورًا عَنْ مُحَاضَرَةٍ وَعَنْ
عَلِيلٍ وَمَعْلُولٍ مُفِيدٍ أَنْتَهَائِهَا
وَمَا بَيْنَ تَصْدِيقٍ لَهُمْ وَتَصَوُّرٍ
وَمَا عَنْ تَوَاتُرِ مُحَاضَرَةٍ حَكَمُوا
فَصَدَّقُوا بِنَفْسِ الْأَمْرِ وَارْبَعِ غَنِيمَةً
بِهَا سَادَتِ الْأَرْوَاحُ يَوْمَ خُطَابِهَا
وَسَمَّ فِرْقَةً مِنْهَا أَجَابَتْ بِظَاهِرٍ

تَلَقَّى كِفَاحًا مِنْهُ لَا بِالْوَاسِطَةِ
فَمَا بَصَرَ قَدْ زَاغَ عَنْهُ بِفَلْتَةٍ
ذَكَرْتُهُ لِصَدَمَةِ الْجَلَالِ الْعَظِيمَةِ
لِأَنَّهُ نُورٌ جَاءَ فِي طَيِّ قَبْضَةٍ
وَمَا قَدْ بَدَأَ مِنْ سَيْرِ أَهْلِ الطَّرِيقَةِ
فَعُدَّهُ اقْتِضَا الْأَرْوَاحِ حُكْمَ الْحَقِيقَةِ
ابْتِدَاءً وَعَكْسُ مَا الْإِنَابَةُ أَعْطَتْ
فَيَعْلَمُ مَسْتُورَ الْخَبَايَا بِسُرْعَةٍ
وَسَالِكٌ مَجْدُوبٌ بِسَيْرِ الطَّرِيقَةِ
تَحْمَلُ أَثْقَالًا وَذَا بِسُهُولَةٍ
لَهُ الْخَلْقُ وَالْإِيجَادُ مِنْ غَيْرِ عِلَّةٍ
حَقِيقَةُ أَحْمَدٍ بِذَاكَ تَجَلَّتْ
وَمِنْهَا عَلَى الْوُجُودِ فِي كُلِّ وَجْهَةٍ
وَحُسْنًا وَإِحْسَانًا لِقَلْبٍ وَجْثَةٍ
مُنَاطَرَةٍ وَفَوْقَ فُيُودِ الْأَدْلَةِ
بِرُجْحَانِ قِيَاسٍ لِإِحْدَى الْقَضِيَّةِ
مُنَاطَرَةً صَحَّتْ بِبُرْهَانِ حُجَّةٍ
وَصَفَّهَا بِكَشْفٍ إِنْ رَقَّتْ عَنْ حَضْرَةٍ
فَلِلصَّدِّقِ أَسْرَارُ أَنْتَ بِالْمَعِيَّةِ
عَلَى وَفْقِ مَا كَانَ الْجَوَابُ اسْتَمَدَّتْ
بِخُسْرَانِهَا سَعِيًّا وَنَيْلِ الشَّقَاوَةِ

فَلَمْ تُسَقِّ مِنْ بَحْرِ الْحَقِيقَةِ رُوحَهُمْ
هُنَالِكَ تَوَجَّيْهِ الْخِطَابِ الَّذِي بَدَأَ
وَمَعْنَى خِطَابِ اللَّهِ حَقًّا كَلَامُهُ
وَأَمْرُهُ بِالْمَعْدُومِ مِنْهُ تَعَلُّقًا
وَبِالْوَارِدِ الْعِلْمِ مِنَ الْغَيْبِ قَدْ حَكَمُوا
وَنَفِثَتْ بِرُوحِ ثُمَّ رُوحٍ وَكَشَفُهُمْ
عَلَى أَحْمَدَ الْهَادِي تَنْزَلَ مُجْمَلًا
فَذَا مَظْهَرُ التَّشْرِيعِ يَبْدُو بِسِرِّهِ
فَعَنَّهُ شُؤْنُ الْعَالَمِينَ تَوَقَّتَتْ
بِإِجَادِ قُدْرَةٍ وَوَفَّقَ إِرَادَةَ
وَكُلَّ الْجِهَاتِ نَحْوَهُ قَدْ تَوَجَّهَتْ
وَلِلْقَدَرِ التَّمْيِيزِ يَبْدُو مُؤَقَّتًا
وَمَعْنَى الْقَضَا حُكْمُ الْإِلَهِ بِعِلْمِهِ
وَأَمْهَلُ عُبَيْدًا مَا لِعِبَارَةٍ تَفْتَضِي
فَخُذَهَا عَلَى رَمَزِ الْحَقِيقَةِ نُقْطَةً
وَحَيَّ بِحَيِّهَا مَنَازِلَ حَاتِمِ
وَأَخِيَتْ صَوْنَ السَّرِّ كِتْمَانَ صَادِقِ
بِذَاكَ أَشِيرُ لِلرَّفِيقِ حَبِيبِهِ
وَكَمْ عَمَرَ النَّجْمُ الْمُوقِدُ نُورَهُ
فَمِنْ مَظْلَعِي كَانَ الْوُجُودُ وَنُورُهُ
وَأَلْوَانُهُ قَبْلَ الظُّهُورِ تَحَقَّقَتْ

سَوَى قَالِبٍ وَالْقَلْبُ لَفَّ بِظُلْمَةٍ
تَجَلَّى عَلَى الْأَرْوَاحِ مِنْ قَبْلِ نَشْأَةِ
الْمُنَزَّلِ لِلْإِعْجَازِ عَنْ كُلِّ آيَةٍ
وَلِلرُّسُلِ بِالْوَحْيِ الْمُبِينِ لِشَرْعَةٍ
كَذَا وَارِدُ الْإِلْهَامِ جَاءَ بِحُكْمَةٍ
ضُرُوبٌ لِذَاكَ بِالْمَعَانِي تَجَلَّتْ
بِسِرٍّ وَبِالتَّفْصِيلِ عَوْدًا لِمَوْقَعَةٍ
وَمَجَلَى الْبُطُونِ ذَاكَ سِرُّ الْوِلَايَةِ
وَمَيَّزَتْهَا الْأَفْئَادُ لَمَّا تَبَدَّتْ
وَتَخَصَّصَهَا الْمُرَادُ وَفَقَّ الْمَشِئَةُ
مَقَادِيرُهَا تُبْدِي الشُّؤْنَ بِكَثْرَةٍ
لِأَعْيَانِ أَجْرَامٍ وَلَوْنٍ وَنَشْأَةٍ
عَلَيْهَا وَأَحْوَالِ الْغُيُوبِ الْخَفِيَّةِ
مُرَادًا وَلَكِنَّهُ فِي الْإِشَارَةِ فَسِيحَةٍ
وَمَعْنَى آيَا سَعْدٍ لِتَلْوِينِ شَكْلَةٍ
وَسُلْطَانِ عَاشِقٍ بِرَوْضِ الْقَهِيرَةِ
وَأَثَرْتُ بِالذَّلِيلِ كُلَّ إِشَارَةٍ
وَلَا يَوْمَ وَالْحَدِيثُ جَاءَ بِقِصَّةِ
فَكُنْتُ جَبْرِيلَ أَنَا فِي الْحَقِيقَةِ
الْبَسِيطِ وَكُلُّ الْكُلِّ عَنْ أَمْرِ قَبْضَتِي
بِنُورٍ وَأَعْيَانِ الْوُجُودِ بِوُجْهَتِي

وَرُوحِي رُوحٌ لِلْجَمِيعِ تُمِدُّهُ
فَكُنْتُ الْخَلِيلَ وَالْمُنَاجِي بِمَسْمَعٍ
وَكُلُّ كَلَامٍ كَانَ قَبْلِي عَرَبْتُهُ
وَكُتُبُ جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ حَقِيقَةٌ
وَمَا نَمَّ شَيْءٌ فِي الْبَرِّيَّةِ قَدْ يَرَى
وَقَدْ بَلَّغْتُ رُوحِي بِأَحْكَامِ مَا مَضَى
وَأَتَمَّمْتُ ذَا التَّبْلِيغِ مِنِّي بِبِعْثَتِي
وَبَاطِنِ أَسْرَارٍ وَكُتُبٍ جَمِيعُهَا
وَلَا يَعْرِفَنَّ إِنِّي مَنْ كَانَ مُحَدَّثًا
وَهَا خُلِقَ الْقُرْآنُ قَوْلٌ مُؤَبَّدٌ
وَأَنْذَرْتُ عَنِ أَمْرِ وَنَهْيٍ وَطَاعَةٍ
وَمَا كَانَ عَنْ بُشْرَى يُرْجَى لِرَغْبَةٍ
وَيَظْهَرُ مَعْنَى الْقَبْضِ وَالْبَسْطِ فَجَاءَتْ
وَحَالَهُمَا فِي الْوَقْتِ يَنْزِلُ بِالْفَتَى
وَلَكِنَّهَا الْأَسْبَابُ تُبْدِي مَكَامِنًا
وَيَزْدَادُ كُلُّ مِنْهُمَا بِتَفَاوُتٍ
وَأَعْلَاهُمَا الْحُزْنُ الْمُسْلِمُ بِصَاحِبٍ
فَدَاعِي سُؤَالِ الْأُنْسِ مَعْنَى انْبِسَاطِهِ
لِذَاكَ اضْطِرَّارُ الْمَرْءِ كَانَ بِجَمْعِهِ
وَلَيْسَ عَلَى التَّصْرِيحِ لَكِنْ بِلَائِحٍ
كَتَعْرِيزِ أَيُّوبَ وَعَيْسَى الْمَسِيحِ إِذْ

بِأَمْدَادِهَا بَدْءًا وَعَوْدَ النَّشْأَةِ
وَكُنْتُ الْكَلِيمَ بِأَنْفِرَادٍ مَعِيَّةٍ
وَبَعْدِي بِاللُّغَاتِ الْكَثِيرَةِ
فَمَا ثَلَيْتُ إِلَّا لِتَنْوِيهِ رُتَبَتِي
وَيَسْمَعُ إِلَّا عَنْ سَمَاعِي وَرُؤْيَتِي
لِقَبْلِي عَنْ أَيْدِي جَمِيعِ النُّبُوَّةِ
لِأُمَّتِي الَّتِي أَتَتْ خَيْرَ أُمَّةٍ
وَوَظَاهِرُهَا مَعْنَايَ فِي كُلِّ شَرْعَةٍ
وَكَيْفَ مَا رَأَى سِوَى غُمْضِ صُورَتِي
بِهِ كُنْتُ لِلتَّشْرِيعِ دَاعِي أُمَّتِي
وَحَذَّرْتُ مِنْ خَوْفِ الْوَعِيدِ بِقِصَّتِي
وَمَا كَانَ مِنْ خَوْفٍ تَلَوْتُ بِرَهْبَةٍ
لِنَيْلِ مُرَادٍ أَوْ لِفَقْوَتِ مَوَدَّةٍ
وَحِينًا وَلَمْ يَذِرْ وَلَوْ دُونَ عِلَّةٍ
لِذَاكَ عَلَى غَيْبِ الْخَفَا فِي الْقَضِيَّةِ
عَلَى رُتَبَةِ الْأَغْرَاضِ فِي كُلِّ بُغْيَةٍ
وَأُنْسٍ كَذَاكَ لِلْحُضُورِ الْمُوقَّتِ
وَدَاعِي سُؤَالِ الْحُزْنِ حُفُوقِ الْعُقُوبَةِ
يُؤَمِّلُ مَا يَهْوَى بِتَعْرِيزِ مُهْجَةٍ
وَتَفْوِيضُهُ الْمُرَادَ طَيِّئِ الْإِرَادَةِ
عَلَيْهِ تَقَوَّلْتُ دَوَاعِي الْأُلُوهَةِ

وَمَسَّنِي الضُّرُّ لِأَيُّوبَ إِذْ نَادَى
وَقَوْلُ الْخَلِيلِ مُخْبِرًا عَنْ سُؤَالِهِ
فَأَغْلَبَ جَنَابَ الْقَبْضِ وَأَقْبِضْ زِمَامَهُ
وَلَمْ أَسْأَلْ بِأَنْبِيسَاطٍ مَعْنَى غَنِيمَةٍ
وَلَكِنَّنِي أَسْأَلُو بِوُجْدَانٍ خَالِقِي
فَلَا رَاحَةَ فِي الْحُبِّ فَاهْنَأُ بِوُضْفِهِ
فَوَافِقُ لِقَوْلِي وَأَسْمَعَنْ لَوْصِيَّتِي
وَسِرُّ انْجِدَابِ الْإِذْنِ مَجْلَى تَصَرُّفِ
وَصَاحِبُهُ الْمَأْذُونُ سِرُّهُ جَاذِبٌ
وَتَعْبِيرُهُ أَغْنَى الْمَسَامِعِ كُلَّهَا
وَقَدْ سُخِّرَتْ لَهُ الْعَوَالِمُ كُلُّهَا
فَمَظْهَرُهُ لِلْخَلْقِ سِرُّ هَوَايَةِ
وَعَيْتٌ يَعُمُّ الْخَلْقَ طُرًّا وَرَحْمَةً
وَمَنْ كَانَ خَارِجَ الدِّيَارِ فَلَا يُرَى
بِذَاكَ عَلَا الْإِنْكَارُ مَنْ كَانَ جَاهِلًا
وَضَاقَ نِطَاقُ الْفَهْمِ عَنْهُ لِجَهْلِهِ
وَسَدَّلَ الْحِجَابَ فِيهِ أَبْرَزَ وَضْفَهُ
وَلَا حَصَرَ لِلْأَسْبَابِ وَهِيَ كَثِيرَةٌ
وَعَقَبَى الَّذِي يَرْضَاهُ لَيْسَتْ حَمِيدَةً
بِهَا وَارِعٌ أَفْتَى بِعِلْمٍ وَحَالُهُ
فَذَاكَ الَّذِي يُشَابُ فِيهِ وَعَكْسُهُ

وَأِنْ كُنْتُ قُلْتُهِ عَلِمْتَ سَرِيرَتِي
بِمُنْجَنِيْقٍ وَيُونُسَ لِلْمِسْكِينَةِ
وَجَنَّبَ جَنَابَ الْبَسْطِ مَاوَى الشَّهِيَّةِ
وَلَمْ أَنْقَبِضْ خَوْفَ الْقَوَاتِ لِخَلَّةِ
وَوُجْدَانٍ قَلْبِي ذَاكَ فَفَرِي وَعَفْلَتِي
فَرَاخَتُهُ الْبُكَاءُ فِي كُلِّ حَالَةٍ
وَأَسْعَدَ بِنُصْحِي إِنْ قَبِلْتَ نَصِيحَتِي
بَخَاصِيَّةِ الْمَأْذُونِ جَاءَ بِسَطَوَتِي
لِسِرِّ الْقُلُوبِ بِالْمَعَانِي السَّنِيَّةِ
وَأَغْنَى الْقُلُوبَ بِالْعُلُومِ الطَّرِيَّةِ
وَنَالُوا الْمُنَى وَالسُّؤَالَ أَقْصَى مَوَدَّةِ
وَوَظَلُّ سَحَابٍ لِلْوَرَى وَوَقَايَةِ
وَلَكِنَّهُ يَسْقِي الْوُجُودَ بِنَظَرَةٍ
لَهُ سَاكِنُ الدِّيَارِ مِنْ أَجْلِ حُجْبَةٍ
وَعَلَّلَهُ الْإِنْكَارُ وَفَقَ الْمَطِيَّةِ
لِضَيْقِ تَوَهُّمِ انْعِكَاسِ الْقَضِيَّةِ
وَفِي الْحُجْبِ مَنْظَرُ الْعُيُونِ السَّخِينَةِ
وَأَطْوَارُهَا تَنَوَّعَتْ لِلْخَلِيقَةِ
سَوَى وَجْهَةٍ جَاءَتْ بِسَدِّ الذَّرِيعَةِ
يَحُولُهُ عَنْ كُلِّ قَصْدٍ وَعِلَّةِ
يُسَاقُ لَهُ الْخُسْرَانُ حَالًا كَعَقْبَةِ

وَسِرٌّ لَذَا التَّلْقِينَ قَدْ جَاءَ تَابِعاً
وَمَنْ سِرُّهُ فِي سِرِّ تَلْمِيذِهِ بَدَا
وَرَابِطَةُ الْأَسْرَارِ سِرُّ امْتِثَالِ مَنْ
وَعَنْ عِلْمِهِ فَإِنْ وَحَالَ قَوْلِهِ
وَذَا نَاشِئٌ عَنْ صِدْقِ تَصْدِيقِ مُهْجَةٍ
بِذَاكَ تَرَقَّتْ مُهْجَةٌ لِمَعَارِفِ
وَحَقَّ بِهَا التَّمَكُّينُ عِنْدَ شُهُودِهَا
وَلَيْسَتْ تُرَى وَصفاً سِوَى مَا ذَكَرْتُهُ
وَقَدْ يَصْدُقُ الْكَذُوبُ عَنْ صَلَاحِ شُخْنَةٍ
وَأَنْبَاءٌ مُدَّعٍ وَلَا إِذْنَ عِنْدَهُ
وَيَعْقُبُهَا التُّكْرَانُ حَالاً وَمَسْمَعاً
وَمَنْ كَانَ بِوَصْفِ التَّبَرِّيِّ وَمَا لَهُ
وَنَائِحَةٌ نَمَتْ وَشَبَّتْ بِأَضْلَعِ
فَيُوشِكُ أَنْ يَخْطِئَ بِظِلِّ جَنَابِهِمْ
بِهَا قَدْ سَلَوْتُ عَنْ تَسْلِيِّ مَوَاجِدِي
وَكُلُّ الَّذِي أَمْلَيْتُ حَقّاً بِمَسْمَعِ
وَمِنْهُ اهْتَدَيْتُ لِي الْمَوَاجِدُ حَيْثُ مَا
وَلَوْ مَدَّ لِي اللِّسَانُ يَوْماً بِمَدْحِهَا
وَلَوْ قَامَ بِي الْبُكَاءُ أَسْلُو بِوَكْفِهِ
أُهَيِّجُ مُشْتاقاً وَأَرْثِي لِخَامِدٍ⁽¹⁾

لِأَسْرَارِ مَنْ بِالْإِذْنِ دَاعٍ لِنَهْضَةٍ
فَذَاكَ الَّذِي أَهْوَى لِتَلْقِينَ حُجَّةٍ
يَكُنْ وَصْفُهُ دَوْماً بِسَلْبِ الْإِرَادَةِ
وَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ غَيْرُ وَصْفِ كَمِيَّتِ
وَزَيْدٍ مَعَ الْإِخْلَاصِ فِي كُلِّ طَاعَةٍ
وَأَسْرَارُهَا جَاءَتْ بِهِ دُونَ لَمَحَةٍ
عَلَى سِيَمَةِ الْحُضُورِ فِي كُلِّ لَحْظَةٍ
وَدُونَ اعْتِقَادِ النُّطْقِ عَنْهُ تَرَقَّتْ
وَبِالْعَكْسِ عَنْ صِدْقِ كَسْعِي الْقَطِيعَةِ
تَخَلَّتْ عَنِ الْأَسْمَاعِ مِنْ أَجْلِ خَلَّةٍ
وَصَاحِبُهَا أَبْقَى لِيَوْمِ الْفَضِيحَةِ
سِوَى مُقْلَةٍ تَبْكِي بِوَصْفِ وَلَوْعَةٍ
بِهَا حُرْقٌ وَالْقَلْبُ لَانَ بِزَفْرَةٍ
وَأُخْرَى مُحِبَّةٌ عَاشِقٍ لِلْحَقِيقَةِ
وَوُزِدَ لِوَارِدٍ وَجَمْعٍ وَفُرْقَةٍ
مِمَّنْ فَضَّلَهَا اسْتَجَدَّتْ كُلُّ فَضِيلَةٍ
أَحَاوِلَ وَجَدَهَا يَتِمُّ بِرَاحَةٍ
لَزَاخَمْتُ حِسَاناً وَفَقْتُ مَقَالَتِي
لَكُنْتُ أَنَا الْخَنَسَاءُ فِي كُلِّ وَقْعَةٍ
وَأَوْقِظُ وَسَنَاناً وَأُنْجِدُ عَبْرَتِي

(1) جاءت في المرقونة: [وأرثهم لحامد]، ولعل المناسب ما أثبتناه.

وَيَدْنُو الْبَعِيدُ بَعْدَ هَجْرِي لِعَظْفَةٍ
فَمِنْ ذِكْرِهَا رُوحِي تَسَلَّتْ بِغَلَوْتِي
وَهِيَ الَّتِي تَعْنِي بِبَاطِنِ مُهْجَتِي
لِأَحْظَى بِهَا قَبْلَ الْمَمَاتِ بِلَحْظَةٍ
وَيَشْهَدُهَا سَمْعِي بِعَيْنِ بَصِيرَتِي
لِأَزْدَادٍ صَحُورًا عَنْ وُجُودٍ وَغَيْبَةٍ
وَحَشْيَةٍ إِجْلَالٍ وَسِرِّ الْمَهَابَةِ
وَصَمْتٍ وَسَمْتٍ عَنْ وَقَارٍ وَحُرْمَةٍ
كَذَا الصَّخْبِ مَعَ آلٍ وَأَهْلِ مَحَبَّةٍ
هِيَ الدَّرَّةُ الْبَيْضَاءُ عَيْنُ الْحَقِيقَةِ

وَأُبْكِي قَسِيَّ الْقَلْبِ حَتَّى يَرِقَّ لِي
وَكُلُّ الَّذِي يَغْلُو بِذِكْرِ حَبِيبِهِ
أَدَارِي بِوُجْدِي وَالصَّبَابَةِ حَرَّهَا
أَوْدٌ لِمُقْلَتِي تَرَاهَا بِدِيهَةٍ
وَيَبْدُو لِي مِنْ نُورٍ وَجْهَهَا
وَأَشْرَبُ بِالْكَأْسَيْنِ عِنْدَ شُهُودِهَا
وَأُكْسَى مِنَ الْبَهَاءِ حُلَّةً وَارِثٍ
وَيَلْتِمُهَا طَرْفِي بِحَالِ سَكِينَةٍ
عَلَيْهَا سَلَامِي مَعَ صَلَاتِي عَلَى الْمَدَى
وَحَتَمُ انْتِهَاءِ الْقَوْلِ مَدْحُ بَدَايَتِي

قصيدة في مدح الشيخ سيدي أحمد بن عليوة

قَفَا بِي عَلَى عَذْرِ أَهْنِي مُطِيَّهِمْ
 قَفَا بِي فَمَا لِلصَّبْرِ عَنْهُمْ بَقِيَّةُ
 لَقَدْ أَوْدَعُوا رُسْلَ الرَّحِيلِ لِمُهْجَةٍ
 [...] ⁽¹⁾ مَالٍ أَنْزَعَا جَاءَ لِحَيِّهِمْ
 وَلِي لَوْعَةٌ حَرُونَةٌ عَنْ رُجُوعِهَا
 رَمَتْ بِظِلِّهَا الْأَحْشَاءُ غُلَّةً وَجِدَهَا
 عَلَى لَيْسَةِ الْخِيَالِ تَسْمُو وَكَشَفَهَا
 حَلِيفٌ لَأَنْتُمْ نُسَخَةٌ سِرُّهَا بَدَا
 وَقَدْ أَنْبَأَتْ أَنْبَاؤُهَا عَنْ فُيُوضِهَا
 فَمَهْلًا عَلَى ذَاكَ الْفُؤَادِ وَمَا رَأَى
 كَأَنِّي بِكُمْ وَمَا رَوَيْتُمْ عَلَى ظَمٍّ
 فَأَنْتُمْ بِذَاكَ الْقُدْسِ تَخْتَرِقُ السَّوَى
 سَلَكْتُمْ طَرِيقًا عَنْ مَشَايِخِ جَمَّةٍ
 لِيُوثُ ضَعَامٌ عَارِفُونَ كَوَامِلُ
 رَوَيْتُمْ وَأَرَوَيْتُمْ تِلْوَ مَرَّةٍ وَمَنْ
 فَدُونَكُمْ نُصْحِي يَا مُرِيدًا لِعَارِفِ

وَدَارًا بِهَا حَلُّوا فَمَنْ لِي وَلِلْعَذْرِ
 وَهَلْ يُحْمَدُ الصَّبْرُ الْمُعَلَّلُ بِالْخُسْرِ
 تُودَعُهَا وَالْعَيْنُ تَهْطِلُ بِالْقَطْرِ
 وَهَامَ اشْتِيَاقًا وَالسَّوَابِقُ لَا تَجْرِي
 لَكُمْ تَرْحُلٌ فِي ضَنْضِي حَرْهَا يَسْرِي
 يُنَاضِلُهَا وَبُلُّ الْهَوَاتِفِ عَنْ جَهْرِ
 أَرَانَا بِمَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ مِنَ السَّيْرِ
 إِلَى كُلِّ مَنْ [أُهْدِيَتْ] ⁽²⁾ لَهُ أَلْوِيَا النَّشْرِ
 وَلَكِنَّكُمْ فِي الْعَدِّ قَرْدٌ وَمَنْ يَذَرِ
 وَهَلْ يَرْتَوِي الْفُؤَادُ مِنْ حَضْرَةِ السَّرِّ
 وَهَلْ يَرْتَوِي بَحْرُ الْمَعَانِي بِمَا الْبَحْرِ
 بِرُوحٍ وَقَلْبٍ فِي الْعَلَا دَائِمًا يَسْرِي
 بِتَرْبِيَةٍ كَانُوا عَلَى رِفْعَةِ الْقَدْرِ
 فَشَهْرَتُهُمْ تُغْنِي عَنِ الْخَبَرِ الْخَبْرِ
 أَتَاكُمْ بِصَدَقٍ حَفَّ بِالْمَجْدِ وَالْفَخْرِ
 يُرْقِي وَلِتَسْمَعَ وَلَا تُهْمَلَنَّ أُمْرِي

(1) تمزيق بطرف الورقة.

(2) في المخطوطة [أهدت] ولعل المقصود ما أثبتناه.

عَلَيْكَ بِشَيْخِ الْوَقْتِ أَحْمَدَ لُذْبِهِ
 لَقَدْ أَشْرَقَتْ شَمْسٌ عَلَيْهِ وَنُورُهَا
 إِمَامٌ جَلِيلٌ مُرْشِدٌ وَمَأْدَبٌ
 فَمَا ضَرَرْنَا الْإِنْكَارُ مِنْ أَهْلِ وَقْتِهِ
 لَهُ إِسْوَةٌ بِالشَّاذِلِي حِينَ أَنْكَرُوا
 كَذَلِكَ أَبُو مَدِينٍ إِذْ قَالَ قَوْمُهُ
 وَإِنِّي لَا رَجُومٍ مِنْ إِلَهِ هِدَايَةٍ
 وَأَخْتِمَ قَوْلًا بِالصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ
 هُوَ بَنِ عَلِيَّوَةَ الشَّهِيرُ بِلَا نُكْرِ
 يَلُوحُ عَلَى أَفْقِ الْبَسِيطَةِ فِي الْعَصْرِ
 وَمُودِعُ أَسْرَارٍ لِأَهْلِ النَّهْيِ الْغُرِّ
 بِذَاكَ يَطِيبُ الْعَيْشُ لِلْعَارِفِ الْحَبْرِ
 عَلَيْهِ وَقَدْ رَمَوْهُ بِالْبُهْتِ وَالسَّحْرِ
 وَقَدْ أَخْرَجُوهُ مِنْ مَكَانِهِ بِالْكَفْرِ
 لَدَيْهِمْ وَعُفْرَانًا وَوَصْلًا بِلَا هَجْرِ
 وَآلٍ وَصَحْبٍ ثُمَّ أَهْلٍ ذَوِي الذِّكْرِ

أبيات موجهة للعامة أحمد بن العياشي سكيرج

يَا مُعْلِنًا مَا أُضْمِرَا
 أَخْبَرْتُ عَنْكَ جَهْرَةً
 أَضَا الثَّنَا إِلَيْكُمْ
 طَوَّلَ الْمَطَاسِرُكُمْ
 عَجَزْتُ عَنْ نَيْلِ الْقَصَا
 وَعَاقَنِي بُلْهُ الدُّنَا
 وَمَا بِرُوحٍ سَطَّرَا
 دُرُكٍ مِنْ حَبْرِ شَفَا
 وَكُلُّ فَضْلٍ مِنْكُمْ
 أَكْفَا لِمَنْهَلِ الصَّفَا
 لِلْكُنْتِي فِي مَدْحِكُمْ
 فَسَامِحُوا أَهْلَ الْوَفَا

تخميس أبيات للعلامة أحمد بن العياشي سكيرج⁽¹⁾

إِنْ كُنْتَ تَأْمُلُ إِحْرَارَ التَّجَاةِ غَدَا وَالْحَشَرَ حَيْثُ مُقَامُ الزُّمَرَةِ السُّعَدَا
وَتَرْتَجِي الْفَوْزَ سَيْرًا فِي طَرِيقِ هُدَى ((خُذْ سُنَّةَ اللَّهِ بَيْنَ خَلْقِهِ أَبَدَا
وَلْتَجْعَلَنَّهَا لَدَيْكَ خَيْرَ قِسْطَاسٍ))

نُورٌ مِنَ اللَّهِ فِي الْأَكْوَانِ قَدْ ظَهَرَ لَوْلَاهُ مَا خَلَقَ الْأَمْلاكَ وَالْبَشَرَ
أَعْظَمَ بِمِثْلِهِ نُورًا فِي نَبِيِّهِ سَرَى ((مَا عَظَّمَ الْمَرْءُ آلَ الْبَيْتِ دُونَ مِرَا
إِلَّا وَعَظَّمَ عِنْدَ اللَّهِ وَالتَّاسِ))

تَحْتَ الرِّدَاءِ رَسُولُ اللَّهِ ضَمَّهُمْ لِلَّهِ مَوْلَاتُنَا الزَّهْرَاءُ أُمُّهُمْ
اللَّهُ أَثَبَّتَ بِالتَّنْزِيلِ طُهُرَهُمْ ((فَالْحَظْ بِعَيْنِ كَمَالِ الْفَضْلِ قَدَرَهُمْ
وَاخْضَعْ لَهُمْ دَائِمًا بِالْقَلْبِ وَالرَّاسِ))

(1) الأبيات التي بين قوسين هي التي للعلامة سيدي أحمد سكيرج.

فَمَا فِي النَّاسِ أَخْلَى مِنْ مُحِبِّ

يَكُونُ الْقَلْبُ مِنْهُ فِي ارْتِيَاكِ
وَإِنْ عَشَرْتُ يَسْعَى فِي صَلَاحِ
وَمَفْرُوشٍ وَمَلْبُوسٍ مُبَاحِ
بِمَا يُبْدِينَ مِنْ زِيِّ الْوِشَاحِ
وَحِلْمٍ نَاشِئٍ عَنِ السَّمَاحِ
وَصَدْرٍ وَاسِعٍ بِلَا جُنَاحِ
سَمَتْ بِهِ شَمَائِلُ الْمِلَاحِ
وَذُو الْمَعَالِي يَسْعَى فِي الْفَلَاحِ

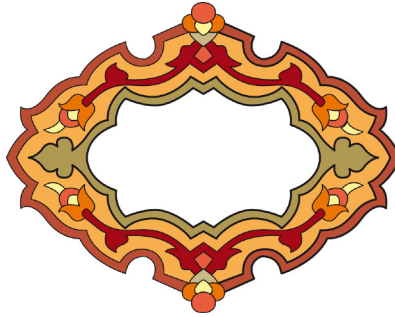
فَمَا فِي النَّاسِ أَخْلَى مِنْ مُحِبِّ
فَإِنْ هَفَوْتُ لَا أَخْشَاهُ لَوْمًا
وَمَا اللَّذَاتُ فِي أَكْلٍ وَشُرْبٍ
وَلَا فِي النَّاعِمَاتِ وَإِنْ يَرُغْنَ
وَلَكِنْ مِنْ حَبِيبٍ لَهُ اخْتِشَامٌ
وَوَجْهٌ رَائِقٌ يُبْدِي ابْتِسَامًا
وَقَلْبٌ بِالسَّمَاحَةِ قَدْ تَحَلَّى
فَذُو الْمَعَالِي لَا يَرْضَى سِوَاهُ

أَبْيَاتُ فِي الْحَقِيقَةِ الْإِنْسَانِيَةِ

بِهَا كُنْتُ قَبْلَ نَشْأَةِ الْأُبُوَّةِ
هُنَاكَ مَعَ الْأَرْوَاحِ بِالرُّبُوبِيَّةِ
وَبَعْدَ اخْتِرَاعِ الْجِسْمِ كَانَتْ مُفِيزَةً

أَتَطْلُبُ لَيْلَى وَهِيَ نَشْأَتُكَ الَّتِي
وَفِي عَالَمِ الْمِيثَاقِ لَبَّيْتُ مُسْرِعًا
عَلَيْكَ بِكُلِّ مُتْعَةٍ وَرَقِيقَةٍ

فَدَعُ مَنْ كَانَ جَامِدًا وَلَمْ يَدِرِ الْمَقَاصِدَا وَمَا لَهُ مِنْ فَائِدَةٍ
بِلَا إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ*



* من قصيدة «مَا أَخْلَى لَامُتْكُمْ ابْخَوْا»، ص. 24.

الصلاة الأحمديّة بما لها من الأسماء للعارف بالله سيدي محمد بن علي التادلي

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى الرُّوحِ الْأَعْظَمِ، وَكَنْزِ الْوَسَاطَةِ الْمُطْلَسِمِ، سِرِّ غَيْبِ مَفَاتِيحِ
الْهُوِّيَّةِ، وَطِرَازِ الْمَظَاهِرِ الْقُدْسِيَّةِ؛ عَيْنِ تَنْزِلَاتِهَا مِنْ عَالَمِ مُسْتَقَرِّ الْأَسْمَاءِ الدَّائِيَّةِ؛
مِصْبَاحِ ظِلَامِ رَتْقِ الْوُجُودِ؛ السَّبَبِ فِي كُلِّ مَوْجُودٍ؛ الْحَامِلِ لِيَوَاءِ شُؤْنِ الرُّبُوبِيَّةِ؛
النُّسخَةِ الْكُبْرَى، الْمُتَفَرِّعِ عَنْهَا النُّسخَةُ الصُّغْرَى؛ الْبَحْرِ الْفَيَاضِ الْمُطْمَظِّمِ؛
مِرْآةِ الْمَعْلُومَاتِ، الْمُسْتَقَاضِ عِلْمُهَا مِنْ أُمِّ الْكِتَابِ؛ الْإِنْسَانِ الْكَامِلِ وَآدَمَ الْأَكْبَرِ؛
الْخَلِيفَةِ فِي السَّمَاءِ وَفِي الْأَرْضِ الْأَبْهَرِ؛ رَوْحِ الْمَعْلُومَاتِ وَأَرْوَاحِهَا، وَحَيَاةِ
الْمَوْجُودَاتِ وَاسْتِمْدَادَاتِهَا؛ الطُّودِ الْأَشْمِ، وَالْفَيْضِ الْمُطْلَقِ الْأَعْمِ؛ الْقُطْبِ الْمُحِيطِ
الَّذِي تَفَرَّعَتْ عَنْهُ دَوَائِرُ الْقُطْبِيَّةِ، وَانْشَقَّتْ مِنْ ذَاتِهِ أَسْرَارُ الْخَتْمِيَّةِ وَالْكَثْمِيَّةِ؛
مِنْ اسْتِدَارَتِ بِدَائِرَتِهِ جَمِيعِ دَوَائِرِ أَفْلَاكِهَا؛ خَاتِمِ التَّيْبِيِّينَ وَخَاتَمِهِمْ؛ عَيْنِ
الْعُيُونِ وَالْوَانِيَا، وَأَصْلِ الْأُصُولِ وَمَادَّةِ الْمَوَادِّ وَإِمْدَادِهَا؛ السَّابِقِ فِي الْإِيحَادِ قَبْلَ
جَمِيعِ الْمُمَكِّنَاتِ؛ التَّوَرِ الْأَبْنِيِّ؛ ﴿يَسْ، وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾؛
﴿وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾؛ الرَّحْمَةِ الْمُرْسَلَةِ لِجَمِيعِ الْعَالَمِينَ،
الدَّاعِيَةِ إِلَى التَّوْحِيدِ بِطَرِيقِ ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾؛ ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ
كَيْفَ مَدَّ الظَّلَّ، وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا﴾؛ ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ، مَثَلُ
نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ، الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ، الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ
دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ﴾؛ ﴿قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ﴾؛
﴿طَهَ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى إِلَّا تَذَكُّرَةً لِمَنْ يَخْشَى﴾؛ مَنْ جَعَلَتْ اسْمُهُ
مُقْتَرِنًا بِاسْمِكَ وَنَعْتِكَ، وَقُلْتَ فِي حَقِّهِ لَا أَذْكَرُ إِلَّا ذُكِّرْتَ مَعِيَ؛ صِرَاطِكَ التَّامِّ
الْأَقْوَمِ، الْمُنَزَّهَ عَنْ كُلِّ وَصْفٍ أَسْقَمَ، الدَّرَّةَ الْبَيْضَاءِ، وَالْيَاقُوتَةَ الْخَضْرَاءِ؛ خِتَامَ نُقْطَةِ

اللَّيْنَةُ الشَّمْسِيَّةُ فِي دَائِرَتِهَا، الْمَخْتُومُ بِهَا حَائِطُ التَّمْثِيلِ الْمَعْنَوِيِّ، بِإِشَارَةِ إِنَّ
 الزَّمَانَ قَدْ اسْتَدَارَ كَهَيَاتِهِ؛ الْمَجْدَدُ خَتَمَ كُلَّ دَوْرَةٍ بِحُكْمٍ يَحْمِلُ هَذَا الدِّينَ مِنْ
 كُلِّ خَلْفٍ عُذُولُهُ؛ مَنْ حَجَبَتْ صُورَتُهُ الْعُيُونَ عَنْ حَقِيقَةِ رُؤْيَتِهِ، فَكَانَ لَا يُرَى
 إِلَّا كَالسَّيْفِ فِي غَمْدٍ ظَاهِرٍ بَشَرِيَّتِهِ؛ الْمُشْرِعُ بِطَرِيقِ الْعُبُودِيَّةِ، وَالْمَحْبُوبُ بِمَظْهَرِ
 كَانْ خُلُقُهُ الْقُرْآنُ؛ الْمُقَرَّبُ بِخُطَابِ ﴿وَإِنَّكَ لَتُلْقَى الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ
 عَلِيمٍ﴾؛ مَنْ جَعَلَتْ صُورَةُ هَيْكَلِهِ الْجِسْمَانِيِّ أَنْمُودَجًا تَتَجَلَّى فِيهِ عُرُوشُ
 الْأَوَانِي وَأَعْيَانُهَا، وَبُدُورُ الْمَعَانِي وَالْوَانِهَا؛ طَلَعَةِ الْحَقِّ بِالْحَقِّ؛ الثَّوْرِ السَّاطِعِ الَّذِي
 مَلَأَتْ بِهِ الْأَكْوَانَ وَتَكْوِينُهَا، فَكَانَ لَهَا بَرَزْخًا صَمَدَانِيًّا؛ عُنْصُرِ مِيَازِيْبِ
 التَّنَزُّلَاتِ الرَّحْمَانِيَّةِ وَالرَّحِيمِيَّةِ. فَصَلَ اللَّهُمَّ مَعْنَايَ بِشُهُودِهِ وَأَوْصَلَ حِجَايَ بِعُهُودِهِ،
 وَحَقَّقْنِي بِأَدْبِهِ وَعَرَّفْنِي بِأَسْرَارِ رُتْبِهِ مَعْرِفَةً أَقِفَ بِهَا عِنْدَ الْبِسَاطِ وَحُرْمَتِهِ،
 وَاحْمِنِي بِهِ مِنْ دَوَاعِي الْاِنْبِسَاطِ سَاعَةَ الْأُنْسِ فِي حَضْرَتِهِ، حِمَايَةَ مُحْفُوفَةٍ بِالرِّضَا
 وَالرَّعَايَةِ، وَالتَّصَرُّ وَالْعِزِّ وَالْعِنَايَةِ، وَاجْعَلْ حُبَّهُ إِلَيَّ مِنْ نَفْسِي وَأَوْلَادِي
 وَوَالِدَيَّ وَمِنَ الْمَاءِ الْبَارِدِ عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ، وَاكْسِنِي كِسْوَةَ
 التَّمَكِّينِ وَالتَّائِيدِ عِنْدَ مُنَاجَاتِهِ وَوَقْتُ مُكَالَمَتِهِ وَسَائِرِ أَطْوَارِي فِي مُسَامَرَتِهِ،
 وَاعْصِمْنِي هُنَاكَ مِنَ الْإِلْتِفَاتِ لِغَيْرِهِ بِحُضْنِ تَجَلِّي جَمَالِهِ وَنُورِ بَهَاءِ كَمَالِهِ حَتَّى
 أَزْدَادَ عِنْدَ كُلِّ نَفْسٍ صَحْوًا وَاقْتِصَادًا وَوُقُوفًا فِي سَوَاءٍ مُحَجَّتِهِ عَلَى حَقِّ الْيَقِينِ
 مُرْتَضَاً وَمُرَاداً، بِحَيْثُ لَا أَزِيغُ عَنْ خَطِّ اسْتِوَائِهَا، وَأَنْشُلْنِي مِنْ أَوْحَالِ التَّبَاسِ
 تَفَرُّقَاتِهَا، وَاكْشِفْ عَنْ كُلِّبَتِي غِطَاءَ نُقْطَةِ الْغَيْنِ، وَأَبْقِنِي عِنْدَهَا بِنُورِ نَفْسِ الْعَيْنِ
 حَتَّى أَرَاهَا سَمَحَاءَ بَيْضَاءَ نَقِيَّةً لَيْلُهَا كَنَهَارِهَا لَا تُخَنِّكَ بِأَوَامِرِهَا وَأكْسِي بِأَمْتِثَالِهَا
 وَأَجْتَنِبَ نَوَاهِيَهَا، وَاحْمِلْنِي عَلَى سَبِيلِهِ فِيهَا إِلَى مَرَاقِي التَّوْحِيدِ الْمُؤَيَّدِ، لِأَسْتَدِلَّ
 بِكَ عَلَيَّ، وَاتَّقَى مَا أَتَتْ بِهِ رُسُلُ الْخَوَاطِرِ الرَّبَّانِيَّةِ بِطَرِيقِ الْحَقِّ مِنْكَ لَدَيَّ، حَتَّى
 يَكُونَ كُلُّ جَوْهَرٍ مِنْ بَسِيطَتِي يَسْمَعُ مَعْنَى الْكَلَامِ الْقَدِيمِ مِنْكَ، وَكُلُّ قَلْبٍ مِنْ

مُرَكَّبَاتِ ذَاتِي يَتَنَعَّمُ بِخِطَابِهِ، وَيَحْظَى عِنْدَ اتِّبَاعِ أَحْسَنِ الْقَوْلِ بِجَنَابِهِ، وَامْلَأِ اللَّهُمَّ
 قَلْبِي مِنْ إِجْلَالِهِ، وَبَصِيرَتِي مِنْ جَمَالِهِ حَتَّى أَكُونَ أَرَاهُ فِي جَمِيعِ الْحَضَرَاتِ، مُمِداً كُلَّ
 نَفْسٍ مِنْ أَنْفَاسِي بِجَمِيعِ الْإِمْدَادَاتِ، لِأَزْدَادَ بِهَا عُرُوجاً وَوُلُوجاً فِي رِيَاضِ
 مَلَكُوتِكَ، وَحِيَاضِ جَبَرُوتِكَ؛ فَالْمَحْرُومُ مَنْ لَمْ يَتَأَدَّبْ بِأَدَبِهِ لِيَعْرِفَهُ الْوِصَالَ إِلَى
 بَابِكَ، مَعْرِفَةً مُؤَيَّدَةً بِمُشَاهَدَةِ تَوْحِيدِكَ الْمُطْلَقِ إِذْ لَا دُخُولَ عَلَى بَابِكَ إِلَّا بِهِ لِأَنَّهُ
 الْوَاسِطَةُ الْعُظْمَى لَدَيْكَ؛ يَا رَحِيمُ يَا مُتَفَضِّلُ يَا عَظُوفُ يَا مَنَّانُ احْرُسْنِي بِعَيْنِكَ الَّتِي
 لَا تَنَامُ، وَصَلِّ اللَّهُمَّ عَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ تَسْلِيماً، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

فهرس المحتوى

- المقدمة 6
- قصيدة الشهادة 11
- ما احلى لامتكم ابخاوا 15
- يا اهل الله يا لملاح 19
- يا مریدا نسبة الله 22
- يا فقرا يا فقرا 24
- يا مسمى بالأسامي 28
- مزج قصيدة «وحقك أنت المنى» 34
- أدرها لنا 36
- أعدّها بالحن 38
- الخمرية 40
- أماطت خمار الوجه 42
- ألا كل ربح 43
- سل الديار 44
- أشمس أضاءت 46
- ما دتم بين يديكم 48
- كم ألهي الغرام 50
- سائقا مهجي 52
- قصيدة بائية [في النصح للمريد] 54

- قصيدة [من الرؤى الأحمدية] 57
- التائية الصغرى 60
- التائية الكبرى في الحقيقة الأحمدية 63
- قصيدة في مدح الشيخ أحمد بن عليوة 76
- أبيات موجهة للعلامة أحمد بن العياشي سكيرج 77
- تخميس أبيات للعلامة أحمد بن العياشي سكيرج 78
- فما في الناس أحلى من محب 79
- أبيات في الحقيقة الإنسانية 79
- الصلاة الأحمدية بما لها من الأسامي 81
- فهرس المحتوى 84

